# Информационно-аналитический отчет о деятельности в сфере культуры

### муниципального образования город Тула за 2022 год Население района (города)

Население (всего)	Городское население	Сельское население
532 700	465 345	67 355

I. <u>Общие сведения</u>

Цели	Задачи 2022 года
2021 года	
Обеспечение граждан	Создание условий для организации досуга
доступными и качественными	и обеспечение жителей города Тулы услугами
услугами в сфере культуры.	муниципальных учреждений культуры.
	Совершенствование системы
	дополнительного образования детей в сфере
	культуры.
	Обеспечение условий для реализации
	муниципальной программы «Развитие
	культуры».
	Реализация программных мероприятий
	национального проекта «Культура» и Указа
	Президента Российской Федерации от 21 июля
	2020 года № 474 «О национальных целях
	развития Российской Федерации на период до
	2030 года».



K

https://vk.com/tula\_kultura

Š

https://ok.ru/group/55050725753083

### II. <u>Структура органа управления культурой</u>

Наименование должности  Дата назначения на основное направлен функционала или основное направлен функционала (согласно должностн регламенту/инструкт регламенту/инструкт общее руководство управления  Начальник управления  Татьяна Николаевна  Николаевна  Заместитель начальника управления  Вячеславовна  Начальника управления  Вячеславовна  Начальника ольга вначальника управления  Вячеславовна  Начальника управления  Ольга определение приорите развития учреждени культуры города; организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	ому ии) ение им ений ия ле тов й за
Должность функционала (согласно должностн регламенту/инструкц регламенту/инструкц общее руководство управления Татьяна Николаевна Николаевна Ваместитель начальника управления Ольга Вячеславовна Вячеславовна Вячеславовна Начальностью муниципальных учреждений культури культури культури прода;	ому ии) ение им ений ия ле тов й за
Начальник управления Столярова Татьяна Николаевна Нико	ии)  ение им  ений ия ле тов й  за
Начальник управления Столярова 2018 общее руководство управления Николаевна николаевна Николаевна Задач, определение приоритетных направл развития и сохранен культуры в городе Ту Заместитель начальника управления Вячеславовна Вячеславовна начальностью муниципальных учреждений культур	ии)  ение им  ений ия ле тов й  за
Начальник управления  Татьяна Николаевна  Николаевна  Заместитель начальника управления  Масальская общее руководство управлением и выполн поставленных перед начальника управления  Заместитель начальника ольга Вячеславовна  Вячеславовна  Вячеславовна  Заместитель начальных учреждений культуры города; организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	ение им ений ия ле тов й за
управления  Татьяна Николаевна  Николаевна  Ваместитель начальника управления  Вячеславовна  Вячеславовна  Николаевна  Николаевна  Управлением и выполн поставленных перед в задач, определение приоритетных направл развития и сохранен культуры в городе Ту определение приорите развития учреждени культуры города; организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	ение им ений ия ле тов й за
Николаевна  Николаевна  Николаевна  Поставленных перед на задач, определение приоритетных направл развития и сохранен культуры в городе Ту  Заместитель начальника Ольга  управления  Вячеславовна  Вячеславовна  Николаевна  Поставленных перед на задач, определение приоритетных направления и сохранен культуры в городе Ту  развития учреждение приоритетных учреждения учреждения культуры города; организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	им ений ия ле тов й за
задач, определение приоритетных направл развития и сохранен культуры в городе Ту  Заместитель начальника Ольга развития учреждени развития учреждени управления Вячеславовна культуры города; организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	ений ия ле тов й за
Приоритетных направл развития и сохранен культуры в городе Ту  Заместитель начальника Ольга развития учреждени управления Вячеславовна Вячеславовна культуры города; организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	ений ия ле тов й за
развития и сохранен культуры в городе Ту  Заместитель начальника Ольга развития учреждени управления Вячеславовна Вячеславовна культуры города; организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	ия ле тов й за за
Заместитель начальника Ольга Вячеславовна Вячеславовна Вячеславовна Вячеснавовна культуры в городе Тультуры города; организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	ле тов й за ы;
Заместитель начальника Ольга Ольга Вячеславовна Вячеславовна Вячеславовна Ольга начальника управления Вячеславовна Вячеславовна Ольга Вячеславовна Ольга на приорите развития учреждений культуры города; организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	тов й : за ы; і
начальника управления Вячеславовна Вячеславовна культуры города; организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	й : за ы; і
управления Вячеславовна культуры города; организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	: 3a 51;
организация контроля деятельностью муниципальных учреждений культур	ы; I
деятельностью муниципальных учреждений культур	ы; I
муниципальных учреждений культур	I
учреждений культур	I
	I
ODEOLYH DOLLAND DOLLAN	
организация работн	a l
аппарата управлени культуры; в отсутств	
начальника управлен	
осуществление руковод	
управлением, подписа	
финансовых докумен	
управления	ОБ
Отдел культуры и туризма	
Начальник отдела Петренко 2018 обеспечение выполне	ния
Александр нормативно-правовн	
Евгеньевич актов, касающихся	
деятельности отдел	
подведомственных	
учреждений культурн	
культурно-досуговь	
учреждений;	
осуществление руковод	ства
участие в организаци	
проведении городск	
культурно-массовы	
мероприятий, конкурс	
фестивалей и спектакло	
плану работы отдела	
управления;	
организация	
перспективного и	
оперативного планиров	ания
и прогнозирования раб	
курируемых учрежден	
осуществление	
методического и	

Наименование	ФИО	Дата	Функционал или
должности		назначения на	основное направление
Activities 111		должность	функционала
		должность	(согласно должностному
			регламенту/инструкции)
			1 1 1
			организационного
			руководства деятельностью
			курируемых учреждений;
			составление и контроль за
			выполнением
			муниципального задания в
			отношении
			подведомственных
			учреждений;
			осуществление
			мероприятий по реализации
			плана мероприятий по
			межэтническим
			отношениям; составление
			текстовой и статистической
			отчетности отдела и
			управления; реализация
			информационных программ
			о деятельности отрасли;
			реализация национального
TC	111	2010	проекта «Культура»
Консультант	Щупушкина	2018	курирует деятельность
	Инна		Тульской библиотечной
	Викторовна		системы;
			участие в организации и
			проведении городских
			культурно-массовых
			мероприятий, конкурсов,
			фестивалей по плану работы отдела и
			-
			управления;
			организация контроля за
			ведением делопроизводства в подведомственных
			учреждениях;
			* *
			оформление наградных документов на присвоение
			званий, наград, почетных
			грамот работников
			подведомственных
			подведомственных учреждений;
			осуществление функции
			«координатора»
			«координатора» независимой оценки
			качества подведомственных
			учреждений;
			осуществление
			мероприятий по реализации плана мероприятий по
			плана мероприятии по

Наименование	ФИО	Дата	Функционал или
должности	4110	назначения на	основное направление
должности			1
		должность	функционала
			(согласно должностному
			регламенту/инструкции)
			антинаркотической
TC	TC II	2010	политике
Консультант	Каспарова Инна	2018	курирует деятельность
	Георгиевна		Театрально-концертного
			центра; участие в
			организации и проведении
			городских культурно- массовых мероприятий,
			конкурсов, фестивалей по
			плану работы отдела и
			управления; реализация
			творческих проектов на
			территории города
Консультант	Павлова	2018	организация, разработка и
Консультант		2016	реализация программ по
	Надежда		увековечению памяти
	Евгеньевна		выдающихся граждан
			города Тулы, проведение
			мероприятий по
			сохранению культурно-
			исторического наследия;
			выполнение обязанностей
			ответственного секретаря
			городской комиссии по
			историческому наследию и
			городской топонимиии,
			ведение делопроизводства и
			архива комиссии;
			работа с управлением
			градостроительства и
			архитектуры
			администрации города
			Тулы в части состояния
			исторической городской
			застройки и наименования
			элементов улично-
			дорожной сети и
			внутригородских
			территорий;
			составление планов
			инспектирования состояния
			памятников истории и
			культуры, расположенных
			на территории м/о город
			Тула, контроль за
			осуществлением
			инспектирования;
			разработка программ
			популяризации историко-

Наименование	ФИО	Дата	Функционал или
должности		назначения на	основное направление
должности		должность	функционала
		должность	(согласно должностному
			регламенту/инструкции)
			культурного наследия
			города Тулы,
			использования памятников
			истории и культуры в
			историко-просветительских
	II T	2010	целях
Главный	Носова Татьяна	2018	организация
специалист	Александровна		делопроизводства в
			управлении, секретарь
			начальника управления;
			работа с документами в
			автоматизированной
			системе электронного
			документооборота (АСЭД)
			«Дело»;
			ведение регистрации и
			учета получаемой и
			отправляемой
			корреспонденции;
			передача документов на
			исполнение в соответствии
			с резолюцией начальника
			управления культуры и туризма администрации
			туризма администрации города Тулы;
			ведение учета прохождения
			документов, обращений
			_
			граждан, осуществление
			контроля над их исполнением
Dadanarm	Variabo Enorio	2018	работа по реализации ФЗ
Референт	Хлунова Елена	2016	«О гос. Закупках»,
	Николаевна		контактный управляющий,
			размещение закупок на
			поставку товаров, работ и
			услуг для нужд управления,
			и проведения городских
			и проведения городских мероприятий;
			формирование плана-
			графика размещения
			закупок в Региональной
			информационной системе
			Тульской области
			«Госзаказ» (далее РИС ТО
			«Госзаказ») для нужд
			управления и проведения
			городских мероприятий;
			интегрирование плана-
			графика на
			трафика па

референт  Платонов Роман Сергеевич  Платонов Роман Сергеевич  Платонов Роман Сергеествен об достонных реализации мер поддержки субъсктов малого и среднего предпринимательства, направлениых на развитис и среднего предпринимательства, направленных на развитис и среднего предпринимательства, направленных на развитис среднего предпринимательства, направленных на развитис с согредненных на развитис с среднего предпринимательства, направленных на развитис с среднего предпринимательства, направленных на развитис	Наименование	ФИО	Дата	Функционал или
референт  Платонов Роман Сергеевич  Платонов Роман Сергеевич  Одолжность  Должность  функционала (согласно должностному регламенту/инструкции) Обпероссийском Официальном Сайте в Единой Информационной Сети (далее ООС в ЕИС); формирование и размещение сведений об муниципальном контракте на ООС в ЕИС; формирование и размещение сведений об исполнении муниципального контракте на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт  Платонов Роман Сергеевич  Ода ведение на территории муниципального образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие			, ,	,
Ссогласно должностному регламенту/инструкции)  Общероссийском Официальном Сайте в Единой Информационной Сети (далее ООС в ЕИС); формирование и размещение сведений о муниципальном контракте на ООС в ЕИС; формирование и размещение сведений об испольным имуниципального контракте на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич  Референт Сергеевич  Осразования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				_
регламенту/инструкции  Общероссийском Официальном Сайте в Единой Информационной Сети (далее ООС в ЕИС); формирование и размещение сведений о муниципальном контракте на ООС в ЕИС; формирование и размещение сведений об исполнении муниципального контракте на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич  2018  ведение на территории муниципального образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				10
Референт Платонов Роман Сергеевич  Платонов Роман Сергеевич  Платонов Роман Сергеевич  Общероссийском Официальном Сайте в Единой Информационной Сети (далее ООС в ЕИС); формирование и размещение сведений о муниципального контракте на ООС в ЕИС; формирование и размещение отчетов о исполнении муниципального контракте на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитис				
Официальном Сайте в Единой Информационной Ссти (далее ООС в ЕИС; формирование и размещение сведений о муниципальном контракте на ООС в ЕИС; формирование и размещение сведений об исполнении муниципального контракте на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич  Ведение на территории муниципального образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				
Единой Информационной Сети (далее ООС в ЕИС); формирование и размещение сведений о муниципальном контракте на ООС в ЕИС; формирование и размещение сведений об исполнении муниципального контракте на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич  2018  Ведение на территории муниципального образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				<u> </u>
Референт  Платонов Роман Сергеевич  Платонов Роман Сергеевич  Сергеевич  Сети (далее ООС в ЕИС); формирование и размещение сведений о муниципальном контракте на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Ведение на территории муниципального образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				_
референт  Платонов Роман Сергеевич  Торгеевич  Торгеевич  Сергеевич  Оформирование и размещение сведений об исполнении муниципального контракте на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт  Платонов Роман Сергеевич  Образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				
размещение сведений о муниципальном контракте на ООС в ЕИС; формирование и размещение сведений об исполнении муниципального контракте на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич Ведение на территории муниципального образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержк субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				
муниципальном контракте на ООС в ЕИС; формирование и размещение сведений об исполнении муниципального контракте на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич  Ведение на территории муниципального образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				11 1
на ООС в ЕИС; формирование и размещение сведений об исполнении муниципального контракт на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич Оплатонов Роман Сергеевич Оплатонов Роман Сергеевич Оплатонов Роман Сергеевич Оплатонов Роман Опратонов Роман Опрато				<u> </u>
размещение сведений об исполнении муниципального контракта на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич 2018 ведение на территории муниципального образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				на ООС в ЕИС;
референт  Платонов Роман Сергеевич  Сергеевич  Остаказ в реализации мер поддержкг оубъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				
муниципального контрактана ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Платонов Роман Сергеевич  Сергеевич  Платонов Роман Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Муниципального образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				_
на ООС в ЕИС; формирование отчетов о размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич Образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				
размещенных закупках управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт  Платонов Роман Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Платонов Роман образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				_ =
управления на ООС в ЕИС заключение договоров для нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт  Платонов Роман Сергеевич  Платонов Роман  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Платонов Роман  Сергеевич  Сергеевич  Платонов Роман  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Платонов Роман  Сергеевич  Ведение на территории  муниципального  образования город Тула  учета и мониторинга  туристских ресурсов;  оказание содействия в  реализации мер поддержки  субъектов малого и  среднего  предпринимательства,  направленных на развитие				1 1 1
заключение договоров для нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Сергеевич  Платонов Роман Сергеевич  Платонов Роман Сергеевич  Образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				
нужд управления; - формирование сведений закупках в РИС ТО «Госзаказ»  Референт Платонов Роман Сергеевич				
Референт Платонов Роман Сергеевич Образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				_
Референт  Платонов Роман Сергеевич  Платонов Роман  Муниципального  Образования город Тула  Учета и мониторинга  Туристских ресурсов;  Оказание содействия в  реализации мер поддержки  субъектов малого и  среднего  предпринимательства,  направленных на развитие				• • • •
Референт Платонов Роман Сергеевич С				
Референт  Платонов Роман Сергеевич  Образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				_
Сергеевич  Сергеевич  муниципального образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие	Dedeneur	Платонов Роман	2018	
образования город Тула учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие	Теферент		2016	
учета и мониторинга туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие		Сергесвич		1
туристских ресурсов; оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				1
оказание содействия в реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				1 -
реализации мер поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				1
субъектов малого и среднего предпринимательства, направленных на развитие				реализации мер поддержки
предпринимательства, направленных на развитис				субъектов малого и
направленных на развитие				среднего
				предпринимательства,
				направленных на развитие
туризма;				T =
участие в конференциях,				1 -
семинарах, выставках и				_
других мероприятиях в				
сфере туризма;				1
проведение мониторинга				
конъюнктуры рынка				туристских услуг с целью
				определения потребности в
туристских,				_
				экскурсионных, санаторно-
курортных услугах				1
населения.				
Референт Аверьянова 2021 обеспечение выполнения	Референт	Аверьянова	2021	обеспечение выполнения
Марина Юрьевна нормативно-правовых		_		
актов, касающихся		•		актов, касающихся
деятельности отдела,				деятельности отдела,

Наименование ФИО Дата Функционал или должности назначения на основное направлен должность функционала (согласно должность регламенту/инструкт подведомственных учреждений культур	ние пому ции) х ы и
должность функционала (согласно должность регламенту/инструкт	иому ции) к ы и
(согласно должности регламенту/инструкти подведомственных	ции) х ы и
регламенту/инструкт	ции) х ы и
подведомственны	х ы и
	ыи
учреждений культур	
	οIX
культурно-досугови	
учреждений; участи	е в
организации и провед	
городских культурн	
массовых мероприят	
конкурсов, фестивало	
спектаклей по план	ıy
работы отдела и	
управления;	
организация	
перспективного и	
оперативного планиро	
и прогнозирования ра	
курируемых учрежде	нии,
осуществление	
методического и	
организационного руководства деятельно	
курируемых учрежде	
составление и контро.	
выполнением	пь эа
муниципального задаг	ния в
отношении	1111 2
подведомственны	X
учреждений	
Финансово-экономический отдел	
Заместитель Ширшицкая 2018 организация и веден	ие
начальника Ольга бухгалтерского уче	
управления Михайловна управления культург	
Заместитель Трубаченкова 2021 туризма, составлени	
начальника Екатерина Стчетности управлент	
- VOUCOUMUM <b>O</b> PAUMO	й
отдела Геннадьевна отчетности главног	
Консультант Панина Светлана 2018 распорядителя бюдже	
Юрьевна средств, планировани	
Главный Мазова Ольга 2021 контроль за финансо	вой
специалист – Викторовна деятельностью	
эксперт подведомственных	K
Главный Быкова Ирина 2018 учреждений	
инструктор – Николаевна	
специалист	

## Структура отрасли культуры в муниципальном образовании город Тула

Официальное	Наименование	Место	Кому подчинено
наименование	филиалов	нахождение	учреждение,
учреждения (юридическое лицо)			руководитель
Муниципальное	«Городской	ул. Советская, д. 2	Управление
автономное	концертный зал»	ул. советекал, д. 2	культуры и туризма
учреждение	концертный зал//		администрации
• •			города Тулы,
культуры			Лёвина Марина
«Культурно-			Александровна
досуговая система»	Дом культуры и	Щегловская засека,	Муниципальное
	досуга	д. 34	автономное
		, ,	учреждение
			культуры
			«Культурно-
			досуговая система»,
			Батов Геннадий
			Васильевич
	«Центр (клуб)	ул. Металлургов,	Муниципальное
	культуры и досуга»	д. 22	автономное
			учреждение
			культуры
			«Культурно-
			досуговая система»
			Гришин Олег
			Николаевич
	«Дом культуры	поселок Хомяково,	Муниципальное
	(клуб) Хомяково»	ул. Березовская, д.2	автономное
			учреждение
			культуры
			«Культурно-
			досуговая система»,
			Дворецкий Николай
	π	К Г	Владимирович
	«Дом культуры	поселок Косая Гора,	Муниципальное
	«Косогорец»	ул. Гагарина, д. 9	автономное
			учреждение
			культуры «Культурно-
			жкультурно- досуговая система»,
			Черкасов Кирилл
			Владимирович
	Дом культуры	поселок	Муниципальное
	дом культуры «Южный»	менделеевский,	автономное
	«тожный»		учреждение
		ул. М. Горького,	культуры
		д. 13	«Культурно-
			досуговая система»,
			Дорохова Татьяна
			Юрьевна
	Центр творчества	ул. Октябрьская,	Муниципальное
	«Октябрьский»	д. 95б	автономное
		4.755	учреждение
			культуры
1	1	1	, J =-

Официальное наименование учреждения (юридическое лицо)	Наименование филиалов	Место нахождение	Кому подчинено учреждение, руководитель
			«Культурно- досуговая система», Соколова Анна Николаевна
	Центр творчества «Скуратовский»	пос. Южный, ул. Шахтерская, д.49а	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система», Лазарева Юлия Вадимовна
	Центр творчества «Перекопский»	г. Тула, ул. Перекопская, д. 5	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система», Аксенова Ирина Владимировна
	Центр творчества «Канарейкин дом»	г. Тула, пр. Ленина, д. 91	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система», Нивикова Татьяна Васильевна
	Культурно- досуговый комплекс	поселок Ленинский, ул. Гагарина, д. 6 поселок Ленинский – 1, ул. Гагарина, д. 9	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система», Хабибулаева Майрам Курбановна
	Обособленное подразделение «Концертный зал «Орион»	поселок Ленинский, ул. Ленина, д.1	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-
	Центр творчества «Обидимский»	поселок Обидимо, ул. Школьная, д. 4	досуговая система», Смагунова Елена Николаевна
	Обособленное подразделение «Плехановский»	поселок Плеханово, ул. Заводская, д.17а	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-

