ПОЛОЖЕНИЕ
о II международном поэтическом конкурсе
 «НОВАЯ ЭПОХА»

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Международный поэтический конкурс «НОВАЯ ЭПОХА» проводится в рамках международного проекта "Парень, который читает стихи 2.0" и соответствующих мероприятий в рамках проекта.

Организаторы конкурса: Международный поэтический проект "Парень, который читает стихи 2.0", Всероссийский молодежный образовательный форум "Таврида-арт", ryfma портал.com.

Организация и проведение конкурса возлагаются на Организационный комитет конкурса.

**Цели и задачи конкурса:**

- Формирование устойчивого позитивного интереса общества к современной поэзии и возрождение новой поэтической эпохи совместно с молодыми авторами на территории Российской Федерации и ближнего зарубежья путем издания сборника стихов, съемки интернет-шоу, клипов на протяжении 2020-2021 гг. (31 августа).

- Работа с целевой аудиторией:

1. Проведение социального опроса среди современных авторов.

2. Проведение конкурса молодых поэтов.

- Издание современных поэтов:

1. Формирование списка победителей конкурса молодых поэтов.

2. Издание поэтического сборника.

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

На конкурс принимаются стихотворные работы (литературные произведения), затрагивающие темы: любовная лирика, городская, философская, тема одиночества и семьи.

**II международный поэтический конкурс «НОВАЯ ЭПОХА» проводится
с 15 сентября 2020 по 5 ноября 2020 года в четыре этапа.**

- Первый этап (с 15.09.2020 по 15.10.2020 г.) – прием заявок и конкурсных материалов;

- Второй этап (с 16.10.2020 по 30.10.2020 г.) – оценочная работа жюри материалов участников Конкурса;

- Третий этап (с 01.11.2020 по 05.11.2020 г.) – народное голосование;

- Четвертый этап (05.11.2020 г.) – объявление победителей конкурса, подписание контрактов.

**Конкурс проводится по следующим темам:**

- «Авторское стихотворение о любви»,
- «Авторское стихотворение о городе»,
- «Авторское стихотворение о философском размышлении»,

- «Авторское стихотворение о семейных ценностях»,

- «Авторское стихотворение об одиночестве»

По итогам конкурса определяются работы-победители в каждой из тем:

- 100 победителей «Авторское стихотворение о любви»,
- 100 победителей «Авторское стихотворение о городе»,
- 100 победителей «Авторское стихотворение о философском размышлении»,

- 100 победителей «Авторское стихотворение о семейных ценностях»,

- 100 победителей «Авторское стихотворение об одиночестве»

**Победители в каждой номинации получают:**

**-** Сертификат победителя конкурса;

- Публикацию в сборниках (за каждую опубликованную работу в подарок один авторский экземпляр);

- Возможность задействовать работу-победителя в съемках интернет шоу;

- Возможность экранизировать работу-победителя;

- Возможность стать номинантом премии «Поэт сезона».

**ПРАВИЛА УЧАСТИЯ**

 Принять участие в конкурсе может любой автор в возрасте от 16 лет, проживающие на территории Российской Федерации и стран ЕС и СНГ.

 Принимаются стихотворения на русском языке в любой стихотворной форме.

К участию в конкурсе принимаются от 1 (одно) до 5 (пяти) произведение от одного автора, размером не более 50 стихотворных строк.

На конкурс не принимаются произведения, содержащие политическую, религиозную и иного рода пропаганду, клевету и ложную информацию, призывы к национальной розни, ненормативную лексику, плагиат и нарушающие авторские права третьих лиц.

Работы, представленные на конкурс, не рецензируются.

Участник конкурса может, при желании, указать свой литературный псевдоним для публикаций, вместо реальных Ф.И.О.

Участники конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

Авторы направляют свои произведения на портал www.ryfma.com в раздел конкурсы.

Участие в конкурсе бесплатное.

**ЖЮРИ КОНКУРСА**

Жюри конкурса оставляет за собой право снять с конкурса участника за нарушение норм законов РФ, неуважение к конкурсу и публичные негативные высказывания о проекте. Жюри конкурса вправе объявить решение без объяснения причин.

Снятие поступивших работ с конкурса по желанию конкурсанта не допускается.

Техническую подготовку работы жюри проводит секретарь.

Каждое конкурсное произведение оценивается по 15-бальной шкале (оценка выводится суммированием 5-балльных оценок за раскрытие темы, эмоциональность и поэтическую грамотность). По сумме баллов определяются победители конкурса.

Жюри определяет победителей в каждой номинации-теме.