

«СОГЛАСОВАНО»



Начальник управления  
культуры и туризма  
администрации города Тулы  
Т.Н. Столярова

2021 г.

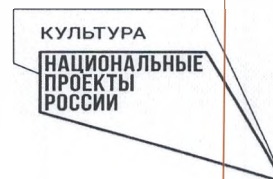
«УТВЕРЖДАЮ»



Директор муниципального  
автономного учреждения культуры  
«Культурно-досуговая система»  
М.А. Левина

2021 г.

Приглашаем всех, кто неравнодушен к современному искусству, танцу, принять участие в творческом проекте «Фестиваль молодежных танцевальных коллективов тАнцАтАкА».



**ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ  
«ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖНЫХ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ  
«тАнцАтАкА»  
26 июня 2021 года**

**1. Общие положения.**

Творческий проект «Фестиваль молодёжных танцевальных коллективов «тАнцАтАкА» (далее по тексту – Проект) проводится в рамках подпрограммы «Творческие люди» национального проекта «Культура» среди профессиональных и любительских хореографических коллективов, и отдельных исполнителей современных направлений танцевального искусства.

**2. Цели и задачи проекта.**

**Цель** Проекта – создать условия для успешной эффективной реализации творческого потенциала танцоров и хореографов, содействовать культурному сотрудничеству между участниками.

**Задачи:**

- развить современные направления танцевального искусства (модерн - джаз, contemporary (контемпорари), авторская хореография, экспериментальный танец, performance (перформанс) и др.), как особые направления хореографического искусства, познакомить с лучшими образцами современной хореографии и наиболее актуальными тенденциями в современной танцевальной культуре;
- создать условия для реализации творческих экспериментов молодых исполнителей и хореографов;

- повысить уровень постановочного и исполнительского мастерства участников Проекта;
- знакомить зрителей с достижениями в области современного танца;
- реализовать творческий обмен опытом между участниками Проекта.

### **3. Организаторы.**

- управление культуры и туризма администрации города Тулы,
- муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система».

### **4. Сроки и место проведения фестиваля.**

Дата проведения: 26 июня 2021 года.

Место проведения: город Тула, МАУК «КДС», «Городской концертный зал», ул. Советская, д. 2.

### **5. Состав участников и условия участия.**

**В проекте могут принять участие:** хореографические коллективы и отдельные исполнители, работающие в жанре современного танца и представляющие хореографию различных стилей и направлений. Участвуют коллективы как профессиональные, так и любительские (количество участников в коллективе не ограничено).

- состав участников в номинациях: соло, дуэт, трио, миниатюра – **НЕ МЕНЯЕТСЯ**;
- порядок конкурсных и публичных выступлений устанавливается Оргкомитетом;
- участник, либо коллектив, имеет право участвовать в **НЕСКОЛЬКИХ НОМИНАЦИЯХ**, с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию;
- в связи с действующими ограничениями, направленными на недопущение распространения новой коронавирусной инфекции (Covid-19), Проект проводится по номинациям согласно графику проведения;
- каждый участник соблюдает санитарные требования, связанные с профилактикой распространения коронавирусной инфекции;
- участники Проекта во время нахождения в здании «Городского концертного зала» должны быть в защитных масках постоянно (в примерках, коридорах). Участник снимает защитную маску только во время выхода на сцену;
- выступления на фестивале проводятся также с соблюдением дистанции. Сдин участник находится непосредственно на сцене, второй – в готовности за кулисами, третий – вне сцены; после исполнения участник покидает пределы сцены и кулис, участники не пересекаются;
- зрители могут присутствовать в зале только в защитных масках и соблюдая социальную дистанцию (рассадка в шахматном порядке);

- за кулисами и в гримерных комнатах могут находиться только руководители и непосредственно участники.

## 6. Творческие условия участия.

### ① НОМИНАЦИИ:

- **СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ** (допустимо соединение различных направлений современной хореографии),
- **CONTEMPORARY,**
- **MODERN,**
- **АВТОРСКАЯ ХОРЕОГРАФИЯ,**
- **ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ,**
- **АФРО - ДЖАЗ; АФРО** с выдержкой стиля и техники.

### ② СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ:

- **«МЫСЛИ ВСЛУХ»** / конкурс балетмейстерских работ,
- **«ИМПРОВИЗАЦИЯ»** / без подготовки, под включаемую музыку от организаторов,
- **«СИЛА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»** / учитель и ученик (конкурсанты, выступающие в творческом тандеме, но с разными классификациями уровня подготовки),
- **«ЮНЫЙ БАЛЕТМЕЙСТЕР»** - конкурс детских балетмейстер работ - Участники представляют **АВТОРСКИЙ НОМЕР**, созданный в любом направлении хореографии (классический танец, народный и народно-стилизированный танец, эстрадный танец, а также современные направления танца) в соответствии со своей возрастной категорией.

### **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

- дети до 6 лет включительно
- 7 - 9 лет
- 10 - 13 лет
- 14 - 16 лет
- 17 - 24 лет
- 25 - 35 лет
- 35 и старше
- смешанная (до 9 лет)
- смешанная (до 13 лет)
- смешанная (до 17 лет)
- смешанная (от 18 лет)
- категория **ПРОФИ** (студенты и выпускники учреждений профессионального хореографического образования, а также исполнители, занимающиеся профессионально хореографической деятельностью)

### **ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ФОРМЫ:**

- СОЛО (1 участник);
- ДУЭТ (2 участника);

- ТРИО (3 участника)
- МИНИАТЮРА / МАЛАЯ ФОРМА (4 - 7 участников);
- АНСАМБЛЬ (8 и более участников)

#### **ВРЕМЯ КОМПОЗИЦИИ:**

- СОЛО, ДУЭТ, ТРИО — не более 3.00 мин.
- МИНИАТЮРА / МАЛАЯ ФОРМА — не более 4.00 мин.
- АНСАМБЛЬ / КОМАНДЫ — не более 5.00 мин.

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

- Техника исполнения.
- Композиционное решение.
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
- Соответствие номера заявленной номинации.
- Сценичность /пластика, костюм, реквизит, культура исполнения.
- Единство музыкальной и хореографической драматургии.
- Постановка номера.
- Оригинальность, актуальность исполняемого репертуара.
- Актерское и исполнительское мастерство, раскрытие художественного образа.
- Художественная выразительность костюмов.

### **7. Состав, права и обязанности Оргкомитета.**

• Руководство и проведение Проекта осуществляет Оргкомитет, который определяет программу и порядок проведения Проекта, формирует рабочую группу, группу экспертов, рассматривает заявки на участие в Проекте, утверждает состав его участников, подводит итоги Проекта. Оргкомитет Проекта оставляет за собой право вносить изменения в отдельные пункты Положения о Проекта и его программы.

• Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию мероприятия, запись на видеоносителях, использование фотографий и видео с Проекта, а также использование в качестве рекламных целей (на сайтах, в печатных изданиях для продвижения и популяризации Проекта и их дальнейшего распространения без выплаты гонорара участникам и их партнерам).

### **8. Заявки на участие:**

• Заявка должна быть заполнена в цифровом варианте и содержать точную информацию.

• Программа, протоколы, наградной материал заполняются на основании присланных вами заявок.

• Для каждой номинации/возрастной группы подается отдельная заявка.

• Заявка на участие является автоматическим согласием с условиями положения проекта.

• Прием заявок осуществляется с 1 июня по 20 июня 2021 года / Форма заявки – см. приложение.

• **Подать заявку** можно, отправив на электронную почту Проекта:  
✉ [gkzmuk2017@mail.ru](mailto:gkzmuk2017@mail.ru) (с пометкой «ТанцАтАкА»).

**□ ПО ВОПРОСАМ УЧАСТИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:**

Батырева Анастасия

☎ + 7 (965) 275 10 33,

Оргкомитет.

☎ + 7 (4872) 55-04-42.

## 9. Награждение.

### **ВРУЧАЮТСЯ ИМЕННЫЕ СЕРТИФИКАТЫ:**

➤ Лауреатом I, II, III степеней.

➤ Дипломантам I, II, III степеней.