Официальное наименование учреждения (юридическое лицо)	Наименование филиалов	Место нахождение	Кому подчинено учреждение, руководитель
(0)			досуговая система», Наместникова Анастасия Валерьевна
	Обособленное подразделение «Шатский»	поселок Шатск, ул. Садовая, д.1а	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система», Хромушкина Юлия Сергеевна
	Обособленное подразделение «Барсуковский» Центр досуга «Барсуковский» Центр творчества «Хрущевский»	поселок Барсуки, ул. Советская, д.16а поселок Барсуки, ул. Ленина, д. 12 село Хрущево, ул. Шкляра, д. 1а	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система», Демьянова Марина Владимировна
	Обособленное подразделение «Богучаровский» Центр творчества «Архангельский» Центр творчества «Рождественский»	поселок Октябрьский, д.113  село Архангельское, ул. Промышленная, д. 2 поселок Рождественский, ул. 40 лет Октября, д.1 поселок Торхово,	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система», Новикова Светлана Владимировна
	«Торховский» Обособленное подразделение «Дом культуры «Иншинский»	ул. Центральная, д.24 поселок Иншинский, д.22	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система», Сальникова Людмила Андреевна
	Обособленное подразделение «Рассветский» Центр творчества «Михалковский»	поселок Рассвет, д. 35 поселок Михалково, ул. Карбышева, д.20а	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система»,

Официальное наименование учреждения (юридическое лицо)	Наименование филиалов	Место нахождение	Кому подчинено учреждение, руководитель
	Центр творчества «Зайцевский»	село Зайцево, ул. новая, д. 1а	Бонецкая Наталья Юрьевна
	Обособленное подразделение «Прилепский» Центр творчества	поселок Прилепы, ул. Буденного, д.9 поселок Ильинка,	Муниципальное автономное учреждение культуры
	«Ильинский»	ул. Центральная, д. 19	«Культурно- досуговая система», Чернова Галина
	Центр творчества «Старо-Басовский»	деревня Старо- Басово, д.36	Николаевна
	Центр творчества «Крутенский» Центр творчества	деревня Крутое, д.6-а поселок	
	«Сергиевский»	Сергиевский, ул. Центральная, д.18	
	Обособленное подразделение «Федоровский»	село Федоровка, д.34а	Муниципальное автономное учреждение
	Обособленное подразделение «Алешинский»	село Алешня, ул. Центральная, д. 35	культуры «Культурно- досуговая система», Селюченко Наталья
	Центр творчества «Коптевский»	деревня Коптево, д.75	Васильевна
Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тульская библиотечная		Красноармейский проспект, 1	Управление культуры и туризма администрации города Тулы, Калинина Ольга Анатольевна
система»	ЦГБ им. Л.Н. Толстого	ул. Болдина, 149/10	МУК ТБС, Калинина Ольга Анатольевна
	Библиотечно- информационный комплекс	Красноармейский проспект, 1	МУК ТБС, Романова Светлана Евгеньевна
	Модельная библиотека № 1	ул. Новомосковская, 9	МУК ТБС, Иванова Ирина Викторовна
	Модельная библиотека № 3 им. В.Ф. Руднева	ул. Октябрьская, д.201	МУК ТБС, Михеева Татьяна Юрьевна
	Библиотечный пункт (передвижной) модельной библиотеки № 3	пос. Горелки, ул. Макаренко, 27	МУК ТБС, Михеева Татьяна Юрьевна

Официальное наименование учреждения	Наименование филиалов	Место нахождение	Кому подчинено учреждение, руководитель
(юридическое лицо)	Модельная	Косая Гора, ул	МУК ТБС,
	модельная библиотека № 8	Косая Гора, ул.	Дворовкина Ольга
	ополиотека № 8	Гагарина, 7	Владимировна
	Модельная	ул. Металлургов, 2-	МУК ТБС,
	библиотека № 14	a	Сергеева Гальфия
	Onomoteka N2 14	a	Рафаэлевна
	Библиотека-	ул. Металлургов, 34	МУК ТБС,
	филиал № 4		Осташова Елена
	T		Васильевна
	Библиотека-	ул. Серебровская.	МУК ТБС,
	филиал № 6	26	Голубцова Ирина Михайловна
	Библиотека-	ул. Кауля, 47 кор. 1	МУК ТБС,
	филиал № 11		Петренко Ирина
	φιωτιαστοία τη		Юрьевна
	Библиотека-	ул. Кирова, 26,	МУК ТБС,
	филиал № 13 им.	кор.1.	Чичерина Светлана
	А.А. Любомудрова	•	Анатольевна
	Библиотека-	ул. М. Жукова, 8-б	МУК ТБС,
	филиал № 15		Кочеткова Ольга
			Витальевна
	Библиотека-	поселок	МУК ТБС,
	филиал № 16	Менделеевский,	Кульнева Людмила
		Ленина, 18	Васильевна
	Библиотека-	Скуратовский	МУК ТБС,
	филиал № 18	микрорайон, 1	Федотенкова Елена Алексеевна
	Библиотека-	поселок Хомяково,	МУК ТБС,
	филиал № 19	Березовская, 2	Аленина Надежда Викторовна
	Библиотека-	ул. Горького, 20	МУК ТБС,
	филиал № 20 им.		Крименецкая Ирина
	А.С. Пушкина		Юрьевна
	Библиотека-	поселок Южный,	МУК ТБС,
	филиал № 21	Шахтёрская, 49-б	Новицкая Светлана Михайловна
	Библиотека-	ул. Бондаренко, 11	МУК ТБС,
	филиал № 22		Каминская Марина Михайловна
	Центральная	поселок Ленинский,	МУК ТБС,
	районная	ул. Ленина, д.5	Зуева Евгения
	библиотека		Александровна
	Зайцевская	село Зайцево, ул.	МУК ТБС,
	сельская	Школьная д. 5	Мельникова Галина
	библиотека		Станиславовна
	Рождественская	поселок	МУК ТБС,
	сельская	Рождественский,	Филина Татьяна
	библиотека	ул. Федорова д. 5	Валериевна

Официальное наименование учреждения	Наименование филиалов	Место нахождение	Кому подчинено учреждение, руководитель
(юридическое лицо)	Г		MAZIC TOT
	Барсуковская	поселок Барсуки,	МУК ТСБ, Полынкина Елена
	сельская	ул. Ленина д. 12	Павловна
-	библиотека	TIT	
	Шатская	поселок Шатск, ул.	МУК ТБС,
	поселковая	Садовая, д. 1а	Андреева Ирина Николаевна
	библиотека		
	Торховская	поселок Торхово,	МУК ТБС,
	поселковая	ул. Центральная, д.	Урюпина Дарья Николаевна
	модельная	24	Пиколасьна
	библиотека		) (V WA TITE C
	Богучаровское	поселок	МУК ТБС,
	библиотечное	Октябрьский, д. 113	Благушина Ирина
	объединение		Александровна
	Архангельский	с. Архангельское,	МУК ТБС,
	библиотечный	ул. Промышленная	Богучаровское библиотечное
	пункт	д. 2	объединение
	Хрущевское	село Хрущево, ул.	МУК ТБС,
	библиотечное	Совхозная д. 12, кв.	Воробьева Надежда
	объединение	Совлозная д. 12, кв. 4	Николаевна
	Плехановский	поселок Плеханово,	МУК ТБС,
	библиотечный	ул. Заводская, д. 15	Хрущевское
		ул. Эаводскал, д. 13	библиотечное
	пункт		объединение
	Ильинское	поселок Ильинка,	МУК ТБС,
	библиотечное	ул. Центральная д.	Макова Любовь
	объединение	19 а, корп.1	Николаевна
	Крутенский	деревня Крутое, д. 6	МУК ТБС,
	библиотечный	a	Ильинское
	пункт		библиотечное
	•		объединение
	Прилепский	поселок Прилепы,	МУК ТБС,
	библиотечный	ул. Буденного д. 7	Ильинское
	пункт		библиотечное объединение
	Рассветовское	поселок Рассвет,	МУК ТСБ,
	библиотечное	д. 35	Каханова Наталья
	объединение	д. ээ	Петровна
	Иншинский	поселок	МУК ТСБ,
	иншинскии библиотечный	Иншинский, д. 22	Рассветовское
	ПУНКТ	тишинский, д. 22	библиотечное
	пункі		объединение
	Федоровское	село Федоровка, ул.	МУК ТБС,
	библиотечное	Станционная, д. 7-а	Грязева Ирина
	объединение		Владимировна
	Алешинский	село Алешня, ул.	МУК ТБС,
	библиотечный	Победы, д. 4 А, кв.	Федоровское
	пункт	4	
	пупкі	1 7	

Официальное наименование учреждения	Наименование филиалов	Место нахождение	Кому подчинено учреждение, руководитель
(юридическое лицо)			руководитель
(topingii ronto (migo)			библиотечное
			объединение
Муниципальное	Дом Белявского	проспект Ленина,	Управление
бюджетное	Active Designation of	д. 25	культуры и туризма
учреждение	Дом Крафта	проспект Ленина,	администрации
культуры	дом крафта	д. 27	города Тулы,
культуры «Тульский		д. 27	Кашенцева Лилия
•			Владимировна
историко-	«Музей обороны	поселок Ленинский,	Муниципальное
архитектурный	Тулы»	ул. Ленина, д.3	бюджетное
музей»		J	учреждение
			культуры
			«Тульский
			историко-
			архитектурный
			музей»,
			Зенов Артем
			Викторович
	«Усадьба А.С.	поселок Ленинский,	Муниципальное
	Хомякова»	ул. Ленина, д.9а	бюджетное
			учреждение
			культуры
			«Тульский
			историко-
			архитектурный
			музей»,
			Сторожко Ольга
	TT 1	T	Михайловна
	«Нимфозориум»	г. Тула,	Муниципальное
		ул. Металлистов,	бюджетное
		д. 19	учреждение
			культуры «Тульский
			историко-
			архитектурный
			музей»,
			Кашенцева Лилия
			Владимировна
Муниципальное		Щегловская засека,	Управление
автономное		д. 34,	культуры и туризма
учреждение		пр. Ленина, д. 85,	администрации
культуры		корп. 4	города Тулы,
«Театрально-		порти	Глущенко Ольга
концертный центр»			Константиновна
	Мультикультурный	г. Тула, пр.	Управление
	центр «Дом	проспект Ленина, д.	культуры и туризма
	Чехова»	56a	администрации
			города Тулы,
			Глущенко Ольга
			Константиновна

Официальное наименование учреждения (юридическое лицо)	Наименование филиалов	Место нахождение	Кому подчинено учреждение, руководитель
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Тульская детская художественная школа им. В.Д.		Красноармейский проспект, 1	Управление культуры и туризма администрации города Тулы, Добрынин Виктор Владимирович
Поленова» Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1»		ул. Макара Мазая, 2-а ул. Майская, д.4	Управление культуры и туризма администрации города Тулы, Петрушенко Ирина Анатольевна
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. Г.Г.		ул. Первомайская, 26, ул. Бундурина/ ул. Гоголевская 34/67	Управление культуры и туризма администрации города Тулы, Павлова Елена Владимировна
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Зареченская детская школа искусств»		ул. Октябрьская, 201-а	Управление культуры и туризма администрации города Тулы, Панченко Тамара Борисовна
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4»		поселок Косая Гора, ул. Октябрьская, 1, поселок Косая Гора, ул. Гагарина, д. 1	Управление культуры и туризма администрации города Тулы, Уткин Сергей Николаевич
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 5»		поселок Южный, ул. Клубная, 30, пос. Скуратовский, ул. Центральная, д.1	Управление культуры и туризма администрации города Тулы, Гнатюк Владимир Николаевич
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного		ул. Прокудина, д. 2, корпус 1, ул. Одоевское шоссе, д. 106	Управление культуры и туризма администрации города Тулы,

Официальное наименование учреждения (юридическое лицо)	Наименование филиалов	Место нахождение	Кому подчинено учреждение, руководитель
образования «Детская школа искусств № 6»			Старостина Лариса Владимировна
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ленинская детская школа искусств»		поселок Ленинский, ул. Гагарина, д.18а, п. Ленинский, ул. Центральная, д.1 п. Ленинский, ул. Ленина, д.9-А пос. Плеханово, ул. Заводская, д.19 поселок Плеханово, ул. Ленина, д.45	Управление культуры и туризма администрации города Тулы, Воронкова Галина Юрьевна

#### III. Заработанная плата сотрудников отрасли по типам учреждений

содержание мониторинга по ОСОТ	Показа -тель	Библио- теки	КДУ	Музеи	Театрально - концертны й центр	дши
1	2	3	4	5	6	7
Средняя заработная плата	руб.	40 333,67	40 552,53	40 333,03	40 335,94	40 740,17



## IV. Реализация национального проекта «Культура»

#### Федеральный проект «Культурная среда».

Открытие новых центров творчества и организации досуга для жителей и гостей города. Модернизации сети.

# В Туле открыли два новых центра творчества «Перекопский» (г. Тула, ул. Перекопская, д. 5) ...

На базе учреждения проходят занятия для детей и взрослых по ИЗО и декоративно-прикладному творчеству. В центре творчества открыты вокальная и хореографическая студии для раскрытия потенциала молодых людей.

Муниципальные учреждения культуры города Тулы стали той благоприятной средой, где протекает процесс социализации, повышается уровень нравственного, эстетического и культурного воспитания молодежи, где люди получают опыт коммуникации. Кроме занятий на базе нового центра творчества планируют проводить заседания общественных организаций, благотворительные акции и праздники.





... и «Канарейкин дом» (г. Тула, пр. **91).** B век цифровой Ленина, глобализации МЫ максимально вовлечены в виртуальное пространство. В режиме онлайн можно посетить выставки парижских музеев, виртуального концертного зрителем зала или в прямом эфире слушать оперу «Евгений Онегин». Такая форма лишь дает созерцать. Нет живого общения.

Для детей и подростков важно видеть на сцене своих ровесников, которые, несмотря на юный возраст, уже имеют профессиональные актерские, вокальные и танцевальные навыки. Такой опыт помогает детям поверить в себя, вселяет желание реализовать свои мечты, заняться своим творческим развитием. Детский музыкальный театр в контексте деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговая система» определяет, как одну из новых форм в работе культурно-досуговых учреждений - Клуб семейного досуга.

обращении по случаю открытия Форума программы «Святость материнства» Белграде Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин заявил о важности семьи «Семья - это основа основ. Именно дома, в семейной атмосфере закладываются основы мировоззрения человека, его личные качества и духовно-нравственные идеалы...И потому важно воспитывать подрастающее поколение в духе ценностей большой, многодетной, дружной семьи, заботы о ближних, детях и родителях, создавать условия для профессиональной, творческой самореализации молодых людей...».

В стабильном развитии коллектива важна роль родителя, как проводника в творческую деятельность между семьей и досуговой организацией. В формате семейного клуба домочадцы не только зрители на выступлениях. Процесс сотворчества интерактивен. Родители вместе с детьми выполняют домашние задания, изготавливают реквизит, готовят оформление, снимают музыкальные клипы поют и танцуют на сцене, участвуют в творческих интенсивах и мастерклассах.

Идея создания детского музыкального театра как самостоятельной досуговой единицы в комплексе и на базе учреждения культурно-досуговой деятельности, как структуре, возникла в процессе создания детского мюзикла «Образцовой» вокально-хоровой студией «Звонкие капельки» и выявила необходимость развития детского творчества, которая объединяет детей разных по возрасту, музыкальным, хореографическим знаниям, умениям.

Детский музыкальный театр «Канарейкин дом» был создан муниципальным автономным учреждением культуры «Культурно-досуговая система»- директор, Заслуженный работник культуры Российской Федерации Лёвина Марина Александровна, при поддержке регионального гранта. Основным составом театра стали воспитанники «Образцовой» вокально-хоровой студии «Звонкие капельки»-руководитель и хормейстер -Почетный работник образования Российской Федерации Саксеева Наталья Борисовна. Коллектив и его солисты, победители международных и всероссийских конкурсов, обладатели Гран-При Всероссийского конкурса - ассамблеи «Поем для мира», который традиционно проводится в Всероссийском детском центре «Орленок».

Активное участие родителей в подготовке и реализации мероприятий данного коллектива способствовало формированию концепции создания детского театра как формы, объединяющей творческую, образовательную и досуговую семейную коммуникацию.

При поддержке администрации города Тулы, в 2021 году театр обрел отдельное помещение, в котором организованы локации для образовательной и досуговой деятельности: зал-трансформер, хоровой, хореографический и вокальный классы, коворкинг.

Сегодня в театре более 50 маленьких артистов от 3 до 14 лет.

- старшая группа девочек (основной концертный состав),
- младшая смешанная группа,
- ансамбль мальчиков (воспитанников Тульского суворовского училища).

Более 25 процентов участников театра — члены одной семьи. Еженедельно «Канарейкин дом» посещают более 120 человек, учитывая родителей и членов семей.

«Канарейкин дом» это пространство, наполненное семейной атмосферой тепла и уюта. В ожидании своих занятий дети располагаются в локации коворкинга, где они рисуют - создавая основу художественного оформления музыкальных спектаклей, учат уроки, снимают клипы. Здесь же расположился птичий уголок с поющим кенарем Кнопиком, за которым юные артисты ухаживают и наслаждаются его пением.

В ожидании детей родители занимают «Артистический буфет», где за ароматным кофе обсуждают и планируют поездки на фестивали, конкурсы, разрабатывают и изготавливают костюмы и декорации, непринуждённо ведут беседу.

Для всех центр стал «третьим местом» - местом, которое способствует и содействует творческому взаимодействию людей за пределами дома и работы.

Проект «Канарейкин дом» реализуется через совокупность образовательной, концертной, конкурсной и досуговой деятельности и включает в себя:

- •междисциплинарную развивающую музыкально-театрализованную среду, представленную проектными образовательными арт-лабораториями: «Лаборатория вокала», «Лаборатория театра», «Лаборатория танца»,
  - •досуговую коммуникацию «Семейный клуб».





- «Лаборатория вокала» включает в себя занятия по сольфеджио и музыкальной грамоте, хоровое, ансамблевое и индивидуальное пение. В программу обучения входят основы техники вокала, развития слуха и силы голоса, совершенствование чистоты интонирования и дикции, работа над многоголосными музыкальными произведениями. Основными принципами лаборатории является: музыкально-эстетическое развитие и воспитание детей, развитие хорового движения, сохранение традиций русской вокальной школы. Для реализации этих направлений была разработана авторская программа: «Хоровое пение для детей 5-9 лет» и разработана методичка: «Комплексный подход в обучении творческим дисциплинам». Программа включает в себя методику преподавания, технологии и музыкальный материал с учетом современных тенденций.
- «Лаборатория театра» представляет собой изучение актерского мастерства и сценической речи. Основы актерского мастерства направлены на развитие творческого воображения и фантазии, умения «перевоплощаться», «верить» в предлагаемые обстоятельства мизансцены, владеть собой, своими чувствами, распределять внимание. Занятия ставят своей целью выработать у юных артистов умения сценической импровизации, театрального ансамбля, актерской пластики, (театральные этюды, песни-сценки, игры на развитие внимания, фантазии, работа с воображаемыми предметами и пр.). Основными результатами работы театральной лабораторией являются создание и воплощение музыкальнотеатральных перфомансов, спектаклей-фантазий, самостоятельных театральных зарисовок детей и мюзиклов.
- ➤ «Лаборатория танца» для актерской работы очень важна пластическая выразительность способность посредством танца и сценического движения раскрыть как свои артистические способности, так и образы героев постановки. Хореография в музыкальном театре очень специфична, так как после танца ребенок должен с ровным дыханием продолжить вокальную партию. Поэтому все хореографические занятия включают практическую работу вокалиста в движении и дыхательную гимнастику.
  - Досуговая коммуникация «Семейный клуб».
- В процессе совместной детско-взрослой музыкально-театральной деятельности устанавливаются тесные отношения между родителями, другими родственниками воспитанников и руководителями центра. Для многих родителей музыкально-театральная деятельность является источником новых знаний, эмоциональных переживаний, ощущений, путь к взаимопониманию с детьми. В ходе совместной творческой деятельности родители осмысливают воспитательный

потенциал музыкальной культуры; изменяется характер поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми; открываются новые возможности для семейного досуга.

Семейное сотворчество в центре «Канарейкин дом» реализуется через культурно-досуговые мероприятия, направленные на сохранение духовнонравственных, семейных ценностей, мастер-классы, тренинги, литературномузыкальные гостиные.

Удачной формой при взаимодействии с семьей команда проекта выделила выездной семинар-практикум для родителей и детей, направленный на развитие сотворчества и гармонизации внутрисемейного климата. На протяжении нескольких дней семьи были максимально вовлечены в совместную практическую деятельность по актерскому мастерству, вокалу, психологическому тренингу.

