СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Заместитель председателя правительства Тульской области - министр молодежной политики Тульской области	Директор Государственного учреждения Тульской области «Тульский областной центр молодежи»
_____Ю.В. Вепринцева	_____Д.А. Гольтяков
«___» _____ 2018 г.	«___» _____ 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Тульского областного молодежного конкурса культуры «ТОР-АРТ»

г. Тула, 2018 г.

I.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет цель и задачи Тульского областного конкурса молодежной культуры «ТОП-АРТ» (Далее – Конкурс), требования к участникам, порядок и сроки проведения Конкурса и действует до его завершения.

1.2. Учредителем Конкурса является министерство молодежной политики Тульской области.

1.3. Организатором Конкурса выступает Государственное учреждение Тульской области «Тульский областной центр молодежи».

1.4. Участие в Конкурсе бесплатное.

1.5. Конкурс проводится в соответствии со следующими нормативными актами:

1.5.1. Основы государственной молодежной политики Российской Федерации до 2025 года, утвержденные распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р;

1.5.2. План мероприятий по реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденный распоряжением Правительства РФ от 12 декабря 2015 г. № 2570-р;

1.5.3. Государственная программа Тульской области «Развитие физической культуры, спорта и повышение эффективности реализации молодежной политики Тульской области», подпрограмма «Молодёжь Тульской области», утвержденная постановлением правительства Тульской области от 09 декабря 2013 №725.

1.6. Программа Конкурса реализуется на территории Тульской области с 1 октября по 5 ноября 2018 года.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса: поиск творческой и креативной молодежи в сфере культуры и искусства.

2.2. Основные задачи Конкурса:

2.2.1. Создание коммуникационных связей творческой молодежи на областном уровне.

2.2.2. Помощь талантливой молодежи в сфере культуры и искусства в получении общественного признания.

2.2.3. Определение победителей по заявленным номинациям.

III. СТРУКТУРА КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

3.1.1. Первый (предварительный) этап – подача заявок на участие и подготовка присланных работ к публикации в официальной группе Конкурса, согласно критериям (приложении №1).

3.1.2. Второй (заочный) этап – публикация присланных работ в официальном ресурсе Конкурса для зрительского голосования и отбора лучших участников членами жюри (https://vk.com/topart71).

3.1.3. Третий (гала-концерт) этап - подведение итогов, вручение призов на торжественном гала-концерте.

IV. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. Конкурс оценивается по 3 номинациям:

4.1.1.**Фотоискусство**.

4.1.2. **Вокальное искусство:**

- академическое пение;
- эстрадное пение;
- народное пение.

4.1.3. **Хореография:**

- классический танец;
- эстрадный танец;
- народный танец;
- современный танец.

4.2. В рамках Конкурса Организатор вправе объявить дополнительные номинации, а также принять решение о вручении дополнительных призов.

V. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

5.1. Участниками Конкурса могут стать граждане Российской Федерации в возрасте от 14 до 30 лет, проживающие на территории Тульской области.

5.2. Для участия в Конкурсе в номинации **«Фотоискусство»** Вам необходимо:

5.2.1. Оформить заявку на участие в номинации «Фотоискусство» (Приложение №1);

5.2.2. Направить не более 3 фотографий своих работ на электронную почту организатора в формате JPEG не позднее 28 октября 2018 года;

5.2.3. Направить одну фотографию автора на электронную почту организатора в формате JPEG не позднее 28 октября 2018 года;

5.2.4. Направленные фотографии будут размещены в официальной группе конкурса https://vk.com/topart71.

5.3. Для участия в Конкурсе в номинации «**Вокальное искусство»** Вам необходимо:

5.3.1. Оформить заявку на участие в номинации «Вокальное искусство» (Приложение №2);

5.3.2. Направить одну фотографию исполнителя или коллектива на электронную почту организатора в формате JPEG;

5.3.3. Направить видео выступления на электронную почту организатора не позднее 28 октября 2018 года;

5.3.4. Следить за итогами отборочного тура на официальной странице Конкурса;

5.3.5. Если ваша кандидатура окажется среди победителей отборочного этапа, подготовить все необходимые материалы для выступления на Гала-концерте (минус музыкальной композиции, реквизит, костюмы и.д.).

5.4. Для участия в Конкурсе в номинации **«Хореография»** Вам необходимо:

5.4.1. Оформить заявку на участие в номинации «Хореография» (Приложение №3);

5.4.2. Направить одну фотографию исполнителя или коллектива на электронную почту организатора в формате JPEG;

5.4.3. Направить видео выступления на электронную почту организатора не позднее 28 октября 2018 года;

5.4.4. Следить за итогами отборочного тура на официальной странице Конкурса;

5.4.5. Если ваша кандидатура окажется среди победителей отборочного этапа, подготовить все необходимые материалы для выступления на Гала-концерте (минус\плюс музыкальной композиции, реквизит, костюмы и.д.).

5.5. Каждый участник должен заполнить форму согласия на обработку персональных данных (приложение №4), приложив ее к заявке, выслать на почту организаторов не позднее 28 октября 2018 года.