Победители определяются в каждой возрастной группе, в каждой номинации.

Церемония награждения участников Фестиваля проводится во время Гала-концерта.

Участники должны присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителя.

До Гала-концерта результаты не разглашаются.

Награждение победителей и объявление результатов происходит на Гала-концерте.

Программа Гала-концерта формируется из номеров, выбранных экспертами и оргкомитетом.

Во время церемонии награждения запрещается вмешиваться в процесс награждения.

По всем вопросам наградного материала обращаться после гала-концерта. Дипломы, награды и подарки в другое время не выдаются.

Наградной материал заполняется на основании присланных вами заявок!!!

## 10. Программа проведения.

➤ 26 июня:

10.00 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ

10.30 – 14.00 ФЕСТИВАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

15.00 – МАСТЕР-КЛАСС для младшей возрастной группы

16.30 – МАСТЕР-КЛАСС для старшей возрастной группы

18.00 ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ. ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

*ПРОЕКТ ПРОВОДИТСЯ С СОБЛЮДЕНИЕМ САНИТАРНЫХ НОРМ И  
ТРЕБОВАНИЙ, СВЯЗАННЫХ С НЕДОПУЩЕНИЕМ  
РАСПРОСТРАНЕНИЯ НОВОЙ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ  
(COVID-19).*

**ФОРМА ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

**В творческом проекте «Фестиваль молодежных танцевальных коллективов ТАНЦАТАКА»**

26 июня 2021г., г. Тула

**ЗАЯВКА**

Заполнив и отослав заявку-анкету, я даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в этой заявке (фамилия, имя, отчество, дата рождения, название коллектива и название учреждения, контактный телефон) в соответствии с требованием Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях организации, проведения, подведения итогов Проекта.

Прошу прекратить обработку персональных данных по достижению целей и завершению сроков Проекта.

Для каждой номинации и возрастной группы оформляется отдельная заявка.

Заявка на участие является автоматическим согласием с условиями положения фестиваля

Заявка на участие является автоматическим согласием на получение рассылки о проводимых мероприятиях.

|  |  |
|--|--|
| <p><b>НАЗВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА</b> (указывается полное наименование коллектива - данное наименование будет указываться в наградном материале)</p>   |  |
| <p><b>ГОРОД</b></p>  |  |
| <p><b>ФИО</b> / солистов, дуэтов, трио(указывается только для соло, дуэтов, трио(данная информация будет указана в наградном материале))</p>   |  |
| <p><b>НАЗВАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ</b> (указывается полное и сокращенное наименование учреждения, к которому относится коллектив - данное наименование будет указываться в наградном материале)</p> |  |

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>ЖАНР</b> (вид искусства) <i>(заполняется СТРОГО согласно положения)</i>  |                                  |
| <b>НОМИНАЦИЯ</b> <i>(заполняется СТРОГО согласно положения)</i>   |                                  |
| <b>ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ</b> <i>(заполняется СТРОГО согласно положения)</i>  |                                  |
| <b>КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ</b>  |                                  |
| <b>КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА</b> <i>(Название номера, продолжительность номера. Заполнять с учётом порядка исполнения)</i>   | 1. _____ (МИН)<br>2. _____ (МИН) |
| <b>ФИО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И БАЛЕТМЕЙСТЕРА</b> <i>(указывается полностью ФИО педагога, балетмейстера с наименованием должности (данная информация будет указана в наградном материале при необходимости))</i> |                                  |
| <b>ФИО РУКОВОДИТЕЛЯ КОЛЛЕКТИВА</b> <i>(указывается полностью ФИО руководителя коллектива (данная информация будет указана в наградном материале при необходимости))</i>                                 |                                  |
| <b>ФИО РУКОВОДИТЕЛЯ УЧРЕЖДЕНИЯ</b> <i>(указывается полностью ФИО руководителя учреждения (данная информация будет указана в наградном материале при необходимости))</i>                                 |                                  |
| <b>КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:</b>   |                                  |
| <b>ТЕЛЕФОН МОБ.</b> (Обязательно)   |                                  |
| <b>e-mail</b>   |                                  |
| <b>Почтовый адрес</b>   |                                  |