Данная форма стала оплотом для развития досуговых коммуникациях с семьей.

С начала реализации проекта (март 2020) реализовано более 30 тематических мероприятий, в которых приняло более 2500 человек.

Наиболее значимыми проектная группа выделяет: «Бессмертный полк» в рамках празднования Дня Победы, дети и родители рассказывали о героях своей семьи, совместно исполняли песни военных лет; «Осенние картинки для любимых мам», посвященные Дню матери - артистами и их родителями представлены театральные зарисовки и музыкальные миниатюры, музыкальные клипы; «Святки» - мероприятие направленное на сохранение самобытного народного творчества; концерты духовной музыки в Католическом храме города; благотворительные концерты для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В рамках реализации проекта в 2021 году театр «Канарейкин дом» представил 7 крупноформатных мероприятий. В том числе 3 премьерных мюзикла «Чудесное занятие», которые посетили более 1500 зрителей.

Для воспитанников театра и родителей был организован мастер-класс от ведущих педагогов детского музыкального театра «Домисолька» (г. Москва).

И многие другие досуговые программы, направленные на развитие семейного сотворчества. Символично, что каждое мероприятие, как и на праздниках в семье, оканчивается чаепитием с угощением, которое готовят бабушки.

Для реализации проекта, «Канарейкин дом» укомплектован специалистами по образовательным компетенциям, обеспечен материально-технической базой для полноценного функционирования детского музыкального театра.

Ведется большая работа по развитию многожанрового исполнения. Так, новым направлением стала работа детского коллектива с волонтерами культурыстудентами духового отделения Тульского музыкального колледжа искусств им. А. С. Даргомыжского. Данный формат позволил внести особый колорит в репертуар коллектива.

Источниками реализации проекта являются: субсидия в виде гранта Правительства Тульской области 500000 рублей; субсидии на выполнение муниципального задания; поступления от приносящей доходы деятельности.

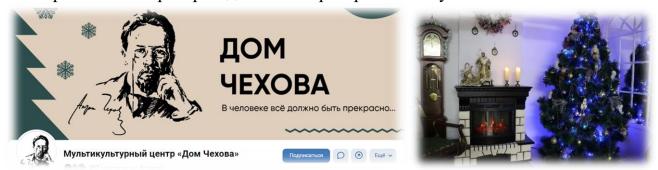
С момента начала реализации проекта поступления от приносящей доходы деятельности составили: 1 154 250 рублей (индивидуальные занятия вокалом, организация платных выступлений).





Больше материалов: https://vk.com/kanareykindom

**В Туле открыт Мультикультурный центр «Дом Чехова»** - проект театрально-концертного центра «Эрмитаж». Это многофункциональный творческий центр, в котором проходили мероприятия в различных направлениях, от творческих лабораторий до школы ораторского искусства.



Большое внимание уделяется творческому, интеллектуальному и личностному развитию наших гостей. Именно поэтому для нас важно развитие такого масштабного проекта в рамках нашего города.

(Наши направления:

Tворческая лаборатория— MK по живописи, гончарное искусство, лепка из полимерной глины и  $m.\partial$ ;

Акустические квартирники, джем сейшены, музыкальные перформансы и просто интересные тусовки;

Разножанровые музыкальные концерты, рассчитанные на небольшое количество участников;

Барабанная студия— школа барабанщиков;

Театральная кухня — творческие утренние встречи с приглашёнными гостями. Готовим вместе с публичными людьми нашего города;

Чеховские чтения— регулярные мероприятия, посвящённые писателю Антону Павловичу Чехову;

Студенческий совет — творческие студенческие встречи в стенах нашего мультикультурного центра).









Большематериалов:<a href="https://vk.com/dom\_chehov">https://vk.com/dom\_chehov</a>,http://www.teatrtula.ru/projects/multikulturnyy-tsentr-dom-chekhova

**Уникальным событием** в области культурной жизни и туристической привлекательности города стало открытие в сентябре 2022 года **нового музея** «**Нимфозориум**».



Музейный квартал на улице Металлистов представлен филиалами федеральных региональных музеев. В помещениях дома № 19 состоялось открытие филиала единственного муниципального музея Тульского историкоархитектурного музея — Нимфозориум. Название — слово, придуманное Николаем Лесковым, малограмотный рассказчик его произведения называл подкованную блоху «нимфозорией».

Отправной точкой для создания нового музея стал экспонат-аттракцион, созданный местным токарем-умельцем Николаем Алдуниным. Это – миниатюра «Блоха тульская подкованная».

Но музей посвящён не блохе, а самому известному произведению Николая Лескова, ставшему частью национального мифа — «Левше». Вымышленные и реальные персонажи, история происхождения сюжета, языковая игра Николая Лескова, бытовые детали и многое другое стали объектами пристального изучения и разглядывания.

Брендинг нового музея отражен на кружках и футболках в едином дизайне (черно-белое решение по аналогии с страницами книги) и в орфографии XIX века будут напечатаны цитаты из произведения Лескова.





Больше материалов: <a href="https://tiam-tula.ru/">https://tiam-tula.ru/</a>,

https://vk.com/tuladefensemuseum

В рамках федерального проекта «Культурная среда» в 2022 году произведено техническое переоснащение МБУК «Тульский историкоархитектурный музей»: приобретено новое световое музейное оборудование (23 ед.), экраны обратной проекции (2 ед.), проекторы (2 ед.), радиогиды.

На переоснащение музея было выделено 3 172 300 рублей 17 копеек.

Приобретённое оборудование в 2022 году было презентовано на открытии выставочных проектов, подготовленных МБУК «Тульский историкоархитектурный музей:

- 21 мая выставка исторического костюма «Фрак по расчёту» (г. Тула, пр. Ленина, 27);
- -30 июня выставка «Сеть. К 250-летию Всехсвятского кладбища» (г. Тула, пр. Ленина,25).

Также новое оборудование было использовано при проведении лекций по некрополистике по адресу: Тула, ул. Металлистов, 19:

20 октября - лекция Светланы Еремеевой (Москва).

27 октября - лекция Николаевой Маргариты (Санкт-Петербург).

10 ноября – лекция Артёма Филатова (Нижний Новгород).

Кроме того, приобретенное оборудование регулярно используется при проведении экскурсий по городу и Всехсвятскому некрополю г. Тулы

Новое оборудование позволяет повышать качество проводимых мероприятий, находить нестандартные экспозиционные решения, внедрять новые формы работы с аудиторией, что ведёт к улучшению имиджа музея в городском пространстве и способствует увеличению количества посетителей.







В 2022 году в рамках национального проекта «Культура» муниципальному учреждению культуры «Тульская библиотечная система» выделено более 9,5 млн. рублей на капитальный ремонт Центральной городской библиотеки имени Л.Н. Толстого.

В помещениях, расположенных по ул. Смидович, кроме отделки, будет выполнен монтаж пожарной и охранной сигнализации, локальной вычислительной сети, электромонтажные работы. Также будут отремонтированы помещения по улице Болдина. Планируется начать работы в декабре, а завершить в следующем году.







#### Федеральный проект «Творческие люди».

В рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди» 112 сотрудников муниципальных учреждений культуры и искусства города Тулы прошли в 2022 году обучение по программам дополнительного профессионального образования:



Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования «Российский институт театрального искусства – ГИТИС» (4 человека):

Программа	Наименование	Количество
	муниципального	сотрудников
	учреждения	
Менеджмент организаций	Муниципальное автономное	2
исполнительских искусств	учреждение культуры	
	«Театрально-концертный	
	центр»	
	Муниципальное автономное	1
	учреждение культуры	
	«Культурно-досуговая	
	система»	
Современные технологии	Муниципальное автономное	1
звукоусиления концертных	учреждение культуры	
и культурно-массовых	«Театрально-концертный	
мероприятий	центр»	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры» - (93 человека):

_		
Программа	Наименование	Количество
	муниципального	сотрудников
	учреждения	
Маркетинговые	Муниципальное учреждение	3
инструменты современной	культуры «Тульская	_
библиотеки	библиотечная система»	
Договорные отношения в	Муниципальное учреждение	2
практике библиотек,	культуры «Тульская	
платные услуги,	библиотечная система»	
дополнительное		
образование в библиотеках		
Технологии создания	Муниципальное учреждение	1
модельных библиотек	культуры «Тульская	-
нового поколения: ресурсы,	библиотечная система»	
сервисы, профессиональные		
стандарты		
Профессиональные	Муниципальное учреждение	1
компетенции современного	культуры «Тульская	1
библиотекаря и их	библиотечная система»	
формирование.	Муниципальное бюджетное	
Профессиональный	=	1
	учреждение	1
стандарт	дополнительного	
	образования «Детская	
	школа искусств № 6»	
	Муниципальное бюджетное	1
	учреждение	1
	дополнительного	
	образования «Зареченская	
	детская школа искусств»	1
Мастерство ведущего	Муниципальное автономное	1
концертных программ и	учреждение культуры	
других публичных	«Театрально-концертный	
мероприятий (практический	центр»	2
курс народной артистки	Муниципальное автономное	3
Российской Федерации	учреждение культуры	
Ангелины Вовк)	«Культурно-досуговая	
	система»	
	Муниципальное бюджетное	6
	учреждение	
	дополнительного	
	образования «Детская	
2.5	школа искусств № 6»	
Обучение приемам	Муниципальное автономное	1
джазового исполнительства	учреждение культуры	
в практическом курсе	«Театрально-концертный	
Народной артистки	центр»	_
Российской Федерации	Муниципальное автономное	7
Ларисы Долиной	учреждение культуры	
	«Культурно-досуговая	
	система»	
	Муниципальное бюджетное	1
	учреждение	

	T	T
	дополнительного	
	образования «Детская	
	школа искусств им. Г.Г.	
	Галынина»	
	Муниципальное бюджетное	1
	учреждение	
	дополнительного	
	образования «Зареченская	
	детская школа искусств»	
Управление	Муниципальное автономное	1
экономическими	учреждение культуры	
процессами в учреждениях	«Театрально-концертный	
культуры	центр»	
	Муниципальное автономное	5
	учреждение культуры	
	«Культурно-досуговая	
	система»	
	Муниципальное бюджетное	1
	учреждение	
	дополнительного	
	образования «Ленинская	
	детская школа искусств»	
	Муниципальное бюджетное	3
	учреждение	
	дополнительного	
	образования «Детская	
	школа искусств № 1»	
Проектный подход и	Муниципальное автономное	1
инновационные формы	учреждение культуры	
культурной деятельности	«Театрально-концертный	
(на примере креативных	центр»	
индустрий и арт-	Муниципальное автономное	7
менеджмента в России)	учреждение культуры	
	«Культурно-досуговая	
	система»	
	Муниципальное бюджетное	
	учреждение	1
	дополнительного	-
	образования «Детская	
	школа искусств № 1»	
	Муниципальное бюджетное	
	учреждение	1
	дополнительного	1
	образования «Детская	
	школа искусств им. Г.Г.	
	Галынина»	
	Муниципальное бюджетное	
	учреждение культуры	1
	«Тульский историко-	1
	архитектурный музей»	
Стратегии преодоления	Муниципальное бюджетное	1
<u> </u>	TVI YIIVILLIIII ANI BIOC OROZIKCIHOC	1
профессионали пого страсов	VIIIAMATAILIA	
профессионального стресса	учреждение	
профессионального стресса и кризисных ситуаций	учреждение дополнительного образования «Тульская	

детская художественная школа им. В.Д. Поленова) Муниципальное автономное 2 учреждение культуры «Культурно-досуговая система» Муниципальное бюджетное 1 учреждение дополнительного	
Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система» Муниципальное бюджетное учреждение	
учреждение культуры «Культурно-досуговая система» Муниципальное бюджетное учреждение	
«Культурно-досуговая система» Муниципальное бюджетное 1 учреждение	
система» Муниципальное бюджетное учреждение	
Муниципальное бюджетное 1 учреждение	
учреждение	
дополнительного образования «Детская	
образования «детская школа искусств № 1»	
Муниципальное бюджетное 1	
учреждение	
дополнительного	
образования «Детская	
школа искусств № 6»	
Технологии дистанционного Муниципальное бюджетное 1	
обучения лиц с учреждение	
ограниченными дополнительного	
возможностями здоровья в образования «Тульская	
области художественного детская художественная	
образования и творчества школа им. В.Д. Поленова)	
Муниципальное автономное 2	
учреждение культуры	
«Культурно-досуговая	
система»	
Муниципальное бюджетное 1	
учреждение	
дополнительного	
образования «Детская	
школа искусств им. Г.Г.	
Галынина»	
Разработка и реализация Муниципальное бюджетное 1	
театральных представлений, учреждение	
праздников и программ для дополнительного	
молодежи образования «Детская школа искусств № 4»	
Муниципальное автономное 12	
учреждение культуры	
учреждение культуры «Культурно-досуговая	
система»	
Муниципальное бюджетное 1	
учреждение культуры	
«Тульский историко-	
архитектурный музей»	
Народный танец: культура, Муниципальное бюджетное 1	
традиции, современная учреждение	
практика дополнительного	
образования «Детская	
школа искусств № 4»	
Муниципальное автономное 2	
учреждение культуры	
«Культурно-досуговая	
система»	

	Муниципальное бюджетное	1
	учреждение	
	дополнительного	
	образования «Ленинская	
	детская школа искусств»	
	Муниципальное бюджетное	1
	учреждение	<del>-</del>
	дополнительного	
	образования «Детская	
	школа искусств им. Г.Г.	
	Галынина»	
	Муниципальное бюджетное	1
	учреждение	1
	дополнительного	
	образования «Зареченская	
	1 -	
Management	детская школа искусств»	1
Методика преподавания	Муниципальное бюджетное	1
джазового танца	учреждение	
	дополнительного	
	образования «Детская	
	школа искусств № 4»	4
	Муниципальное автономное	1
	учреждение культуры	
	«Культурно-досуговая	
	система»	
	Муниципальное бюджетное	2
	учреждение	
	дополнительного	
	образования «Ленинская	
	детская школа искусств»	
	Муниципальное бюджетное	1
	учреждение	
	дополнительного	
	образования «Зареченская	
	детская школа искусств»	
Руководство	Муниципальное автономное	2
этнокультурными центрами:	учреждение культуры	
современные технологии и	«Культурно-досуговая	
социально-ориентированное	система»	
проектирование		
Современные народные	Муниципальное автономное	1
танцы как форма	учреждение культуры	
межкультурной	«Культурно-досуговая	
коммуникации	система»	
Психология принятия	Муниципальное автономное	1
управленческих решений в	учреждение культуры	•
социокультурной сфере: от	«Культурно-досуговая	
теории к практике	система»	
Психология принятия	Муниципальное автономное	1
управленческих решений в		1
социокультурной сфере: от	учреждение культуры «Культурно-досуговая	
	1	
теории к практике	система»	

Региональные традиции	Муниципальное бюджетное	1
русского музыкального	учреждение	
фольклора	дополнительного	
	образования «Детская	
	школа искусств № 6»	
Мультимедийные	Муниципальное бюджетное	2
технологии в современном	учреждение культуры	
музее	«Тульский историко-	
	архитектурный музей»	
Джазовый танец и	Муниципальное бюджетное	1
«Контемпорари»: методика	учреждение	
преподавания	дополнительного	
	образования «Зареченская	
	детская школа искусств»	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институту культуры» (15 человек)

Программа	Наименование	Количество
	муниципального	сотрудников
	учреждения	
Методическая служба	Муниципальное учреждение	2
муниципальной	культуры «Тульская	
общедоступной библиотеки	библиотечная система»	
в традиционной и		
электронной среде:		
продукты и сервисы		
Муниципальная библиотека	Муниципальное учреждение	1
и пользователи в	культуры «Тульская	
виртуальной среде:	библиотечная система»	
актуальные вопросы		
взаимодействия		
Продвижение	Муниципальное учреждение	1
информационных продуктов	культуры «Тульская	
и услуг библиотеки в	библиотечная система»	
электронной среде		
Инклюзивная практика	Муниципальное учреждение	2
работы с лицами с	культуры «Тульская	
ограниченными	библиотечная система»	
возможностями здоровья		
в современной библиотеке		
Реставрация и консервация	Муниципальное бюджетное	1
музейных коллекций (на	учреждение культуры	
базе Суздальского филиала)	«Тульский историко-	
	архитектурный музей»	
Малый музей в	Муниципальное бюджетное	1
социокультурном	учреждение культуры	
пространстве региона	«Тульский историко-	
(города)	архитектурный музей»	
Современные технологии	Муниципальное бюджетное	1
проектирования музейных	учреждение культуры	
экспозиций и выставок	«Тульский историко-	
	архитектурный музей»	

Краеведческий туризм:	Муниципальное бюджетное	1
актуальные формы	учреждение культуры	
культурной презентации	«Тульский историко-	
региона	архитектурный музей»	
Народное песенное	Муниципальное автономное	2
искусство: актуальные	учреждение культуры	
практики в образовательной	«Культурно-досуговая	
и творческой деятельности	система»	
Проектная деятельность в	Муниципальное автономное	2
учреждениях культуры:	учреждение культуры	
актуальные подходы и	«Культурно-досуговая	
технологии	система»	
Продвижение услуг	Муниципальное автономное	1
современного учреждения	учреждение культуры	
культуры: технологии event-	«Культурно-досуговая	
менеджмента	система»	



В рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» управлением культуры и туризма администрации города Тулы и 12 подведомственными учреждениями культуры и искусства города Тулы с октября 2020 года организована работа, которая направлена на обеспечение поддержки добровольческих движений, в том числе в сфере сохранения культурного наследия муниципального образования город Тула.

Основными задачами работы являются формирование общества волонтеров, задействованных в добровольческой деятельности в сфере культуры, обеспечение методологической, информационной, ресурсной поддержки деятельности, а также популяризация добровольческого движения в сфере культуры путем организации совместных обсуждении и мероприятий.

По состоянию на 31.12.2022 года на базе муниципальных учреждений культуры и искусства города Тулы создано 11 волонтерских центров, деятельность которых направлена на:

- -вовлечение молодёжи в общественно-культурную деятельность города;
- пропаганду идей добровольческого труда на благо общества;
- вовлечение новых добровольцев в ряды волонтерского движения;
- воспитание у молодежи активной гражданской позиции, формирование лидерских качеств;
- предоставление возможности волонтерам получить опыт в организации различного рода мероприятий.

На портале <a href="https://dobro.ru/">https://dobro.ru/</a> в качестве организаторов зарегистрированы 11 муниципальных учреждений культуры и искусства, а также управление культуры и туризма администрации города Тулы, общее количество волонтеров, привлекаемых учреждением в течение года с помощью портала DOBRO.RU, в

настоящее время составляет 773 человека, что на 659 человек больше, чем в 2021 году.

Краткая информация о действии волонтерских центров на базе муниципальных учреждений культуры и искусства города Тулы по состоянию на 31.12.2022 года указана в приложении.