5.6. Электронная почта организаторов: **konkurs@tocm71.ru.**

5.7. Заявка считается принятой, если корректно выполнены все вышеперечисленные пункты, и в ответ на Ваше письмо было направленно письмо – подтверждение заявки.

5.8. Организатор имеет право не принимать заявки, не соответствующие требованиям данного Положения.

5.9. Прием заявок осуществляется с 1 октября по 28 октября (включительно) 2018 года.

VI. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ ЖЮРИ

6.1. Работы будут оцениваться членами экспертного жюри исходя из номинаций Конкурса.

6.2. Максимальное количество баллов по каждой номинации: **10.**

6.2.1. Итоговая оценка определяется как среднее арифметическое от всех членов жюри Конкурса.

6.2.2. Работы участников конкурса не рецензируются.

Номинация: «ФОТОИСКУССТВО»

6.3. В номинации оценивается:

6.3.1. Содержательное, выразительное и оригинальное авторское решение;

6.3.2. Творческий подход к раскрытию темы;

6.3.3. Высокий художественный и эстетический уровень исполнения;

6.3.4. Актуальность и глубина раскрытия темы;

6.3.5. Мастерство и техника исполнения.

Номинация: «ХОРЕОГРАФИЯ»

6.4. В номинации оценивается:

6.4.1. Мастерство и техника исполнения движений;

6.4.2. Композиционное построение номера;

6.4.3. Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);

6.4.4. Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;

6.4.5. Артистизм, раскрытие художественного образа.

Номинация: «ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

6.5. В номинации оценивается:

6.5.1. Тембр и сила голоса;

6.5.2. Чистота интонации и качество звучания;

6.5.3. Уровень подготовки (сложность репертуара, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном);

6.5.4. Культура и сценическое движение;

6.5.5. Исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность.

VII. ФУНКЦИИ ОРГАНИЗАТОРА КОНКУРСА

7.1. Организатор Конкурса осуществляет следующие функции:

7.1.1. Формирует персональный состав жюри, разрабатывает регламент работы жюри, обеспечивает техническое сопровождение работы жюри;

7.1.2. Координирует исполнение порядка проведения Конкурса;

7.1.3. Осуществляет сбор материалов участников в интернет-ресурсе;

7.1.4. Организует проведение Гала-концерта и торжественной церемонии награждения победителей Конкурса;

7.1.5. Обеспечивает соответствие содержания всех мероприятий Конкурса его целям и задачам;

7.1.6. Осуществляет экспертизу работ на предмет соответствия условиям Положения;

7.1.7. Подводит итоги Конкурса, готовит аналитический и информационный отчеты по итогам проведения Конкурса.

VIII. РАБОТА ЧЛЕНОВ ЖЮРИ КОНКУРСА

8.1. Для проведения Конкурса организатор создаёт жюри Конкурса.

Жюри Конкурса состоит из не более, чем 5 человек. В состав жюри включаются представители от министерства молодежной политики Тульской области, а также представители сферы культуры и искусств.

8.2. Совет жюри осуществляет следующие функции:

8.2.1. Проводит экспертизу предоставленных материалов и выступлений участников.

8.2.2. Распределяет призовые места по каждой из номинаций Конкурса.

8.3. Решение жюри оформляется протоколом.

8.4. Состав жюри Конкурса утверждается приказом директора Государственного учреждения Тульской области «Тульский областной центр молодежи.

IX. ГОЛОСОВАНИЕ

9.1. Выбор победителей осуществляется исходя из выбранных номинаций. В номинации **«Фотоискусство»** определяется:

9.1.1. **«Приз зрительских симпатий»**

Обладатель наибольшего количества полученных положительных оценок («лайков») творческих работ, набранных на официальной странице

Конкурса. Голосование осуществляется с момента подачи заявки и до завершения **(с 1 октября по 28 октября 2018 года)**;

9.1.2. **Призеры (1,2,3 место)**

Определяется членами жюри согласно критериям оценки конкурсных работ **(с 1 октября по 28 октября 2018 года)**.

9.2. В номинациях **«Вокальное искусство»** и **«Хореография»** победитель определяется:

9.2.1. **Участники гала концерта**

Определяются членами жюри из числа участников, согласно критериям оценки **(с 1 октября по 28 октября 2018 года)**;

9.2.1.**Призеры (1,2,3 место)**

Определяется членами жюри согласно критериям оценки, по итогам Гала-концерта.

X. НАГРАЖДЕНИЕ

10.1. С**оветом жюри по всем номинациям определяются:**

10.1.1. Обладатели диплома об участии в Гала - Концерте;

10.1.2. Призеры 1, 2 и 3 степени;

10.2. Участники в номинации «фотоискусство», которые в интернет – ресурсе набрали наибольшее количество положительных оценок («лайков») награждаются «Призом зрительских симпатий».

10.3. Лучшие участники, отобранные советом жюри Конкурса, будут рекомендованы для участия во Всероссийских форумах («Таврида» и «Территория смыслов»), фестивалях, конференциях и выставках в 2019 году.

10.4. Награждение будет проходить на Гала - концерте.