Успешными примерами реализации проекта «Волонтеры культуры» в 1 квартале 2022 года стали:

- 1. Волонтёры культуры КДС приняли участие в акции «Блокадный хлеб», вспомнили и почтили память мирных жителей Ленинграда, которые, будучи окруженными врагом и отрезанными от остального мира, более 2 лет боролись за свои жизни и жизни родных и близких. Волонтеры раздавали листовки о прорыве блокады Ленинграда, карточки на хлеб и 125 граммовую норму хлеба. Акция организована для воспитания патриотизма, а также, чтобы напомнить о том, как ленинградцы выживали в тяжелых условиях войны. Акция памяти «Блокадный хлеб» напоминание о мужестве и стойкости мирных жителей Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. <a href="https://vk.com/club209067739?w=wall-209067739">https://vk.com/club209067739?w=wall-209067739</a> 58.
- 2. 29 января 2022 года в МАУК «КДС» «Центр культуры и досуга» состоялось интересное мероприятие творческая встреча волонтёров культуры, посвящённая Дню студента! ВОЛОНТЁРЫ КУЛЬТУРЫ КДС это студенты или БУДУЩИЕ студенты. Данное мероприятие стало важным и интересным как активным участникам деятельности центра, так и ребятам, только собирающимся вступить в дружные ряды волонтёров культуры. Были подведены итоги в работе организации Волонтёры Культуры КДС Тула 71, гости мероприятия услышали рассказ о волонтерском центре КДС, юные активисты обсудили перспективные планы на 2022 год и написали свои «письма в будущее», познакомились за чашкой ароматного чая и посмотрели яркие выступления коллективов «КОСОГОРЕЦ» ДОМ КУЛЬТУРЫ. САМЫМ АКТИВНЫМ ВОЛОНТЁРАМ 2021 года были вручены благодарности!!!! <a href="https://vk.com/club209067739?w=wall-209067739\_60">https://vk.com/club209067739?w=wall-209067739\_60</a>.
- 3. Волонтёры культуры КДС помогали в реализации проекта «Ключ. Реализуй свои возможности!». Проект будет способствовать введению в бизнес-сообщество воспитывающих особенных детей. Поможет возвратить трудоспособные кадры в экономику региона. Волонтёры будут оказывать действенную помощь в социализации особенных детей, пока их мамы обучаются. Видеть счастье в глазах мамы и ребенка - наша основная задача!!!! Данный проект грантов!!! реализуется при поддержке Фонда президентских https://vk.com/club209067739?w=wall-209067739\_64.
- 4. Реализовали акцию #КОТУМАСЛЕНИЦА!!!! Силами волонтёров культуры КДС собраны корма, игрушки, медицинские ср-ва для бездомных животных. Данная акция направлена на привлечение молодёжи и взрослого населения к добрым делам и русским традициям. А чем больше добра в праздничную неделю будет посеяно, тем больше вернётся в течение года. По крайней мере так считали в древности наши предки. https://vk.com/club209067739?w=wall-209067739\_78.
- 5. Волонтёры Культуры КДС присоединились к акции #Вамлюбимые!, посвящённой Международному женскому дню. Акция проходила в разных форматах с одной главной целью подарить хорошее настроение всем женщинам,

# Успешными примерами реализации проекта «Волонтеры культуры» во 2 квартале 2022 года стали:

1). С Днем России!!! Не нужно лишних слов, когда видишь глаза волонтёров, слышишь, как бьются их сердца и поют души, не нужно лишних слов, когда видишь это сумасшедшее желание зажигать время - время твоих перемен, когда становятся первыми!

Все только начинается! Россия - страна возможностей! Вместе МЫ - РОССИЯ!







2). Участники городского проекта «Волонтеры культуры» презентовали город Тулу на Всероссийской творческой мануфактуре волонтеров культуры «Город А» в городе Геленджик.

«Город А» – это презентация городов России на языке культуры. Уникальный волонтёрский прикладной проект, синтезирующий все виды креативных индустрий и ВОД «Волонтеры культуры». Проект направлен на развитие творческих талантов, реализующих социально значимые проекты и инициативы, в том числе направленные на сохранение культурного наследия народов России, а также на продвижение истории больших и малых городов и развитие внутреннего молодежного туризма.

В рамка данного проекта делегация Тульской области получила ценные знания в образовательной программе по двум направлениям: Креативные индустрии и Волонтеры культуры.

Руководитель проекта «Волонтеры культуры МАУК КДС» Анна Соколова представила действующий социальный проект: «Творчество каждому». Автор проекта: Соколова Анна Николаевна, начальник отдела по связям с общественностью МАУК КДС.

Реализация равного права лицам с OB3 на отдых, досуг, творчество, туризм стало главной целью данного проекта.

Основные задачи:

1-объединить молодых активных людей, желающих помогать в реализации социальных инициатив для уязвимых категорий граждан в Тульской области.

2-успешно усвоить и приобщить подрастающее поколение и общество к нормам/правилам поведения, ценностям, установкам для обеспечения равенства прав и возможностей граждан вне зависимости от их состояния здоровья.

3-развитие профессиональной ориентации и вовлечения молодежи в дальнейшем в трудовую жизнь региона.

4-восполнение дефицита общения, расширение социальных связей детей с инвалидностью и их родителей.

5-организация работы в культурных досуговых учреждениях по принципу «равный-равному».

В рамках секции ЭКСПО и наследие волонтёров - культуры в городском пространстве была создана единая аутентичная выставочная застройка, где не только участники мануфактуры, но и все гости Геленджика смогли познакомиться с брендами Тульского края. Узнать про их историю. Всем участникам и гостям Тула подарила памятные сувениры, чтобы гости поскорее посетили Тульский Край.

Завершила своё участие Тульская делегация в масштабном Карнавале.В этом году в нём приняло участие около 1000 участников из разных регионов России, в том числе волонтеры-культуры.



3) 27.05.2022 волонтеры культуры получили совершенно необычный опыт, посетив музей «В тишине», который расположился в кластере «Октава». Основная идея этого музея заключается в том, чтобы погрузить его посетителей в абсолютную тишину. В тишину, подобную той, в которой находятся люди, лишённые слуха. Для создания тишины использовались специальные наушники.

Нам было предложено проиграть простую повседневную ситуацию - посещение магазина. Только вот общались продавец и покупатели в полнейшей тишине. Было очень непросто понять друг друга без использования разговорной речи.

Передавая друг другу информацию при помощи жестов, мы пытались понять проблемы тех людей, которые постоянно находится в полной тишине, почувствовать и преодолеть трудности, с которыми они ежедневно сталкиваются в обычной жизни.

В музее «В тишине» участники проекта узнали много нового о людях с ограничениями слуха, пытались представить себя на их месте, познакомились с азбукой жестов. Этот необычный музей наглядно показывает, что все люди разные, каждый со своими особенностями, но все мы достойны внимания, понимания и заботы.







# Успешными примерами реализации проекта «Волонтеры культуры» в 3 квартале 2022 года стали:







2). В рамках проекта «Я, Ты, Он, Она - вместе культурная страна» волонтёры культуры КДС помогли в организации мероприятия «Праздник двора».

Праздник нацелен на создание благоприятных условий для организации свободного времени детей по месту жительства, нахождения взаимопонимания между родителями и детьми, путем проведения совместного активного досуга, создания дружелюбной атмосферы.

Пост благодарности волонтёрам 💸

Когда планируешь реализовать масштабный проект, понимаешь, что залог его успешного старта - это четкая и слаженная работа огромной команды

В нашем мероприятии принимали участие юные, но уже такие ответственные Волонтёры Культуры «Культурно-досуговой системы» города Тулы ©.

Спасибо вам за помощь, за креативные идеи и вовлеченность в творческий процесс .



3). Волонтёры Культуры КДС Тула 71 приняли активное участие в Фольклорно-этнографическом фестиваль-конкурсе «PRO традиции».

СОХРАНЯЕМ ТРАДИЦИИ - СОЗДАЁМ БУДУЩЕЕ!!!!





4). СЕЛУ БОГУЧАРОВО — 378 ЛЕТ! • Праздник в Богучарово — это всегда ПРАЗДНИК! Волонтеры культуры КДС помогали в проведении праздника «Люблю я Богучарово - Яблоневый край!»

**П**\История Богучарова возникает на страницах летописей по крайней мере с XVII в. под названием Далматского.

**№**Его владелец по фамилии Богучаров женился на внучке сокольничего царя Алексея Михайловича и назвал село по-новому — Богучарово. В XVIII веке владельцами Богучарова стал дворянский род Хомяковых.





5). ♣ ♣ ♣ Праздник двора!!!!

ВПоследние дни лета проходят ярко и весело!

Сегодня наши Волонтёры Культуры КДС помогали в организации и проведении праздника двора для жителей Советского района.

#### **\*\*\***\*\*\*\*

Благодаря нашим ребятам, устроившим небольшой концерт, сегодняшний праздник получился особенно творческим.

№ № Вокальный ансамбль «Вдохновение» в составе Анны Лобачёвой, Ксении Бородиной, Ксении Широковой и Алёны Амирумовой, выступил с песней ком Вперёд, Россия!», а Екатерина Рябова исполнила русский народный танец «Я гуляю». 🕇

Выступления волонтёров нашли отклик в сердцах зрителей! 🚱 🕞





6). В Казани с 16 - 17 сентября состоялась Добро.Конференция-2022 — ключевое событие в сфере социального франчайзинга!!! На «Добро.Конференции» участники разработали стратегию развития российского волонтерства на ближайшие семь лет. 

Ее цель - вовлечь 15 % россиян в организованное волонтерское движение и воспитать лидеров добровольчества, создать федеральный социальный кодекс волонтера к 2030 году, усилить взаимодействие между добровольчеством и бизнесом, открыть Добро.Центры. 

Добро.Конференции»

☐ Задача этой Добро. Конференции — обсудить и сформировать идеальную модель взаимодействия добровольцев, волонтерских центров, коммерческих структур, образовательных организаций и так далее, чтобы имеющиеся федеральные ресурсы были доступны на муниципальном уровне.

**★** Наш волонтёрский центр Культурное-добровольческое сотрудничество на базе МАУК КДС успешно прошёл все этапы отбора, теперь мы ждём пакет документов для подписания франшизы Добро.Центр.

### ♣ ♀Что такое Добро.Центр?

Это центры социальных изменений в регионах, которые занимаются развитием социальных и гражданских инициатив в своем городе.

□ Теперь миссия всех участников добровольческой деятельности заключается в том, чтобы сделать волонтерство нормой жизни.!!!!







7). 23.09.2022 познакомили ребят из МБОУ «Центр образования № 22 - лицей искусств» с волонтёрами культуры КДС и Всероссийским Общественным Движением «Волонтеры культуры».

Наш волонтёр Екатерина Рябова — яркий пример талантливой молодёжи из этой школы. Катя презентовала ролик о своем проекте «К ИСТОКАМ РУСИ».





8). Волонтеры культуры помогали в организации проведения городского фестиваля для людей с ограниченными возможностями «ВЕРЬ В СЕБЯ». Волонтерский центр активно поддерживает данное мероприятие и участвует в его реализации с 2021 года. Мы уже знакомы со многими участниками, тем приятнее видеть всех на одной сцене, в кругу творческих, одарённых, целеустремлённых людей.



# Успешными примерами реализации проекта «Волонтеры культуры» в 4 квартале 2022 года стали:

- **№** На базе ГОРОДСКОГО КОНЦЕРТНОГО ЗАЛА открылся Добро.Центр Волонтёров Культуры КДС. ЭМы реализуем 3 социально значимых проекта:
  - ♥Творчество каждому!
  - ♥ Я, Ты, Он, Она вместе культурная страна.
  - ♥ ДЮОК «К ИСТОКАМ РУСИ».





https://vk.com/volontery71?w=wall-209067739\_347

09.12.22 в Молодежном центре «Родина» состоялось главное событие для добровольцев — торжественное награждение победителей и участников городского конкурса «Доброволец года — 2022»!

Руководитель волонтёрского центра волонтеров МАУК КДС наградила лучшего добровольца в номинации «Культурное добровольчество» - Анастасию Моисееву!







https://vk.com/volontery71?w=wall-209067739\_345

Волонтерам культуры города Тулы приобретена брендированная форма (кепки и сумки) в количестве 20 шт.



Муниципальными учреждениями культуры определены основные меры поощрения волонтеров:

- выявление и поощрение лучших членов волонтёрских формирований (социальные билеты на концертные и театрализованные представления партнеров проекта, посещение музеев партнеров проекта, вручение благодарственных писем и благодарностей от учреждения и управления культуры и туризма организатора мероприятия),
- организация и проведение культурно-развлекательных мероприятий для волонтеров в рамках Дня волонтеров и Дня работника культуры,
- организация и проведение обучающих семинаров и тренингов для волонтёров в сфере культуры по различной проблематике.

МБУДО «Детская школа искусств №1», МБУДО «Детская школа искусств № 4», МБУДО «Детская школа искусств № 5», МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина», МБУДО «Ленинская детская школа искусств», МБУДО «Зареченская детская школа искусств», МБУДО «Тульская детская художественная школа им. В. Д. Поленова»:

- благодарственные письма и грамоты от учреждения.

#### МАУК «Культурно-досуговая система»:

- В рамках федеральной благотворительной акции «Открытый занавес», добровольцы города Тулы посетили Московский художественный театр имени А.П. Чехова. РСЭ«Открытый занавес» - Масштабная серия благотворительных акций организованная Министерством культуры Российской Федерации! ▼ ★ Стартовала программа 2 апреля и продолжается по сей день. Учреждения по всей стране проводят мероприятия для зрителей, в том числе, для членов молодёжных, волонтёрских и ветеранских организаций, многодетных семей, а также жителей ЛНР и ДНР. РОЗИдеи добровольчества и взаимной поддержки уходят корнями в самую суть отечественной культуры. Именно поэтому очень важно сейчас поддержать всех, кто в этом так нуждается.







МАУК «Культурно-досуговая система», МАУК «Театрально-концертный центр»:

- благодарственные письма и грамоты от учреждения, посещение концертных и театрализованных представлений.

## МБУК «Тульский историко-архитектурный музей»:

- бесплатная экскурсия для волонтёров по Всехсвятскому некрополю.

В дальнейшем перечень поощрений будет прорабатываться и расширяться.

С подробной информацией о реализации проекта «Волонтеры культуры» на территории города Тулы можно ознакомиться на сайте управления культуры и туризма администрации города Тулы в разделе «Документы» <a href="https://ukt71.ru/dokumenty/volontery-kultury/">https://ukt71.ru/dokumenty/volontery-kultury/</a>.



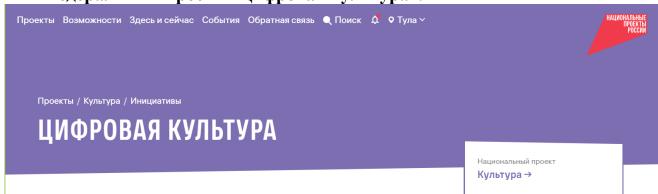
	N	<b>Туниципальные учреждения</b>	культуры	
Показатель	Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно- досуговая система»	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тульский историко-архитектурный музей»	Муниципальное учреждение культуры «Тульская библиотечная система»	Муниципальное автономное учреждение культуры «Театрально-концертный центр»
Адрес и контактные данные учреждения	300041, Тула, ул. Советская, 2 8 4872 55 00 24 gkzmuk@tularegion.org	Фактический адрес: г. Тула, проспект Ленина, 27 тел./ факс (4872)70-12-71 info@tiam-tula.ru	300041, г. Тула, Красноармейский проспект, дом 1. тел./факс (4872) 55-42-66 E-mail: <u>muk_tbs@tularegion.org</u>	г. Тула, ул. Щегловская засека, 34, info@teatrtula.ru, (4872) 71-67-68
Наличие волонтерского центра на базе учреждения	Волонтерский центр МАУК «КДС»- «Культурное добровольческое сотрудничество»	Волонтёрское формирование «ТИАМ»	Волонтерский пункт «Территория добрых дел»	Волонтерский пункт «Эрмитаж»
Дата создания волонтерского движения	01.02.2021 года	6.04.2021 года	25.03.2021 года	25.03.2021 года
Направления деятельности волонтерского центра	Культурно-досуговая	Поддержка общественно значимых региональных социокультурных инициатив, проектов, событий и программ в сфере культуры	Бескорыстное оказание социально значимых услуг в сфере культуры	Помощь в организации культурных мероприятий
Ссылки на документы, регламентирующие деятельность волонтерского центра (устав, приказ, положение, и др.) (при наличии)	https://xn8sbhqoi2ci.xn p1ai/team/volontyerskiy-tsentr/1232/	https://tiam-tula.ru/wp- content/uploads/2021/06/polozhenie-o- volonetrskom-formirovanii-v-tiame-i- prikaz.pdf	https://tbclib.ru/o- sisteme/volontery	https://disk.yandex.ru/d/UFNDARB30FpUUg
Количество мероприятий, проводимых в течение года с привлечением волонтеров, ед.	21	4	2	18
Количество волонтеров, привлекаемых учреждением в течение года, чел.	213	29	9	65
Количество волонтеров, привлекаемых учреждением в течение года с помощью портала DOBRO.RU, чел.	397	50	17	111

	Муни	щипальны	е учреждения д	ополнительно	го образован	ия в сфере кули	<b>БТУРЫ</b>	
Показатель	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1»	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина»	Муниципальное бюджетное бюджетное учреждение дополнительного образования «Зареченская детская школа искусств»	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4»	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №5»	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6»	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ленинская детская школа искусств»	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова»
Адрес и контактные данные учреждения	300016, г. Тула, ул. М. Мазая, д. 2-а	г. Тула, ул. Первомайская, д. 26.	300062, город Тула, ул. Октябрьская, 201 а Тел/факс: 8 (4872) 43- 03-78 e-mail: zdshi@tularegion.org официальный сайт: zdshi-tula.ru	Российская Федерация, г. Тула, 300903, Косая Гора, ул. Октябрьская, д. 1 тел./факс 8(4872) 23- 08-98	300911, г. Тула, ул. Клубная, д.30 31- 31-39 school- muz5@tularegion.org	300039 г. Тула ул. Прокудина, д.2, корп. 1, тел. 8(4872) 55-95-24; e-mail: tuladshi_6@tularegion.org	301131, Тульская обл, Ленинский р- н, п. Ленинский, ул. Гагарина, 18а	300041, г. Тула, Красноармейский проспект, дом, 1, +74872794599; master@polenov- artschool.ru
Наличие волонтерского центра на базе учреждения	Волонтерский центр «Культурная помощь – ДШИ 1»	Волонтёрское формирование «Волонтеры школы искусств»	Волонтерский центр «Волонтеры искусства»	Добровольческое формирование «Волонтеры школ искусств» в МБУДО ДШИ № 4	Волонтерский центр «Мы - вместе»	Волонтерское формирование «Вдохновение»	Волонтерский пункт «Старт»	Нет. Не актуален.
Дата создания волонтерского движения	12.11.2020 года	09.03.2021 года	21.12.2020 года	Ноябрь 2020 года	18.03.2021 года	15.03.2021 года	25.03.2021 года	12.11.2020 года
Направления деятельности волонтерского центра	Помощь при организации и проведении мероприятий	Культурно- досуговое направление	Помощь в организационной деятельности школы	Бескорыстное оказание социально значимых услуг в сфере культуры	Организация и проведение различных мероприятий: фестивалей, конкурсов, праздников и реализации иных социокультурных проектов. Сотрудничество с социальными центрами и службами по вопросам организации и проведения социальнозначимых мероприятий.	- Сохранение культурных традиций,   - гражданско- патриотическое воспитание,   - развитие творческого потенциала граждан	-оказание помощи категориям и группам лиц, нуждающимся в посторонней помощи и поддержке; -участие в защите и охране окружающей среды и благоустройстве территорий, реставрации памятников духовного и культурного наследия; -участие в развитии и	-

			T	T		I	ı	
							популяризации физической	
							культуры и спорта,	
							пропаганде	
							здорового образа	
							жизни;	
							-участие в	
							мероприятиях,	
							направленных на	
							профилактику	
							негативных	
							проявлений в	
							молодежной среде:	
							-участие в	
							проведении	
							массовых,	
							культурных,	
							физкультурных,	
							спортивных и	
							других зрелищных	
							и общественных	
							мероприятий	
							разного уровня;	
							-участие в	
							создании	
							возможностей для	
							творческого	
							самовыражения и	
							раскрытия	
							творческого	
							потенциала	
							каждого волонтера.	
Ссылки на	Приказ ДШИ №	Приказ 190 от	http://zdshi- tula.ru/dikiynthshs.php?bitrix_include_areas=Y&clear_cache=Y.	Положение о	Приказ № 01-01/27-	Положение (ссылка)	http://len-	-
документы,	1 от 12.11.2020г.	09.03.2021 г.		добровольческом	2 от 18.03 2021 о	http://tuladshi-	dshi.ru/svedeniya-	
регламентирующие	№ 34;			формировании	создании	6.ru/download/248336	<u>ob-</u>	
деятельность	Положение о			«Волонтеры школы	волонтерского		oo/dokumenty/lokal-	
волонтерского	волонтерском			искусств» в МБУДО	центра		nye-akty-	
центра (устав,	центре			ДШИ № 4: <u>http://dshi4-</u>	Приказ № 01-01/28-		uchrezhdeniya	
приказ, положение,	«Культурная			tula.ru/download/237377	2 от 19.03 2021 о			
и др.) (при	помощь – ДШИ				назначении			
наличии)	<b>№</b> 1»				ответственного.			
					Положение о			
					Волонтерском			
					центре «Мы -			
					вместе» (Приказ №			
					01-01/31-2 от			
					08.04.2021 г.)			
			1.0					1
Количество	-	-	10	21	8	-	1	1
мероприятий,								
проводимых в								
течение года с								

привлечением								
волонтеров, ед.								
Количество	-	=	5	140	35	-	8	13
волонтеров,								
привлекаемых								
учреждением в								
течение года, чел.								
Количество	1	0	168	1	0	10	1	13
волонтеров,								
привлекаемых								
учреждением в								
течение года с								
помощью портала								
DOBRO.RU, чел.								

Федеральный проект «Цифровая культура».

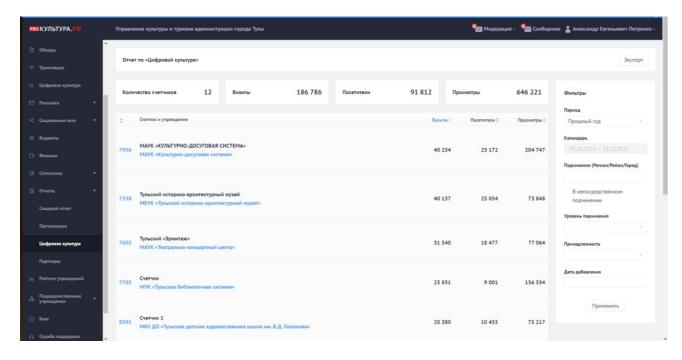


В 2022 году продолжена работа по брендированию материально-технической базы (музыкальные инструменты и литература, мебель) детских школ искусств города Тулы, создания модельной библиотеки, а также по использованию официального логотипа национального проекта «Культура» при проведении мероприятий в офлайн и онлайн режимах, при проведении официальных выступлений и формировании афиш.









Наименование	Сайт		Социальные сети	Мессенджеры	Видео хостинги
учреждения		PRO	¥		Rutube
Муниципальное автономное	<u>https://гкз-</u> тула.рф	Счетчик	https://vk.com/gkz_tul	https://t.me/kds_tula	https://rutube.ru/channel/15661 675/
учреждение культуры	<u>тула.рф</u>	установлен	<u>a</u>		<u>073/</u>
«Культурно-досуговая					
система»					
Муниципальное	https://tiam-	Счетчик	https://vk.com/tiamuse	https://t.me/tiam_tula	https://rutube.ru/channel/25312
бюджетное	<u>tula.ru/</u>	установлен	<u>um</u>		<u>120/</u>
учреждение культуры «Тульский историко-					
архитектурный					
музей»					
Муниципальное	http://www.teatrt	Счетчик	https://vk.com/centr_er	https://t.me/centr_ermitazh	-
автономное	<u>ula.ru/</u>	установлен	<u>mitazh</u>		
учреждение культуры					
«Театрально-					
концертный центр»	1 //1 11 /	C	1 // 1 // 11	1 // // /AUIZ TEDG	
Муниципальное	https://tbclib.ru/	Счетчик	https://vk.com/libtbs	<a href="https://t.me/MUK_TBS">https://t.me/MUK_TBS</a>	-
учреждение культуры «Тульская		установлен			
библиотечная					
система»					
Муниципальное	http://tuladshi1.r	Счетчик	https://vk.com/dshi1tul	https://t.me/dshi1tula	-
бюджетное	<u>u/</u>	установлен	<u>a</u>		
учреждение					
дополнительного					
образования «Детская					
школа искусств № 1»	letter ou //d ale:	Creament	https://wlx.com/mahlical	https://t.mss/dshi.colinin	
Муниципальное бюджетное	<u>https://dshi-</u> galienina.ru/	Счетчик	https://vk.com/public1 93343062	https://t.me/dshi_galinin	-
учреждение	ganciilla.tu/	установлен	<u> 73343004</u>		
лополнительного					
Actionini Cibio					

Opposonating //laretrag	
образования «Детская школа искусств им.	
пкола искусств им. Г.Г. Галынина»	
Муниципальное <a href="http://zdshi-">http://zdshi-</a>	-
бюджетное <u>tula.ru/about/</u> установлен <u>008843</u>	
учреждение	
дополнительного	
образования	
«Зареченская детская	
школа искусств»	
Муниципальное <a href="http://dshi4">http://dshi4</a> Cчетчик <a href="https://vk.com/public2">https://vk.com/public2</a> <a href="https://t.me/dshi4_tula_kosaygora">https://t.me/dshi4_tula_kosaygora</a>	-
бюджетное <u>tula.ru/</u> установлен <u>00812659</u>	
учреждение	
дополнительного	
образования «Детская	
школа искусств № 4»	
Муниципальное <a href="http://www.tula-">http://www.tula-</a> Cчетчик <a href="https://vk.com/public2">https://t.me/schoolmuz5</a>	-
бюджетное <u>sk-mus5.ru/</u> установлен <u>06902900</u>	
учреждение	
дополнительного	
образования «Детская	
школа искусств № 5»	
Муниципальное <a href="http://tuladshi-">http://tuladshi-</a> Cчетчик <a href="https://vk.com/moydod">https://t.me/dshi6tula</a>	-
бюджетное <u>6.ru/</u> установлен <u>dshi_6</u>	
учреждение	
дополнительного	
образования «Детская	
школа искусств № 6»	
Муниципальное http://len-dshi.ru/ Счетчик https://vk.com/club128 https://t.me/MBUDO_LDSHI	-
бюджетное установлен 426841	
учреждение	
дополнительного	
образования	
«Ленинская детская	
школа искусств»	

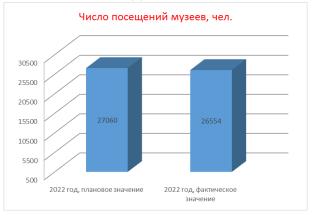
Муниципальное	https://тдхш.рф	Счетчик	https://vk.com/artscho	-	-
бюджетное		установлен	<u>olpolenov</u>		
учреждение					
дополнительного					
образования					
«Тульская детская					
художественная					
школа им. В.Д.					
Поленова»					

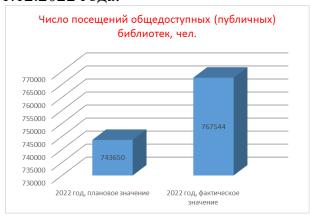
Реализация Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

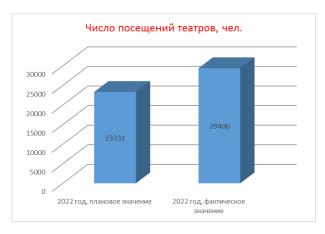


Приказом управления культуры и туризма администрации города Тулы от 27.08.2021 года № 83-АХ «Об утверждении персональных целевых показателей исполнения обязательств по достижению количественных показателей Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» в отношении муниципальных учреждений культуры города Тулы» установлены показатели и ответственные учреждения за их достижение.

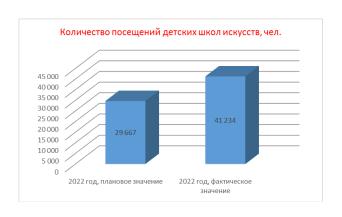
Динамика основных показателей Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 по состоянию на 31.12.2022 года:













# Национальный проект «Деография» и региональный проект «Тульское долголетие».

Показатель «Число граждан старшего возраста, посещающих кружки, секции и иные организации досуга» нацпроекта «Демография» за 2022 год:

Наименование	всего	Среди городских жителей		Среди сельских жителей	
муниципального		Мужчины	Женщины	Мужчины	Женщины
образования		(60–79 лет)	(55–79 лет)	(60–79 лет)	(55–79 лет)
района (города)					
Учреждения	530	26	301	23	180
клубного типа					
библиотеки	431	43	241	7	142
музеи	0	0	0	0	0





Программа «Тульское долголетие» направлена на формирование и реализацию совестного комплекса региональных и муниципальных мер по увеличению продолжительности здоровой жизни и снижению смертности среди пожилых граждан; призвана помочь людям старшего поколения вести активный образ жизни и использовать все возможности для самореализации, укреплять свое здоровье, получать новые знания и навыки, участвовать в культурных, оздоровительных мероприятиях.

На базе 2 муниципальных учреждений культуры (МАУК «Культурно-досуговая система», МУК «Тульская библиотечная система») действует более 60 клубных формирований самодеятельного народного творчества, объединений общей физической подготовки и клубов по интересам (клуб общения пожилых людей «Золотой возраст» и «Еще не вечер», клубные любительские объединения старшего поколения по интересам «Улыбка», клуб «Бодрость и радость», «Здравушка», «Сердечность встреч», «Мы молоды душой», «Рукодельница», Тульский областной клуб литераторов «Голос», литературный клуб «Светлица», ансамбль гармонистов «Озорные переборы», клуб любителей авторской песни «Тульская душа», клуб любителей природы «Флора», любительское объединение «Ветеран», клуб активного долголетия «Жизнелюбы», «Золотая пора», клуб «Женское здоровье», театры эстрадных миниатюр, вокальные коллективы и

ансамбли, хор «Нам года - не беда», восточные танцы, танцевальный коллектив «Помню я еще молодушкой была», 5 коллективов для старшего поколения имеют почетное звание «Народный самодеятельный коллектив Тульской области»), с общим количеством участников — более 3000 человек. Все занятия проводятся на безвозмездной основе. Подробную информацию с режимом работы и контактными данными руководителя размены на сайте управления культуры и туризма администрации города Тулы в разделе «Тульское долголетие. Культура».

Всеми муниципальными учреждениями культуры, с учетом возможностей действующего законодательства, приняты особые (льготные) условия для посещения:

<u>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тульский историко-архитектурный музей».</u>

Установлена льготная ценовая политика на входные билеты с экскурсиями Дом Крафта и Дом Белявского – 50 рублей, мастер-классы - 200 рублей.

Программа для туристских групп, включающая посещение экспозиции, проведение мастер-класса и экскурсионное обслуживание - 250 рублей.

филиал «Усадьба А.С. Хомякова»

Входные билеты для посещения музея с экскурсиями - 25 рублей, мастер-классы - 100 рублей.

филиал «Музей обороны Тулы»

Входные билеты для посещения музея с экскурсиями - 25 рублей, мастер-классы - 100 рублей.

Входные билеты для посещения филиала МБУК «ТИАМ» «Музей обороны Тулы» без экскурсии – бесплатно.

Право на бесплатное посещение музея имеют:

Герои Советского Союза; Герои Российской Федерации; полные кавалеры ордена Славы; участники Великой Отечественной войны; инвалиды; ликвидаторы аварии на Чернобыльской АЭС; инвалиды боевых действий; лица, находящиеся в государственных социальных учреждениях.

Право бесплатного и льготного посещения предоставляется на основании соответствующих документов, удостоверений и студенческих билетов.

<u>Муниципальное автономное учреждение культуры «Театрально-концертный центр».</u>

Социальный ряд: на спектакли в 2021 году

Вечерние спектакли 150 рублей 00 копеек

Вечерние спектакли. Премьерные 200 рублей 00 копеек

Социальный ряд: на концерты в 2021 году

Концертные программы в большом зале - 150 рублей 00 копеек

Возможность оплаты в размере, установленном на социальный ряд в 2021 году» предоставляется при личном предъявлении следующего перечня документов:

- Пенсионное удостоверение установленного образца,
- Ветераны Великой Отечественной войны,
- Труженики тыла Великой Отечественной войны,
- Герои Советского Союза/Герои России.

<u>Муниципальное учреждение культуры «Тульская библиотечная система».</u> Бесплатные услуги

- 1. Запись пользователей в муниципальные библиотеки производится бесплатно
- 2. Подбор и выдача на дом любого документа из библиотечного фонда, за исключением особо ценных и редких книг (на срок до 15 дней)
- 3. Продление срока пользования книгами лично или по телефону (но не более 2-х раз подряд), если на них нет спроса со стороны других пользователей
- 4. Доступ к справочно-поисковому аппарату библиотек, базам данных МУК ТБС
- 5. Выполнение по запросам библиографических и фактографических справок
  - 6. Консультативная помощь в поиске и выборе источников информации
  - 7. Проведение тематических библиографических обзоров
  - 8. Проведение библиотечных уроков различной тематики
  - 9. Экскурсии по библиотеке
  - 10. Составление рекомендательных тематических списков
- 11. Предоставление доступа к библиотечным выставкам, раскрывающим фонды МУК «Тульская библиотечная система»
- 12. Участие во всех мероприятиях библиотек, входящих в МУК «Тульская библиотечная система»
- 13. Возможность пользования собственными техническими средствами (ноутбук, телефон) в помещении библиотеки без подключения к электроэнергии
- 14. Доступ к Интернету по беспроводной сети Wi-Fi с собственного технического средства (ноутбук, телефон) (в библиотеках, подключенных к сети)
- 15. Пользование компьютерным местом (в библиотеках, располагающих техникой). При высокой степени востребованности время пользования компьютером ограничено 1 часом
  - 16. Пользование ресурсами Интернет
- 17. Консультативная помощь по работе с персональным компьютером, ресурсами Интернет
- 18. Доступ к электронным документам и оцифрованным изданиям, хранящимся в библиотеках МУК ТБС
- 19. Доступ к справочно-поисковым системам «Консультант Плюс», «Гарант», «Законодательство России» (в библиотеках, располагающих базами)
- 20. Предоставление и просмотр CD и DVD на ПК (в библиотеках, располагающих техникой)

Дополнительные библиотечные услуги

- 21. Для пользователей библиотек, которые не могут посещать библиотеку в силу преклонного возраста, физических недостатков возможность получения документов через внестационарные формы обслуживания (обслуживание на дому)
- 22. Бесплатные курсы «Основы компьютерной грамотности и ИКТ для граждан пожилого возраста и инвалидов»
- 23. Предоставление доступа к Национальной электронной библиотеке (НЭБ)

24. Консультации юристов на базе Правовых центров (по определенному графику)

Дополнительный платные услуги

25. При оказании дополнительных платных услуг (ксерокопирование, сканирование, поиск информации в сети Интернет, набор текста на компьютере и др.) учреждение устанавливает льготы 50% от стоимости услуги инвалидам, ветеранам войны и труда, пенсионерам.

<u>Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая</u> система».

Право на участие в клубном формировании (для формирований, не требующих определенных навыков, умений, подготовки) имеет каждый, но в условиях ограниченного количества мест; бюджетные места распределяются в соответствии с рекомендуемыми возрастными ограничениями и с нижеследующим порядком:

Преимущественное право приема на бюджетные места имеют:

- пенсионеры. Основанием для приема является пенсионное удостоверение.

Внеочередное право приема на бюджетные места имеют лица пенсионного возраста, относящиеся к категории:

- -ветеран в соответствии с ФЗ «О ветеранах» № 5-ФЗ от 12.01.1995;
- инвалид 1, 2 и 3 группы при предъявлении справки бюро медико-социальной экспертизы об установлении инвалидности на срок действия справки.

На базе муниципального автономного учреждения культуры «Культурнодосуговая система» созданы любительские объединения и клубы по интересам для жителей старшего поколения на бесплатной основе.

В случае, если данная категория граждан изъявляет желание записаться в платное клубное формирование, предоставление льготы на посещение занятий в платном клубном формировании производится по заявлению потребителя на имя директора учреждения с приложением документов, подтверждающих основание их предоставления.

Льготы предоставляются только на групповые занятия:

Плата за занятия уменьшается на 100%, т.е. полностью освобождаются от оплаты:

- инвалиды 1, 2 группы при предъявлении справки бюро медико-социальной экспертизы об установлении инвалидности на срок действия справки.
- 50 % от стоимости занятия для инвалидов 3 группы при предъявлении справки бюро медико-социальной экспертизы об установлении инвалидности на срок действия справки.

В муниципальном автономном учреждении культуры «Культурно-досуговая система» проводятся мероприятия на бесплатной основе для всех категорий жителей, в т.ч для старшего поколения.

В случае, если данная категория граждан изъявляет желание посетить платное мероприятие, льготы на платные услуги (мероприятия) предоставляются следующим категориям пользователей:

- участники Великой Отечественной войны и приравненные к ним категории, ветераны боевых действий с предоставлением документов, подтверждающих

основание для льготы 100% от стоимости билета на посещение мероприятий (бесплатно) ФЗ «О ветеранах» № 5-ФЗ от 12.01.1995;

- инвалиды 1 группы с предоставлением документов, подтверждающих основание для льготы 100% от стоимости билета на посещение мероприятий (бесплатно) ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» № 181-ФЗ от 24.11.1995.
- инвалиды II и III групп с предоставлением документов, подтверждающих основание для льготы 50% от стоимости билета на посещение мероприятий ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» № 181-ФЗ от 24.11.1995.

Данные льготы распространяются исключительно на платные мероприятия, организатором которых является муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система». На мероприятия, организованные и проводимые на площадках муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговая система» сторонними организациями, данные льготные условия не распространяются.

На базе муниципального учреждения культуры «Тульская библиотечная система» в целях оказания необходимой помощи жителям старшего поколения в каждом территориальном округе города созданы Правовые центры:

- Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого (г. Тула, ул. Болдина, 149/10),
- Центральная районная библиотека (Ленинский район, п. Ленинский, ул. Ленина, 5),
  - Модельная библиотека № 1 (г. Тула, ул. Новомосковская, 9),
  - Городская библиотека № 4 (г. Тула, ул. Металлургов, 34),
  - Городская библиотека № 6 (г. Тула, ул. Серебровская, 26),
- Городская библиотека № 20 им. А. С. Пушкина (г. Тула, ул. М. Горького, 20).

На базе муниципального учреждения культуры «Тульская библиотечная система» и муниципального автономного учреждения культуры «Культурнодосуговая система» для граждан старшего поколения и инвалидов в рамках национальной социальной программы «Бабушка и дедушка онлайн» работают курсы компьютерной грамотности:

Центральная городская библиотека им. Л.Н. Толстого, Библиотечно—информационный комплекс, Модельная библиотека № 1, Модельная библиотека № 3 им. В.Ф Руднева, Городская библиотека № 4, Модельная библиотека № 14, Городская библиотека № 20 им. А.С. Пушкина, Центральная районная библиотека, филиал «Плехановский», отдел «Обидимский».

Региональным Планом мероприятий «Тульское долголетие» для городской отрасли культуры установлены следующие показатели:

- доля граждан, прошедших обучение на курсах компьютерной грамотности, работе с информационно-поисковыми сервисами на базе библиотек, в общем числе граждан данной категории: ИСПОЛНЕНИЕ: фактический показатель годового значения выполнен в полном объеме,
- доля граждан, систематически (не менее 1 раза в месяц) посещающих кружки, лекции, мастер-классы на базе учреждений культуры, в общем числе

граждан данной возрастной категории: ИСПОЛНЕНИЕ: фактический показатель годового значения выполнен в полном объеме,

- доля граждан, посетивших концертные мероприятия, в общем числе граждан данной возрастной категории: ИСПОЛНЕНИЕ: фактический показатель годового значения выполнен в полном объеме,

доля граждан, принявших участие в культурно - развлекательных мероприятиях, направленных на удовлетворение творческих потребностей, в общем числе граждан данной возрастной категории: ИСПОЛНЕНИЕ: фактический показатель годового значения выполнен в полном объеме,

- доля граждан, принявших участие в тематических занятиях на базе «Школы здоровья», в том числе в режиме онлайн в муниципальных библиотеках Тульской области, в общем числе граждан данной возрастной категории: ИСПОЛНЕНИЕ: фактический показатель годового значения выполнен в полном объеме,
- доля граждан, принявших участие в тематических занятиях на базе «Школ финансовой грамотности», в том числе в режиме онлайн в муниципальных библиотеках Тульской области, в общем числе граждан данной возрастной категории: ИСПОЛНЕНИЕ: фактический показатель годового значения выполнен в полном объеме.
- доля граждан, которым предоставлена литература на традиционных и специальных носителях для досугового чтения на дому, в общем числе граждан данной возрастной категории: ИСПОЛНЕНИЕ: фактический показатель годового значения выполнен в полном объеме,
- доля специалистов муниципальных культурно-досуговых учреждений, принявших участие в региональном проекте «Культурно образовательная программа «СТАРШЕ- КРУЧЕ! 2.0», в общем числе специалистов муниципальных культурно-досуговых учреждений: ИСПОЛНЕНИЕ: фактический показатель годового значения выполнен в полном объеме.

Цифровое исполнение регионального проекта «Тульское долголетие»

Показатель	Плановое значение	Фактическое значение
2.2.	0,18% / 328 чел.	0,18% / 331 чел.
4.1	0,28 % / 510 чел.	0,29 % / 530 чел.
4.2	15,11 % / 23930 чел.	16,0 % / 29098чел.
4.6	0,06% / 109 чел.	0,08 % / 148 чел.
4.7	0,04% / 73 чел.	0,05% / 93 чел.
4.8	0,06 % / 109 чел.	0,06% / 119 чел.
8.2	1,94 % / 7 чел.	2,7 % / 9 чел.