10.5. В Гала – Концерте смогут принять участие только те участники, которые успешно прошли заочный этап, получив одобрение членов жюри.

XI. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

11.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Тульской области в соответствии с лимитами бюджетных ассигнований на подпрограмму «Молодежь Тульской области» государственной программы Тульской области «Развитие физической культуры, спорта и повышение эффективности и реализации молодежной политики Тульской области» от 9 декабря 2013 года N 725 (с изменениями на 17 ноября 2017 года) и иных привлеченных средств.

XII. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ

12.1. Государственное учреждение Тульской области «Тульский областной центр молодежи»:

12.2. Фактический адрес: 300041, Тульская область, г. Тула, ул.Демонстрации/ул.Д.Ульянова, 134/70.

12.3. Телефон: 8(4872) 33-80-93 (доб. 207) (контактное лицо – Трефилова Екатерина Анатольевна, специалист по работе с молодежью).

12.4. Электронная почта: **ekaterina.trefilova@tularegion.org,** в копию: **konkurs@tocm71.ru**

Приложение №1 к Положению
Тульского областного конкурса
молодежной культуры «ТОП-АРТ»

Тульский областной конкурс молодёжной культуры «ТОП-АРТ»

Просим Вас обратить внимание на грамотное заполнение Заявки, т.к. все указанные данные очень важны для Диплома. Внесение изменений в Заявку возможно за 3 дня до начала конкурса. Просьба указывать номера в той последовательности, в которой Вы желаете их поставить на конкурс. В противном случае составленная программа выступлений может не оправдать Ваших ожиданий!!! Изменения в программе после прибытия на место проведения конкурса НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!!!

ФОТО

ЗАЯВКА

Ф.И.О. участника	
Число, месяц, год рождения	
Сотовый телефон E-mail:	
Название работ	1. 2. 3.

Приложение №2 к Положению
Тульского областного конкурса
молодежной культуры «ТОП-АРТ»

Тульский областной конкурс молодёжной культуры «ТОП-АРТ»

Просим Вас обратить внимание на грамотное заполнение Заявки, т.к. все указанные данные очень важны для Диплома. Внесение изменений в Заявку возможно за 3 дня до начала конкурса. Просьба указывать номера в той последовательности, в которой Вы желаете их поставить на конкурс. В противном случае составленная программа выступлений может не оправдать Ваших ожиданий!!! Изменения в программе после прибытия на место проведения конкурса НЕ ДОПУСКАЮТСЯ! Все поля обязательны к заполнению.

ВОКАЛЬНОЕ ИСКУСТВО

ЗАЯВКА

Ф.И.О. участника (ков) или название коллектива	
Число, месяц, год рождения	
Название коллектива, студии, в которой занимаетесь	
Ф.И.О. руководителя или педагога Сотовый телефон E-mail:	

Название песни или исполняемого произведения	
Хронометраж	
Номинация конкурса	

Приложение №3 к Положению
Тульского областного конкурса
молодежной культуры «ТОП-АРТ»

Тульский областной конкурс молодёжной культуры «ТОП-АРТ»

Просим Вас обратить внимание на грамотное заполнение Заявки, т.к. все указанные данные очень важны для Диплома. Внесение изменений в Заявку возможно за 3 дня до начала конкурса. Просьба указывать номера в той последовательности, в которой Вы желаете их поставить на конкурс. В противном случае составленная программа выступлений может не оправдать Ваших ожиданий!!! Изменения в программе после прибытия на место проведения конкурса НЕ ДОПУСКАЮТСЯ! Все поля обязательны к заполнению.

ХОРЕОГРАФИЯ

ЗАЯВКА

Ф.И.О. участника (ков)	
Число, месяц, год рождения	
Название коллектива, студии в которой занимаетесь	
Ф.И.О. руководителя или педагога Сотовый телефон E-mail:	
Название конкурсного номера	
Хронометраж	
Номинация конкурса	

Приложение №4 к Положению

Тульского областного конкурса
молодежной культуры «ТОП-АРТ»

Директору ГУ ТО
«Тульский областной центр молодежи»
Д.А. Гольтякову

Заявление-согласие субъекта на обработку его персональных данных.

Я,_____паспорт серия_____номер_____, выданный_____ _____, _____ года, код подразделения _____, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Государственному учреждению Тульской области «Тульский областной молодежный центр» (ГУТО «ЦМ»), на обработку моих персональных данных, а именно:

анкетных и биографических данных; образовании; паспортных данных; специальности; занимаемой должности; делах, содержащих материалы по повышению квалификации и переподготовке сотрудников, их аттестации, служебным расследованиям; копиях отчетов, направляемых в органы статистики.

Для обработки в целях соблюдения законов и иных нормативных правовых актов, обеспечения личной безопасности участника мероприятия, контроля количества и качества выполняемой работы и обеспечения сохранности имущества.

_____

(указать цели обработки)

Я утверждаю, что ознакомлен с законодательством, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

В том числе, даю согласие на размещение своих фотографий на официальном сайте и информационных ресурсах учреждения.

« ___ » _____ 2018 г. _____

(подпись)