На сайте управления культуры и туризма администрации города Тулы (<a href="https://ukt71.ru/activity/tulskoe-dolgoletie-kultura/">https://ukt71.ru/activity/tulskoe-dolgoletie-kultura/</a>), а также МАУК «Культурно-досуговая система», МУК «Тульская библиотечная система», МБУК «Тульский историко-архитектурный музей», МАУК «Театрально-концертный центр» с марта создан и ведётся подраздел «Тульское долголетие». Культура», где на постоянно основе размещены и дополняются следующие материалы:

- правовые центры на базе муниципальных учреждений культуры,

- курсы компьютерной грамотности,
- льготный порядок посещений муниципальных учреждений культуры,
- клубные формирования и любительские объединения проекта «Тульское долголетие»,
  - ежемесячная афиша (план мероприятий) проекта «Тульское долголетие».



Также, начиная с 2022 года, туляки и гости города могут посетить мероприятия муниципальных учреждений культуры по «Пушкинской карте».



Ознакомиться с мероприятиями МБУК «Тульский историко-архитектурный музей» можно перейдя по ссылке: <a href="https://www.culture.ru/institutes/11319/tulskii-istoriko-arkhitekturnyi-muzei">https://www.culture.ru/institutes/11319/tulskii-istoriko-arkhitekturnyi-muzei</a>, <a href="https://www.culture.ru/institutes/12348/muzei-usadba-a-s-khomyakova-bogucharovo">https://www.culture.ru/institutes/12348/muzei-usadba-a-s-khomyakova-bogucharovo</a>.

Ознакомиться с мероприятиями МАУК «Театрально-концертный центр» можно перейдя по ссылке: <a href="https://www.culture.ru/institutes/55055/teatralno-koncertnyi-centr-g-tula">https://www.culture.ru/institutes/55055/teatralno-koncertnyi-centr-g-tula</a>.

Ознакомиться с мероприятиями МАУК «Культурно-досуговая система» (<a href="https://www.culture.ru/institutes/24679/gorodskoi-koncertnyi-zal">https://www.culture.ru/institutes/24679/gorodskoi-koncertnyi-zal</a>).

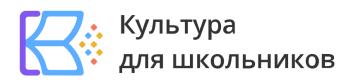
Меры по нивелированию сезонных колебаний спроса на события по «Пушкинской карте», проводимые бюджетными организациями культуры в 2022

, ,
-----

№ п/п	Категория организации культуры	Меры по предотвращению спада реализации билетов в январе и феврале	Меры по предотвращению спада реализации билетов в летний каникулярный период с мая по август	Меры по стимулированию организаций культуры в осенний и предновогодний периоды (сентябрь - декабрь)
1	Музеи и галереи	<ul> <li>Размещение материалов об актуальных событиях в рамках Программы на информационных ресурсах учреждений образования города и муниципальных органов управления (официальные сайты, официальные сайты, официальные группы учреждений в социальных сетях, мессенджеры, группы (родительские чаты, корпоративные чаты официальных молодежных объединений).</li> <li>Формирования планаграфика посещений мероприятий в рамках проекта при содействии управления образования администрации города Тулы, ректоратов высших учебных заведений, расположенных на территории города Тулы</li> </ul>	Изучение и анализ востребованности текущего контента (на основе зрительского мнения и культурных запросов целевых групп) с последующей корректировкой. Включение мероприятий проекта «Пушкинская карта» в проведение востребованных летних проектов, проводимых ежегодно на территории города Тулы (#Нескучный город, Каникулы в городе, Экспериментариум, Библиотека под зонтиком, Экскурсионный автобус».	Внедрение в Положение об оплате труда руководителей учреждений культуры показателя эффективности для руководителей организации культуры, участвующих в Программе
2	Театры	- Размещение материалов об актуальных событиях в рамках Программы на информационных ресурсах учреждений образования города и муниципальных органов управления (официальные сайты, официальные группы	Изучение и анализ востребованности текущего контента (на основе зрительского мнения и культурных запросов целевых групп) с последующей корректировкой. Включение мероприятий проекта «Пушкинская	Внедрение в Положение об оплате труда руководителей учреждений культуры показателя эффективности для руководителей организации культуры, участвующих в Программе

		учреждений в социальных сетях, мессенджеры, группы (родительские чаты, корпоративные чаты официальных молодежных объединений) Формирования планаграфика посещений мероприятий в рамках проекта при содействии управления образования администрации города Тулы, ректоратов высших учебных заведений, расположенных на территории города Тулы	карта» в проведение востребованных летних проектов, проводимых ежегодно на территории города Тулы (#Нескучный город, Каникулы в городе, Экспериментариум, Библиотека под зонтиком, Экскурсионный автобус».	
3	Концертные площадки	-	-	-
4	Дворцы культуры и клубы	<ul> <li>Размещение материалов об актуальных событиях в рамках Программы на информационных ресурсах учреждений образования города и муниципальных органов управления (официальные сайты, официальные группы учреждений в социальных сетях, мессенджеры, группы (родительские чаты, корпоративные чаты официальных молодежных объединений).</li> <li>Формирования планаграфика посещений мероприятий в рамках проекта при содействии управления образования администрации города Тулы, ректоратов высших учебных заведений, расположенных на территории города Тулы</li> </ul>	Изучение и анализ востребованности текущего контента (на основе зрительского мнения и кульгурных запросов целевых групп) с последующей корректировкой. Включение мероприятий проекта «Пушкинская карта» в проведение востребованных летних проектов, проводимых ежегодно на территории города Тулы (#Нескучный город, Каникулы в городе, Экспериментариум, Библиотека под зонтиком, Экскурсионный автобус».	Внедрение в Положение об оплате труда руководителей учреждений культуры показателя эффективности для руководителей организации культуры, участвующих в Программе
5	Библиотеки			
6	Образовательные учреждения			
7	Кинотеатры			

Общее количество проведенных мероприятий по проекту «Пушкинская карта» - 567 единиц, количество посетителей – 4 665 человек, заработанные средства – 1 405, 9 тыс. руб.







Муниципальные учреждения культуры присоединились к Всероссийскому проекту «Киноуроки в школах России».

Сегодня воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

Предлагаемая система нацелена на воспитание у школьников внутренних, духовных качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства.

Проект реализуется в соответствии с целями, обозначенными в стратегических и нормативных документах Российской Федерации, ориентирован на решение задач Национальных проектов «Культура» и «Образование».

За 2022 год в рамках указанных проектов проведено 119 мероприятий, которые посетило 19 156 человек.







#### Года культурного наследия народов России





#### УКА3

#### президента РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России

В целях популяривации народного искусства, сохранении культурных традиций, павятинков истории и культурного многообразия, культурной самобытности все народов и этинческих общностей Российской Федерации по ста и ов ля мо:

1. Провести в 2022 году в Российской Федерации

Правительству Российской Федерации в 2-месячный срок:
 образовать организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года культурного наследия народов Россий;

Российской Федерации I ода культурного наследия народов России;
б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Гола культурного наследия народов России.

 Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимного в Российской Федерации Года культурного наследия наполов России.

Настоящий Указ вступает в силу со лия его полписания.



Москва, Кремль 30 декабря 2021 года № 745







<u>30 июля 2022 года на территории посёлка Иншинский</u> прошел I Открытый фольклорно-этнографический фестиваль-конкурс «PRO традиции», организатором которого выступило муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система» при поддержке администрации города Тулы.

Копилку уникальных проектов, реализуемых в учреждении пополнил - мультиформатный фестиваль, направленный на сохранение традиций и популяризацию самобытного народного творчества.

В торжественной церемонии открытия фестиваля на главной сцене, оборудованной профессиональным технологическим оборудованием и организованной при поддержке Генерального директора ООО ПП «Мехмаш» Швыкова Александра Владимировича ,приняли участие начальник управления культуры и туризма города Тулы Столярова Татьяна Николаевна, директор МАУК «Культурно-досуговая система», Заслуженный работник культуры Российской Федерации Лёвина Марина Александровна. а также партнёры фестиваля: проект «Сделано в Тульской области», Иншинский рынок, АО «Россельхозбанк», ремесленный двор «Добродей» ГУК «ОЦРК».

Фестиваль собрал более 250 участников от 5 до 80 лет - хранителей самобытного народного творчества из Тульской, Курской, Тамбовской областей.

В рамках фестиваля для жителей и гостей поселка партнерами праздника «Сделано в Тульской области», Иншинский рынок, АО «Россельхозбанк» и многими другими были организованы ярмарка мастеров декоративно-прикладного творчества и народных промыслов, мастер-классы, тематические фудкорты.

Пополнить багаж знаний можно было в лектории от ведущих специалистов в сфере фольклора: Игоря Климова (г. Москва), Степана Нестерова (г. Москва), Надежды Григорьевой (г. Москва) и Ирины Брыковой (г. Тула).

Финалом фестиваля стало выступление молодежных коллективов, работающих в новых музыкальных коллаборациях- группа «Цикада», «Гармоника джаз» и «Runa Project»

По подсчетам организаторов фестиваль посетило более полутора тысячи гостей.

Подробнее о событии в официальном сообществе

Фестиваль-конкурс "PRO традиции"

Здесь можно посмотреть записи онлайн-трансляции

Фотографии с фестиваля можно посмотреть по ссылке - <a href="https://vk.com/album-57656552\_285485288">https://vk.com/album-57656552\_285485288</a>







<u>В 2022 году День города Тулы</u> отражал в своей концепции тематику года. В программе праздника на центральной площади города выступили коллективы из Республик Татарстан и Чечня. Выступление транслировалось в прямом эфире на телеканале Первый Тульский.





Государственный ансамбль песни и танца Республики Татарстан





Государственный фольклорный ансамбль песни и танца «Нохчо» Чеченской республики



КАК ЭТО БЫЛО: https://vk.com/video-49246642\_456243187

#### Играй, гармонь! Играй, волнуя,

Про ширь степей и тишь лесов,

Про землю вольную, родную

Про то, как славен край родной!

Незаметно пролетел год, и снова встреча любителей прекрасного инструмента не оставила свободного места в Городском концерном зале.

Фестиваль «Играй, гармонь Тульская!» связывает многие поколения гармонистов из разных городов Тульской области.

За годы своего существования фестиваль завоевал любовь зрителей в каждом уголке Тульской области.

Веселыми и любимыми песнями зрителя встречал ансамбль из ДК Машзавода «Вишенка» (руководитель: Владимир Разумов).

Постоянные участники, друзья фестиваля ансамбль гармонистов «Озорные переборы» руководители Анатолий Силкин и Николай Кузьмищев (г. Тула).

Город Ясногорск представил колоритную, совместную программу ансамбля «Частушка» (руководитель Виктор Баранов) и молодежного театра моды «Силуэт» (руководитель: Наталья Захарова).

Задорными, шуточными песнями порадовала туляков автор и исполнитель из Одоева - Вера Малик. На нашем фестивале, Вера Васильевна единственная женщина, которая сама играет на гармони.

Впервые, на нашем фестивале в качестве гостей выступил «Народный» вокально-хореографический коллектив «Любота» руководители Марина Шилова и Елена Зуева. Этот коллектив знают и любят не только в Туле, но и далеко за её пределами

Богородицкий район представлен на фестивале ансамблем гармонистов «Истоки», народным ансамблем «Ломовские посиделки» и «Ломовские переливы» (руководитель Николай Корякин).

Очень приятно, что фестиваль не утрачивает традиций. Он интересен не только старшему поколению, но и молодежи. Молодые гармонисты Александр Федосеев, Михаил Паникоровский, Даниил Костионов приняли творческую

эстафету.



<u>В 29-30 октября в Туле</u> случилось большое событие - международный конкурс-фестиваль «Тульская гармоника», который помогала организовать фабрика «Тульская Гармонь».

Со сцены малого зала звучали всем известные старинные музыкальные произведения народов России и композиции советского времени.

Конкурс-фестиваль с каждым годом расширяет географию регионов России и впервые в нем приняли участие музыканты из дружественной Республики Беларусь.

По традиции, открывали концерт члены нашего многоуважаемого жюри – гармонисты-виртуозы, лауреаты многочисленных конкурсов и фестивалей, лучшие из лучших в своем направлении.

# ФЕДЯЙ АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ

педагог, гармонист — виртуоз, лауреат международных конкурсов и фестивалей, солист Гомельской филармонии - Республика Беларусь.

# МАКСИМ АЛЕКСАНДРОВИЧ ФЕДОРОВ

преподаватель Московского губернского колледжа искусств, лауреат всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, основатель и художественный руководитель ансамбля «Fandango Band» - город Москва.

# НИКОЛАЙ ВАЛЕРЬЕВИЧ КУЗЬМИЩЕВ

преподаватель Тульского колледжа искусств имени Даргомыжского по классу гармони, лауреат всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, руководитель ансамбля «Гармоника Джаз» - город Тула.

# КАЛМЫКОВ ГЕННАДИЙ ВИКТОРОВИЧ

председатель жюри, Заслуженный артист Российской Федерации, музыкантвиртуоз, первый дипломированный гармонист-профессионал Российской Федерации, лауреат всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, автор многих нотных сборников, активный деятель в области народного инструментального творчества и сохранения нематериального наследия России - город Орел.

## ШАЛИМОВ СЕРГЕЙ ЮРЬЕВИЧ

музыкант-виртуоз, мастер импровизации, руководитель Народного коллектива инструментального ансамбля «Серебряный перезвон», лауреат всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, активный деятель в области просветительской деятельности самобытного инструментального творчества, сохранения и популяризации «Саратовской гармоники» - город Тула.

# В конкурс – фестивале приняли участие и стали лауреатами: лауреаты III СТЕПЕНИ

Номинация — сольное исполнение 10-13 лет ЛУКИН ФИЛИПП АНДРЕЕВИЧ Республика Беларусь, г. Гомель

Номинация – сольное исполнение 10-13 лет БАРАНОВ МАКСИМ СЕРГЕЕВИЧ Республика Беларусь, г. Гомель

#### **ЛАУРЕАТЫ ІІ СТЕПЕНИ**

Номинация – сольное исполнение 7-9 лет ВЕРЗУН ОЛЕГ ВЛАДИМИРОВИЧ (преподаватель Фомин Павел Сергеевич) г. Москва

Номинация – сольное исполнение 10-13 лет ПЕРОВ ИВАН МИХАЙЛОВИЧ г. Москва

Номинация – сольное исполнение 14-15 лет ЗАКОТЫРИН АРТЁМ ВИКТОРОВИЧ Архангельская область

Номинация — сольное исполнение 14-15 лет ЗОЛОТОВ ЕГОР ИГОРЕВИЧ г. Москва

Номинация – учитель – ученик. Возрастная категория 7-12 лет УЧИТЕЛЬ ШАЛИМОВ СЕРГЕЙ ЮРЬЕВИЧ УЧЕНИК ПАСТУХОВ ЕВГЕНИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ г. Саратов

#### ЛАУРЕАТЫ І СТЕПЕНИ

Номинация – сольное исполнение 10-13 лет ВАЛИЕВ ШАМИЛЬ АЗАМАТОВИЧ Республика Башкортостан, г. Стерлитамак «ПОПУРРИ ТАТАРСКИХ ПЕСЕН»

Номинация — сольное исполнение 10-13 лет УСТИНОВ ГЕОРГИЙ ПАВЛОВИЧ (преподаватель Мишин Роман Александрович) г. Москва "РУССКИЕ НАИГРЫШИ НА ГАРМОШКАХ-ЧЕРЕПАШКАХ" Номинация — сольное исполнение 10-13 лет ДЬЯКОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ г. Тула

"ДЕРБЕНКО. "НАТЯНУТАЯ СТРУНА"

Номинация – сольное исполнение 14-15 лет ГУБИН ТИМОФЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧ Смоленская область "ДЕРБЕНКО. ВАРИАЦИИ НА ТЕМУ "ОЧИ ЧЕРНЫЕ""

Номинация – сольное исполнение I-II курсы СПО. ЮДИН ДАНИИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ г. Тула

№ДЕРБЕНКО. ФАНТАЗИЯ НА РУССКУЮ НАРОДНУЮ ПЕСНЮ "ВО КУЗНИЦЕ""

Номинация – сольное исполнение I-II курсы СПО. ЛЁВИН ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ г. Орёл "ДЕРБЕНКО. "ИСПАНСКАЯ ФАНТАЗИЯ""

Номинация – сольное исполнение III-IV курсы СПО. ЗАБОРСКИХ ИЛЬЯ ВЛАДИСЛАВОВИЧ г. Орёл

"ПАГАНИНИ "КАПРИС №24", ТРАНСКРИПЦИЯ ДЕРБЕНКО"

Номинация – сольное исполнение 19-27 лет МИШИН РОМАН АЛЕКСАНДРОВИЧ г. Москва "ДЕРБЕНКО "ТАРАНТЕЛЛА""

Номинация – ансамбли 10-13 лет Дуэт гармонистов ПЕРОВ ИВАН И ЗОЛОТОВ ЕГОР г. Москва "ДЕРБЕНКО "ПЛЯШИ ВЕСЕЛЕЙ!""

Номинация – ансамбли І-ІІ курсы СПО ЛЁВИН ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ ЗАБОРСКИХ ИЛЬЯ ВЛАДИСЛАВОВИЧ г. Орёл "ДЕРБЕНКО. "КАДРИЛЬНАЯ ПОЛЬКА""

#### ГРАН – ПРИ

Номинация – абсолютная категория

ДУЭТ ГАРМОНИСТОВ "ДВА ДИМЬЯНА" г. Брянск

"ПАДЕСПАНЬ", ТРАНСКРИПЦИЯ ЦАРМАНА, НАРОДНЫЙ ВАРИАНТ МУЗЫКИ, ЗАПИСАННЫЙ В КЛИМОВСКОМ РАЙОНЕ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ. АРАНЖИРОВКА ДУЭТА ГАРМОНИСТОВ "ДВА ДИМЬЯНА", "ГАЛЯ", КОНЦЕРТНАЯ ОБРАБОТКА КАДРИЛИ СЕЛА СУПОНЕВО БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ, АРАНЖИРОВКА ДУЭТА ГАРМОНИСТОВ «ДВА ДИМЬЯНА».

Завершился фестиваль гала-концертом членов жюри и музыкантовдипломантов: Николая Кузьмищева, Андрея Федяя, ансамбля «Гармоника Джаз».







<u>Туляки приняли участие</u> в гала-концерте детских и молодежных художественных коллективов «Уральская ярмарка».

2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России. Яркая и веселая «Уральская ярмарка» показала публике лучшие танцевальные коллективы, которые обращаются в своей работе к народной художественной культуре Урала и России. Зрители увидели 15 хореографических номеров, созданных юными и взрослыми танцорами из Екатеринбурга, Каменска-Уральского, Тюмени, Тулы, Йошкар-Олы.

Экспертами в проект были приглашены известные деятели культуры и искусства: Александр Мунтагиров, народный артист России, член Союза театральных деятелей РФ (Ханты-Мансийск); Николай Зайцев, художественный руководитель Уральского государственного академического русского народного хора (Екатеринбург), Лариса Барыкина, музыкальный и театральный критик, член композиторов Союза театральных деятелей России Союза И (Екатеринбург), и Светлана Гутковская, заведующая кафедрой хореографии Белорусского государственного университета культуры и искусств, член правления Белорусского союза музыкальных деятелей, член экспертной комиссии фонда Президента Республики Беларусь по поддержке культуры и искусства (Минск, Республика Беларусь).

В мероприятии принял участие Народный коллектив хореографический ансамбль «Варенька» муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговая система» города Тулы (балетмейстер - Сергей Кузнецов).







В ноябре 2022 года состоялся областной творческий проект «Танцуй и пой, душа народная!», который состоялся в Городском концертном зале города-героя Тулы. Лирические, плясовые, задорные, озорные песни и танцы народных коллективов «Хорошее настроение» и «Тульский хоровод» под сопровождение

оркестра русских народных инструментов, сменились яркими, задумчивыми,









## В Детской школе искусств № 6

в рамках нацпроекта «Культура» и Года культурного наследия народов России прошел мастер-класс «Гончарный промысел в Туле».

Участники мероприятия познакомились с технологией гончарного производства, с одним из самых древних промыслов на тульской земле; изучили свойства и особенности глины, отработали навыки работы на гончарном круге, увидели муфельную печь для обжига изделия.

В мастер-классе приняли участие заместитель главы администрации города Тулы по социальной политике И.Л. Фельдман, начальник управления культуры И туризма администрации города Тулы Т.Н. учащиеся Столярова, 6-го класса художественного отделения школы, учащиеся с особыми возможностями здоровья в рамках инклюзивного образования, а также представители городских и областных детских школ искусств и художественных школ.

Мастер-класс провёл Жуков Юрьевич Александр автор разработчик дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» ПО предметам «Художественная керамика» «Скульптурная пластика» муниципального бюджетного







учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств  $N_0$  6».

<u>3 декабря в МБУДО «Детская школа искусств №5»</u> прошел III Городской открытый конкурс-фестиваль «Играй, гармонь! Звени, частушка!», посвященный Году культурного наследия народов России.

В конкурсе приняли участие коллективы и солисты детских школ города Тулы и Тульской области: МБУДО ДШИ №5, МБУДО ДШИ №6, МБУДО ДМШ №2 Щекинского района, Филиал МБОУ ДО «Центр ДШИ» - Шварцевская ДШИ, МКУ ДО «Воловская ДШИ», МБУДО «Узловская ДШИ», МБУК МО Каменецкое Узловского района «ЦКД», музыкальная школа ТКИ им. А.С. Даргомыжского.

Председатель жюри - Федосеева Марина Олеговна, заслуженный работник культуры РФ, руководитель фольклорного коллектива «Услада» Тульской областной филармонии, преподаватель по классу вокала ТКИ имени А. С. Даргомыжского. После награждения она отметила возросший уровень исполнения многих участников конкурса и поздравила всех с успешным выступлением.

ГРАН – ПРИ конкурса-фестиваля завоевали Мехоношина Алина МБУДО «Детская музыкальная школа № 5» (преп. Козлова Людмила Валентиновна) и Образцовый детский фольклорный ансамбль «Первоцвет» (средняя группа) МБУДО «Детская музыкальная школа № 6» (преп. Усова Наталья Федоровна)

Все 150 участников получили заслуженные награды и сладкие призы.





<u>Праздник армянской души</u> и культуры подарил читателям городской библиотеки № 20 им. А.С. Пушкина хореографический ансамбль народных армянских танцев «Аракс».

27 февраля ансамбль «Аракс» Тульского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз армян России» под руководством хореографа Саргсян Марине Левоновны выступил в городской библиотеке № 20 им. А.С. Пушкина.

Коллектив исполнил армянские народные танцы и песни, приведя зрителей в полный восторг.





#### «Плетеночка» представила ожерелки

Всякий народ, заботящийся о будущем, бережет свои традиции...

В Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России участницы Образцового самодеятельного коллектива прикладного творчества «Плетеночка» муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговая система» под руководством Ольги Николаевны Лупоносовой представили работы в области декоративно-прикладного творчества – ожерелки.

Сохранение традиций – результат общих усилий, который основывается на использовании богатейшего опыта предыдущих поколений.

В наше время проблемы сохранения, развития и возрождения народных традиций приобретают все большую актуальность. В Доме культуры поселка Шатск с этой задачей прекрасно справляются.







МАУК «Культурно-досуговая система» совместно с Продюсерским Центром Сергея Харина «Дебют» осуществляет музыкальный проект «Пой, Душа!». В течение октября- ноября 2022 года московские артисты группы «Балаган Лимитед» провели 22 концерта в домах культуры города Тулы и Ленинского района.

Проект осуществляется на средства гранта Президентского фонда культурных инициатив. Концерты проходят на безвозмездной основе.

Группа «Балаган Лимитед» выступает в стиле поп-фолк и имеет в своём

репертуаре песни на разных языках народов мира.











Отрана, забывшая свою культуру, историю, традиции и национальных героев д обречена на вымирание. Л.Н. Толстой

# Перечень творческих коллективов города Тулы, популяризирующих традиционную культуру народов России



Проблема сохранения и восстановления самовытной народной культуры, накопленного столетиями нематериального культурного наследия и его эффективного использования в развитии отечественной культуры сегодня приобретает особую актуальность.

Одним из главных направлений деятельности учреждений Культурно-досуговой системы и дополнительного образования детей города. Тулы по передаче от поколения к поколению традиционных ценностей, традиций, образцов и норм поведения, является внимание к сохранению и популяризации нематериального культурного наследия, укрепление толерантности и взаимопонимания средствами народных традиций.

Активное включение детей и молодёжи в сферу восстановления народных традиций также говорит о целенаправленной перспективной методике по воспитанию позитивного отношения к местным культурным традициям.

Рассмотрев вопрос деятельности учреждений по сохранению и популяризации народного искусства и нематериального культурного наследия на примере работы клубных формирований, отделений детских школ искусств и культурно-досуговой деятельности города Тулы можно сказать, что велика роль фольклорных коллективов и проводимых фольклорных этнографических праздников в пропаганде народного творчества. Нематериальное культурное наследие является действенным средством воспитания духовности и иравственности, формирования патриотических, гражданских качеств личности, профилактики и преодоления негативных социальных явлений в детской и молодежной среде, стабилизации и гармонизации семейных и общественных отношений.

**С**егодня, при возрождении народного творчества, надо бережно относиться к традициям и обычаям, помнить народную мудрость о том, что новое нужно вышивать по старой канве.

#### Хоры, вокальные ансамбли и коллективы



Заслуженный коллектив ансамбль русской песни Субботея (руководитель В. В. Лапина) МАУК Культурнодосуговая система



Народный ансамель русской песни Тульский хоровод (руко водитель И. Н. Пудровская) МБУДО Детская школа искусств 6

Ансамбль создан в 1998 году. В его составе – 8 человек в возрасте от 18 до 55 лет. Репертуар базируется на эстраде народной направленности. В 2006-м коллективу присвоено звание «Народный», Ежегодно «Субботея» проводит около 40 концертов, она постоянный участник фестивалей и конкурсов различных уровней. Ансамбль участвовал в праздничных концертных программах в городах Москва, Переяславль-Залесский, Ярославль, Брянск, Орел, Рязань, Калуга, Тамбов и многих городах Тульской области.

Ансамбль участник международных фестивалей Крапивы, областного фестиваля духовных традиций, областного фестиваля национальных культур «Страна в миниатюре», межрегионального фестиваля народной игрушки «Заиграй, моя межрегионального фестиваля традиционной культуры «Тульский заиграй», межрегионального литературно-песенного праздника «Песни Бежина луга», фестиваля «День пряника», Всероссийского фестиваля -«Салют, конкурса патриотической песни международного конкурса «Славянская звезда».

народной Победа!»,

Коллектив создан в 1989 году. В его составе - 19 человек в возрасте от 25 до 75 лет. В репертуаре - более 200 песен различных регионов России и ближнего зарубежья, произведения тульских композиторов и поэтов, фольклорноэтнографический материал Одоевского, Чернского и Щекинского районов Тульской области. О творческих достижениях ансамбля писали газеты «Тула вечерняя», «Тульские известия», «Слобода», «Тула», статья о творческом коллективе опубликована в 8-м выпуске Всероссийской энциклопедии «Одаренные дети - будущее России», В 2008 году ансамблю «Тульский хоровод» присвоено звание «народный коллектив саллодеятельного художественного творчества». Он выступает практически на всех значимых мероприятиях и праздниках Тулы: День города, Новый год, День России, День народного единства, День матери, народных гуляных, ярмарках образования, принимает участие в фестивалях и конкурсах различных уровней.

#### Хоры, вокальные ансамбли и коллективы



Народный хор русской песни Весеновей (руководитель 3. Н. Орлянская) МАУК Культурнодосуговая система

Kоллектив создан в 2009 году. В его составе – 26 взрослых. Репертуар базируется на русском народном фольклоре и песнях российских авторов. В 2014-м «Весеновей» удостоился звания «Народный самодеятельный коллектив». Хор русской песни - лауреат фестивалей и конкурсов различных уровней: Всероссийского хорового фестиваля. Областного многожанрового фестиваля творчества пожилых людей.



Народный вокальный ансамбль Вдохновение (руководитель **С. А. Таубина)** МАУК Культурнодосуговая система



Народный вокальный ансамбль русской песни **Р**ябинушка (руководитель Т. Н. Попова) MAVK Культурнодосуговая система

«Народный» вокальный ансальбль русской песни «Рябинушка» был создан в 2000 году. Основной принцип обучения в вокальном коллективе - это развитие способностей, творческой индивидуальности кажлого вокалиста, побуждение к самостоятельному творчеству. С этой целью участники ансамбля знакомятся с историей музыкального искусства, с разнообразием музыкальных жанров, с различными приемами вокального исполнительства, приучаются к самостоятельной творческой деятельности. Приоритетным в данном объединении является создание условий для эмоционального благополучия личности, раскрытие ее творческого потенциала, приобщение к ценностям отечественной национальной культуры В декабре 2018 года за высокое исполнительское мастерство, пропаганду народно-песенного наследия ансамбль «Рябинушка» подтвердил звание «Народный».

**К**оллектив создан в 2002 году. В его составе – 15 человек в возрасте от 40 лет до 80 лет. Репертуар включает более 40 песен: романсы, народные песни, песни современных композиторов, песни тульских авторов и фольклор земли тульской. С 2004 года коллектив ведет активную творческую деятельность, участвует в сллотрах, конкурсах, городских и поселковых праздниках, концертах, фестивалях различного уровня. В 2009-м ансамбль «Вдохновение» удостоился звания «Народный». У коллектива большой творческий потенциал, всех его участников объединяет идея возрождения и сохранения песенных традиций родного края. В 2021 году Тульский народный ансаллбль бабушек под баян сделал кавер на хит Клавы Коки «Покинула чат»: видео кавер-версии завирусилось в интернете.

#### Хоры, вокальные ансамбли и коллективы



Народный коллектив русской песни Берегиня
(руководитель
И. А. Иноземцева)
МАУК Культурно-досуговая



Народный вокальный коллектив Журавушка (руководитель Н. А. Жукова) МАУК Культурно- досуговая система

Народный коллектив самодеятельного художественного творчества «Берегиня» создан в 1998 году на базе Ленинского районного Дома культуры как централизованное клубное объединение, состоящее из работников культуры близлежащих учреждений культуры. С 2005 года коллектив занимается в филиале «Концертный зал «Орион». В 2007 году коллективу «Берегиня» присвоено звание «Народный». В коллективе занимается 7 человек в возрасте от 21 до 65 лет.

Основное направление работы - стилизованная народная песня.



Народный вокальный ансамбль Надежда (руководитель Т. П. Звонарева) МАУК Культурно-досуговая

Коллектив создан в 2013 году. В его составе – 9 человек любителей русской народной песни и народного творчества. Основное направление репертуара - народный вокал. Журавушка» - постоянный участник народных гуляний, праздников, конкурсов и фестивалей. Его деятельность отмечена Благодарственным письмом администрации МО Веневский район за сохранение и развитие традиционной народной культуры и участие в проведении праздника «Веневские баранки», Благодарственным письмом министра культуры Тульской области Татьяны Рыбкиной за выступление на II Межрегиональном фестивале «День пряника» (Тула), Благодарственным письмом администрации г. Тулы за активную гражданскую позицию и участие в подготовке и проведении общественно значимых мероприятий МО г. Тула. В 2018-м вокальному коллективу «Журавушка» присвоено звание «Народный».

Русская культура

Коллектив создан в 2010 году. В его составе 8 человек в возрасте 45-60 лет. Репертуар включает песни разнообразной направленности: русские народные, эстрадные, ретро. В 2014 году коллективу присвоено звание «Народный». «Надежда» – постоянный участник фестивалей и конкурсов различных уровней: победитель районного смотра-фестиваля художественной самодеятельности «Золотой возраст», дипломант областного многожанрового фестиваля творчества пожилых людей «Не стареют душой ветераны», дипломант Областного конкурса шансона «От всей души». При «Надежде» действует детский вокальный коллективспутник «Радуга».

#### Смешанные коллективь



Народный цыганский ансамель песни и танца Ягори (руководитель Э. Абальмаз) Абальчоговая система

С 2014 года на базе муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-досуговое объединение» филиала «Плехановский» организован коллектив любительского творчества - «Народный цыганский ансамбль песни и танца «Ягори»» и все эти 7 лет, из года в год, коллектив набирает всё большую популярность не только у жителей Тулы и Тульской области, но и на территории всей России. В 2017 году ансамблю было присвоено звание «Народный», В том же году был создан коллектив-спутник – детский цыганский ансамбль «Лулуди». Народный цыганский ансамбль песни и танца «Ягори» единственный цыганский ансамбль, имеющий звание «Народный». Ансамбль пропагандирует красоту цыганской культуры, меняя взгляды людей на цыганское население в целом, чем уникален для Тульской области. Коллектив принимает участие в областных, всероссийских и международных фестивалях, выступает на площадках городского значения: площадь им. Ленина, Казанская набережная, Тульский Кремль, Тульские парки, неоднократно ансамбль выступал в г. Москва и г. Санкт-Петербурге. Цыганский ансамбль «Ягори» является одним из востребованных коллективов посёлка Плеханово, а также города Тулы. Цыганский ансамбль «Ягори» - это отличная платформа для взаимодействия различных национальностей, которых связывает любовь к цыганскому искусству, что немаловажно в нашей многонациональной стране, а рост любителей искусства ансамбля «Ягори» говорит об успешной работе коллектива.



Вокальнохореографический коллектив Любота (руководители М. Н. Шилова и Е. В. Зуева) МАУК Культурнодосуговая система

«Любота» – так называется танцующая пара, созданная мастерицами из села Филимоново, – словно смешались «любовь» и «красота» ... Страницы истории народного вокально-хореографического ансамбля «Любота», покорившего сердца миллионов зрителей в нашей стране и за ее пределами отмечены концертами в Центральной России, Сибири, Крыму, а еще – в Болгарии, Румынии, Польше, Венгрии, Чехии, Словакии, Югославии, Греции, Австрии, Германии, Франции, Испании, Италии, Турции, Аргентине.

За прошедшие годы состав менялся неоднократно, здесь работали сотни человек.

У ансамбля в репертуарной копилке уже оказался целый блок под названием «Танцы народов мира», который пользуется успехом и у отечественного зрителя. Но самое большое внимание уделяется фольклорному материалу тульского края, в репертуаре имеются самые разнообразные произведения: игровые, хороводные, плясовые композиции. И по-прежнему любимыми остаются костюмы, созданные по мотивам той филимоновской игрушки

Русская культура

Цыганская культура

#### Хореографические ансамбли, коллективы



Народный хореографический ансамель Варенька (руководитель С. А. Кузнецов) МАУК Культурнодосуговая система

Aнсамбль создан в 2002 году. В его составе – 60 человек в возрасте от 5 до 55 лет. Репертуар включает народные танцы, танцы народов мира, современную хореографию. В 2006-м за активную творческую деятельность и популяризацию народного творчества ансамблю присвоено почётное звание «Народный самодеятельный коллектив», «Варенька» не только бережно хранит лучшие традиции танцевальной культуры, но и занимается исследованием и обработкой областных особенностей хореографического фольклора. Хореографический ансамбль выступает с концертами в Туле и Тульской области, в других регионах РФ, а также за рубежом (Украина, Белоруссия, США, Сербия). Участвует во всех праздничных и торжественных мероприятиях, фестивалях и конкурсах различных уровней: лауреат II степени Всероссийского конкурса «Тулица» (Тула), лауреат I степени Российского конкурсафестиваля «Живой роднию» (Сергиев Посад), лауреат III степени Международного фестиваля-конкурса «СУПЕРДАНС: от фолка до модерна» (Санкт-Петербург), лауреат I степени Фестиваля «Райские каникулы» (с. Пирогово, Щёкинский район), лауреат I и III Международного конкурса-фестиваля «Тульский сувенир» (Тула), лауреат II и III степеней Международного фестиваля-встречи «Мы вместе!» (Брест), лауреат II степени Международного фестиваля-конкурса «Таланты России» (Москва), лауреат II степени Международного конкурса-фестиваля «Невские созвездия» (Санкт-Петербург).



Образцовый хореографический коллектив Пиколини (руководитель М. В. Закирова) МБУДО Детская школа искусств 6

Детский хореографический ансамбль «Пиколини» создан на базе ДШИ №6 Тулы в 2013 году. В коллективе более 70 исполнителей. Есть старшая группа – возраст участников от 8 до 18 лет<sub>ь</sub> и коллектив-спутник – детский ансамбль танца, в котором занимаются дети в возрасте от 4 до 6 лет.

Репертуарная политика ансамбля представлена в широком спектре: народный и народно-стилизованный танец, классический и детский, есть и современные направления в хореографии. Ансамбль принимает активное участие в конкурсах и фестивалях хореографического искусства различных уровней. Творческий коллектив – дипломант и лауреат международных, всероссийских, областных, городских конкурсов и фестивалей. Ансамбль бережно хранит традиции русской танцевальной культуры.

Выступления коллектива вызывают неподдельный интерес публики и всегда привлекают зрителя мастерством и профессионализмом.

В 2021 году детскому хореографическому ансамблю «Пиколини» присвоено почетное звание «Образцовый самодеятельный коллектив».

Русская культура

Русская культура

#### Хореографические ансамбли, коллективы



Народный ансамель русского и народного танца Сударушка (руководитель Н. П. Соколова) МАУК Культурнодосуговая система

Коллектив создан в 2006 году. В 2011 году приказом департамента Тульской области коллективу присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив».

Основным направлением является русский танец, народносценический танец, партерная гимнастика. В коллектив принимаются дети в возрасте от 4 до 15 лет. Критерии приема в коллектив: трудоспособность и желание заниматься хореографией, хореографическая подготовка (для средней и старшей группы).

Будни ансамбля наполнены выступлениями, фестивалями и конкурсами. Коллектив многократно удостаивался грамотами и дипломами городских и окружных программ, а также признавался победителем международных и всероссийских конкурсов и фестивалей. Три раза был награжден премиями «Гран-при» на международных фестивалях. Воспитанники ансамбля «Сударушка» получают знания по русскому и народно-сценическому танцу, который считается в наши дни, важной и необходимой составляющей художественного, эстетического и физического воспитания детей, обогащающий их духовно-культурный облик.

России и различных народов мира так же вожно, как и изучение всемирной истории и мировой художественной культуры, так как кождый народ имеет свои, только ему присущие танцы, которые показывают его душа, его история, его нравы и обычаи.



Детский образцовый хореографический коллектив Зареченька (руководитель Н. И. Гартман) МБУДО Зареченская детская школа искусств

Коллектив создан в 1992 году. В его составе – 45 человек в возрасте от до 18 лет. Репертуар включает номера народной, народносценической, современной, эстрадной хореографии. В 2012 году коллективу присвоено звание «Образцовый», «Зареченька» – участник многих фестивалей и конкурсов различных уровней: лауреат III степени, дипломант I и III степеней конкурса-фестиваля в рамках международного проекта «Колыбель России», лауреат I, II и III степеней Международного конкурса-фестиваля «Тульский сувенир», лауреат I и степеней Международного конкурса-фестиваля «Будущее начинается здесы», лауреат I и II степеней Международного конкурсафестиваля «Открытые страницы», лауреат I и II степеней Международного конкурса-фестиваля «Звезды нового века» (Тула), обладатель первого места и диплома за творческие успехи на Областной неделе танца, лауреат I. II и III степеней Всероссийского телевизионного фестиваля «Таланты России», лауреат III степени Международного фестиваля-конкурса эстрадного искусства «Крылья дружбы», обладатель 1, 2, 3 и 4 мест на Всероссийском фестивалеконкурсе хореографического искусства «Танцующая осень-2014», лауреат I и II степеней Международного конкурса-фестиваля «Тульский сувенир», лауреат I и дипломант I и III степеней Международного конкурса-фестиваля «Будущее начинается здесь».

Русская культура

#### Фольклорные ансамбли, коллективы



Народный фольклорный ансамель Смородина (руководитель Ю. В. Василиади) МАУК Культурнодосуговая система



Образцовый фольклорный ансамбль ложкарей Карусель (руководитель G. Ю. Сухарева) МАУК Культурнодосуговая система

Создан в 2016 году на базе Долла Культуры «Косогорец». В составе ансамбля 12 человек. Коллектив работает в фольклорносценическом направлении, стараясь сохранить традиции и манеру исполнения. Репертуар включает в себя песни Тульской области – плясовые, хороводные, свадебные, лирические, а также песни различных областей России. При исполнении обыгрываются традиционные обряды, праздники, народные гулянья. В творческой копилке ансамбля - театрализованные представления «Осенины», «Рожлественские посиделки», «Масленица», Фольклорный ансамбль «Смородина» - активный участник фестивалей, конкурсов и мероприятий. Он обладатель Гран-при Межрегионального конкурса творческих коллективов и солистов «Троицкие обереги» (2019 год, Тверская область), Гран-при VI Международного фестиваля-конкурса народных хоров и ансамблей «ЯРФОЛКФЕСТ» (2019 год, Ярославлы), лауреат III Открытого Международного фолк-фестиваля «Самоцветы» (2019 год, Курск). В 2019 году фольклорному ансамблю «Смородина» присвоено звание «Народный коллектив».

Коллектив создан в 1989 году. В его составе — 26 человек в возрасте от 7 до 15 лет. Репертуар включает русские народные песни, фольклор тульского края, частушки, ложкарные номера. Коллектив - участник фестивалей и конкурсов различных уровней: лауреат Международного конкурса «Тульский сувенир», Областного фестиваля «Мы влесте, мы едины!», Международного конкурса «Союз талантов России», межрегионального конкурса «Курочка Ряба», Областного фестиваля творческих коллективов «Золотое яблоко» дипломант Областного фестиваля-конкурса «Звонкая Слобода».

За высокую результативность, добросовестную работу и большой вклад в развитие творчества подрастающего поколения коллектив и его руководитель награждались Почетной грамотой министерства культуры Тульской области, Благодарственным письмом министерства образования Тульской области, Почетной грамотой управления по спорту, культуре и молодёжной политике администрации города Тулы.

Русская культура

Русская культура

#### Фольклорные ансамбли, коллективы



Народный фольклорный ансамель
Гармонная слобода
(руюводитель
Н. В. Кузьмищев)
МАУК Культурно-

М. В. Кузьмищев (МАУК Культурно-досуговая система)

Фольклорный ансамбль «Гармонная слобода» создан в 2018 Молодой фольклорду на базе МАУК «Культурно-досуговая система» г. Тулы с собраны профес

любителей.

Руководитель ансамбля Николай Валериевич Кузьмищев – прекрасный организатор, профессионал своего дела, тщательно подходит к подбору музыкального материала, скрупулёзно добивается от участников технически- точного исполнения лузыкальных произведений.

целью пропаганды народной музыки, искусства игры на

гармони, выявления и поддержки талантливых музыкантов -

В коллективе 8 участников, школьники и студенты в возрасте от 16 до 25 лет. Солистка ансамбля - исполнительница народных песен Анна Кузьмищев.

В репертуаре коллектива традиционные наигрыши, обработки народных мелодий, произведения современных авторов.

В копилке ансамбля – первые награды. За высокий уровень исполнительского мастерства, сценической культуры творческому коллективу «Гармонная слобода» присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив».



Студия этно-вокала
Полынь- фолк
(руководитель
А. В. Власенков)
МАУК Культурнодосуговая система

Молодой фольклорный коллектив единольшленников, где собраны профессионалы и любители фольклора — представители молодежной сферы народной культуры. В основном в репертуар коллектива входят песни разных областей России и ближайшего зарубежья, коллектив стремится в полной мере передать региональные и локальные особенности исполняемых сёл и деревень. «Полынь Folk» принял участие в молодёжном форуме «Таврида»-2020 и стал призёром грантового конкурса, выиграв денежный приз на развитие студии этно-вокала "Полынь Folk" онлайн/офлайн «Квартирник». Успешно ведется деятельность по продвижению коллектива в интернет-пространстве: развитие YouTube канала, съемка видеоклипа — 14 тысяч просмотров пользователями, запись студийного альбома, доступного на всех музыкальных площадках (Apple Music, Boom, Яндекс музыка, VK, Spotify).

Русская культура

Русская культура

#### Фольклорные ансамбли, коллективы



Детский фольклорный ансамбль Горница (руководитель Б. Д. Холина) МЕДО Детская школа искусств 6



Детский фольклорный ансамель Околица (руководитель В. С. Мельникова) МЕУДО Детская школа искусств 6

Коллектив создан в 2015 году на базе Детской школы искусств №6 Тулы. Инициатором создания и руководителем творческого коллектива стала Екатерина Дмитриевна Холина. В составе основного ансамбля и коллектива-спутника 23 человека в возрасте от 8 до 16 лет.

В репертуаре ансамбля «Горница» свыше 60 песен различных регионов России – Тульской, Воронежской, Смоленской, Белгородской, Московской и других областей.

Детский фольклорный ансамбль «Горница» и его солисты ведут активную конкурсную, концертно-просветительскую и методическую деятельность в Тульском городском консультационном центре традиционной народной культуры «Тульский хоровод». Солисты ансамбля «Горница» Трофимова Валентина и Судьина-Киселева София, дважды удостаивались звания «Юное дарование города-героя Тулы».

Ансамбль «Горница» – постоянный участник мероприятий различного уровня: городских, областных, межрегиональных, всероссийских и международных праздников и фестивалей. Главное назначение ансамбля «Горница» – вовлечение талантливых детей в творческую деятельность, сохранение и возрождение национальных традиций Тульского региона.

В 2020 году детскому фольклорному ансамблю «Горница» присвоено почетное звание «Образцовый самодеятельный коллектив».

Русская культура

Коллектив создан в 2007 году на базе Детской школы искусств №6 Тулы. Инициатором создания и руководителем творческого коллектива является Валентина Сергеевна Мельникова. В составе ансамбля – основной состав и коллектив-спутник –17 участников в возрасте от 10 до 17 лет. Коллектив отличает высокий творческий потенциал, инициатива, мобильность, дисциплина, оригинальность и сценическая культура.

Основу репертуара ансамбля составляют подлинные обряды традиционной народной культуры Тульской области. В репертуаре ансамбля «Околица» более 50 песенных композиций Тульской, Смоленской, Белгородской, Московской, Рязанской и других областей. Детский фольклорный ансамбль «Околица» активно пропагандирует традиционную культуры Тульского края. Ансамбль использует различные формы сценического воплощения песенного материала фрагменты народных праздников. театрализацию обрядового действа.

Ансамбль «Околица» постоянный участник районных, городских, областных, межрегиональных, всероссийских и международных праздников, концертов, фестивалей национальной культуры.

В 2020 году детскому фольклорному ансамблю «Околица» присвоено почетное звание «Образцовый самодеятельный коллектив».

#### Фольклорные ансамбли, коллективы



Детский фольклорный ансамбль Первоцвет (румводитель Н. Ф. Усова) МЕУДО Детская школа искусств 6



Музыкальный ансамбль гармонистов
Озорные переборы
(руководитель А. М. Силкии)
МАУК Культурнодосуговая система

Коллектив создан в 2008 году на базе Детской школы искусств №6 Тулы. Бессменным руководителем ансамбля является Наталья Федоровна Усова. В составе ансамбля 22 участника в возрасте от 8 до 13 лет – основной состав и коллектив-спутник. Репертуар коллектива составляют календарные, хороводные, лирические, плясовые песни различных регионов России. Творческий коллектив изучает и бережно хранит песенные традищии Тульской области. В репертуаре ансамбля «Первоцвет» более 60 песенных композиций. На занятиях помимо песенного фольклора участники коллектива изучают старинные обряды и обычаи.

Ансамбль «Первоцвет» – постоянный участник районных, городских, областных, межрегиональных, всероссийских и международных праздников, концертов, фестивалей. Его отличительная особенность – единомыслие, любовь к своему делу, четкая дисциплина, трудолюбие, грамотное построение репетиционного процесса и сценическая культура.

Коллектив является обладателем премии администрации города Тулы «Волшебный цветою». Активно сотрудничает с центром народного творчества Объединения центров развития культуры

В 2020 году детскому фольклорному ансамблю «Первоцвет» присвоено почетное звание «Образцовый самодеятельный коллектив».

Ансамбль гармонистов "Озорные переборы" был создан в 1986 году Борисом Борисовичем Стахановым в ДК Тульского оружейного завода. Этот коллектив - один из немногих, доживших до наших времён, сохранивший свой традиционный колорит. Ансамбль "Озорные переборы" стал первым ансамблем гармонистов в СССР, а Б.Б. Стаханов стал ещё и создателем клуба "Играй, гармонь тульская!" и собственной (первой в мире!!) пятипальцевой системы игры на двухрядной хроматической гармони.

Ансамбль "Озорные переборы" - лауреат всесоюзных, позднее, всероссийских конкурсов и фестивалей. Где только не побывал ансамбль: Москва, Пенза, Тамбов, Новгород, Владимир, Сургут...В 1993 году ансамбль "Озорные переборы" получил звание "народного". Также ансамбль был награжден Орденом Доброты.

В настоящее время ансамбль базируется в тех же стенах, что и родился - в бывшем <u>ак</u> ТОЗ, ныне - Городском Концертном Зале. Активно ведётся развитие и возрождение ансамбля.

Русская культура

Русская культура

#### Традиционные ремесла, декоративно-прикладное творчество





Народная изостудия Радуга (руководитель Л. М. Агапова) МАУК Культурнодосуговая система



Образцовый коллектив прикладного творчества Плетеночка (руко водитель О.Н. Лупоносова) МАУК Культурно-досуговая система

Студия «Народный **УДОСТОЕНО** звания коллектив самодеятельного творчества» в 2014-м. В ней занимаются дети от 5 до 15 лет. Здесь они овладевают знаниями элементарных основ реалистического рисунка, учатся рисовать с натуры, по памяти, по представлению, на заданные темы, иллюстрируют произведения литературы, знаколлятся с особенностялли работы в области декоративно-прикладного искусства, лепят из глины, выполняют аппликации с элементами дизайна. Благодаря этим занятиям у детей развивается художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, воспитывается интерес и любовь к искусству. Коллектив возрождает традиционный народный промысел «Филимоновская игрушка», «Тульская городская игрушка».

Kоллектив создан в 2004 году. В его составе – 16 детей в возрасте 6-14 лет. Они занимаются изготовлением скульптурнотекстильной куклы, текстильной куклы, кукол-оберегов, вышивкой крестом, бисероплетением, квиллингом, бисерной мозаикой, модульным оригами, вышивка атласными лентами, изучают технику канзанши, айрис-фолдинг, работают с изонитью. В 2012м коллективу присвоено звание «Образцовый», «Плетеночка» участвует в выставках  $\Delta\Pi И$ , в фестивалях фольклора и ремесел. международных конкурсах детского и юношеского творчества. Имеется коллектив-спутник.



**Любовь** Михайловна



Лупоносово Ольга Николаевна

#### Традиционные ремесла, декоративно-прикладное творчество



Детский клуб по интересам Родничок (руководитель Г. С. Мельникова) МУК Тульская

виблиотечная система

В библиотеке реализуется проект «Интерактивный музей в библиотеке», целью которого является сохранение и возрождение традиционной народной культуры как основы развития культуры села, воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, любви, гордости и причастности к малой родине. В библиотеку приходят не только жители села, но приезжают дети и взрослые из разных районов и городов Тульской области, других регионов России, Коллекция музейных предметов постоянно пополняется новыми поступлениями от жителей. С 1997 года в библиотеке работает детский клуб по интересам «Родничою», который объединяет тех, кто интересуется историей народной культуры, обрядами и традициями Тульского края.



Студия лепки из глины Истоки (руководитель ИД. Бежина) МАУК Культурнодосуговая система

C 2018 года в ОСП МАУК «КДС» «Дом культуры и досуга» (г. Тула, ул. работает коллектив народного Щегловская засека, дом.34) прикладного творчества: студия лепки из глины «Истоки», под руководством Бежиной Ирины Дмитриевны. В кружке занимается свыше 20 творческих детей и взрослых, искренне любящих наше народное искусство и традиции. С 14 по 16 мая 2021 года студия лепки из глины «Истоки» под руководством Бежиной Ирины Дмитриевны приняла участие в III Международном фестивале православной культуры и народного творчества, который проходил в городе Орле, представив Филимоновские глиняные игрушки, изразцы и жанровые композиции Тульского края, сделанные руками детей и взрослых. В ходе мероприятия, руководитель коллектива провела мастер-классы по Филимоновской игрушки.



Мельникова Галина Станиславовна



Ирина Дмитриевна ный мастер, член

«#Вместе со всей страной». «#Za Россию! Vo имя правды!». «#Своих не бросаем». «#Культурныйфронт71».



«Граждане России могут быть уверены: территориальная целостность нашей Родины, наша независимость и свобода будут обеспечены, подчеркну это еще раз, всеми имеющимися у нас средствами. А те, кто пытается шантажировать нас ядерным оружием, должны знать, что роза ветров может развернуться и в их сторону.

В нашей исторической традиции, в судьбе нашего народа — останавливать тех, кто рвется к мировому господству, кто грозит расчленением и порабощением нашей Родины, нашему Отечеству. Мы и сейчас это сделаем — так и будет.

Верю в вашу поддержку.».





Мир возвращается сегодня домой! Возвращается к Добру и Свету, к Правде и к Вере в справедливость. Через новые испытания, через дым и пламя сражений вновь идут солдаты России, заслонив собой свой народ, своих братьев и сестер Донбасса, круша неонацистов Украины. Цель операции — защитить людей, которые восемь лет подвергались геноциду со стороны киевского режима, разоружение и денацификация Украины.

Наш Президент верит в поддержку граждан страны, в непобедимую силу нашего народа, которую даёт нам наша любовь к Отечеству!

Мы и Президент за мир и справедливость!

Мы и Президент за волю и независимость!

Мы и Президент за Победу и славу России!

Мы и Президент за наших детей! За их будущее!

В период с февраля 2022 года по настоящее время муниципальным автономным учреждениям культуры «Культурно-досуговая система» и муниципальным учреждением культуры «Тульская библиотечная система» организовано и проведено свыше 80 культурно-развлекательных и

информационно-познавательных мероприятий в пяти пунктах временного размещения граждан Российской Федерации, Донецкой Народной республики, Луганской народной республики, Херсонской и Запорожской областей, Украины и лиц без гражданства, временно размещенных на территории Тульской области в соответствии с постановлением правительства Тульской области от 21.02.2022 № 98.



Также при содействии министерства культуры Российской Федерации, правительства Тульской области и администрации города Тулы граждане, находящиеся на территории пунктов временного размещения, в рамках благотворительной акции «Открытый занавес» в течении года посещали:

Московский художественный театр имени А.П. Чехова,

Московский государственный академический детский музыкальный театр имени Наталии Сац,

ФБУК «Тульский государственный цирк»,

Тульский филиал Государственного исторического музея,

Тульский областной театр юного зрителя,

МАУК «Театрально-концертный центр»,

МАУК «Культурно-досуговая система» (филиалы: Городской концертный зал, Центр культуры и досуга, Дом культуры поселка Плеханово),

МБУК «Тульский историко-архитектурный музей».

Все мероприятия муниципальных учреждений культуры и искусства города Тулы в поддержку СВО проводятся в рамках регионального проекта «Культурный фронт 71».

При реализации проекта проводятся:

- -тематические концерты, посвященные календарным и государственным праздникам, основная составляющая которых является патриотические номера, видеоряды, содержащие информацию об участниках СВО, их героизме (День отца, День народного единства, Дни обороны города Тулы, мероприятия в рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России и др.),
- тематические экспозиции в музее и выставки в библиотеках, показывающих единство народов и этносов России,
- уроки мужества и истории в детских школах искусств, библиотеках и домах культуры с приглашением лекторов (историки, научные сотрудники музеев) на тему нашей общей истории, общих ценностей, поддержки мобилизованных и гордости за них, поддержки семей мобилизованных,
- онлайн-проекты (акции, флэшмобы, видеоролки) и регулярные рубрики патриотической направленности в социальных сетях и медиа-ресурсах муниципальных учреждений культуры по разделам: «Гордимся», «Герои нашего времени», «Ребята, мы вас ждём», «Все для Победы», «Наши вечные ценности», «С чего начинается Родина», «Нам есть кем гордиться», «Мужество нас не покинет», «Душа России в песне», «VВместе мы сила!», «Поэты о России», «Читаем вместе о войне», «Память сердца», «На боевом посту» (за период с сентября по декабрь 2022 года муниципальными учреждениями культуры и дополнительного образования проведено свыше 560 онлайн-проектов (посты, концерты, видеоролики) с общим количеством просмотров свыше 600 000 просмотров),

- организованы пункты сбора помощи участникам CBO, писем и рисунков – поддержки:

Наименование учреждения	Центр приема гуманитарной помощи	Письма поддержки	Рисунки поддержки
МАУК «Культурно-досуговая система»			
Досуговый центр «Рассветский»	✓		
(пос. Рассвет, д.35)			
Городской концертный зал	✓	✓	✓
(ул. Советская, д. 2)			
Центр творчества «Михалковский» (пос.	✓		
Михалково, ул. Карбышева, д. 20А)			
Центр творчества «Зайцевский»	✓		
(с. Зайцево, ул. Новая, д. 1)			

Наименование учреждения	Центр приема гуманитарной помощи	Письма поддержки	Рисунки поддержки
Обособленное подразделение	✓	✓	✓
«Плехановский» (пос. Плеханово, ул.			
Заводская, д. 17а)			
Обособленное подразделение	✓	✓	✓
«Богучаровский» (пос. Октябрьский, д. 113)			
Обособленное подразделение		✓	
«Барсуковский» (пос. Барсуки, ул.			
Советская, д. 16а)			
Дом культуры «Хомяково» (пос. Хомяково,	✓	✓	✓
ул. Березовская, д. 2)			
Центр творчества «Центр творчества	✓	✓	
«Канарейкин дом» (пр. Ленина, д. 91)			
МБУДО «Детская шко	ла искусств № 5»		
МБУДО «Детская школа искусств № 5»	✓	✓	
(г. Тула, ул. Клубная, д.30)			
МУК «Тульская библио	течная система»		l
Богучаровский библиотечный пункт	✓		
Богучаровского библиотечного объединения			
(пос. Октябрьский, 113)			
Архангельский библиотечный пункт	✓		
Богучаровского библиотечного объединения			
(с. Архангельское, ул. Промышленная, 2)			
Рождественская сельская библиотека	✓		
(п. Рождественский, ул. Федорова, 5а)			
Модельная библиотека № 3		✓	
им. В. Ф. Руднева (ул. Октябрьская, 201)			
Модельная библиотека № 14		✓	
(ул. Металлургов, 2-а)			

В Туле презентовали развивающую игру «Россия в деталях» и «Тульская область в деталях). Ее получили тульские учреждения культуры. Игра представляет собой сборную карту нашей страны с познавательными тематическими викторинами. Разработали ее и воплотили в жизнь туляки из компании Центр «Витязь».

Комплект рассчитан на многоразовое использование. Он содержит все необходимые методические материалы и реквизит для проведения игры как в небольшой компании, так и мероприятия для 30 человек. На специально разработанном для игры портале размещена постоянно пополняемая библиотека викторин.

Игра успешно прошла комплексную апробацию в образовательных и молодежных учреждениях. Это отличный инструмент патриотического воспитания

и новый интерактивный офлайн-формат для укрепления знаний о культурном и историческом наследии нашей Родины.

Теперь «Россия в деталях» доступна и в учреждениях культуры города. В летнее время прошли игры с участием выездных бригад учреждений культуры в летних оздоровительных лагерях и в рамках проекта «Каникулы в городе».







Коллектив <u>Канарейкин дом & Звонкие капельки</u>, вместе с воспитанниками Тульского суворовского училища, дали праздничный концерт в г. Рязани на базе десантного училища.



Творческая делегация города-героя Тулы во главе с начальником управления культуры и туризма администрации города Столяровой Татьяной Николаевной посетили 1-й гвардейский мотострелковый Севастопольский Краснознамённый ордена Александра Невского полк. Приехали, чтобы порадовать солдат, чтобы они немного отдохнули, зарядились положительными эмоциями и почувствовали тепло родного дома. В течении СВО по всей стране проходят акции, концерты и митинги, которые поддерживают моральных дух бойцов - солдат и офицеров Российской Федерации.



3 ноября 2022 года в городском концертном зале города Тулы состоялся благотворительный концерт «ZA РОССИЮ! VO ИМЯ ПРАВДЫ!» в поддержку

Вооруженных сил Российской Федерации (денежные средства, вырученные с благотворительного концерта, направлены на поддержку Российской армии).





По инициативе губернатора Алексея Дюмина для детей на подшефной Тульской области территории Мариуполя подготовили программу новогодних мероприятий. В конце декабря в Мариуполе побывала делегация туляков, она посетила три школы и два детсада.

Туляки поздравили ребят с праздниками и вручили им более 5 тыс. подарков, а сотрудники учреждений культуры нашего города подготовили новогодние представления с участием Деда Мороза и Снегурочки. Программу подготовили сотрудники Дома культуры «Хомяково» муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговая система» вместе с начальником управления культуры и туризма администрации города Тулы Татьяной Столяровой. Еще одним новогодним подарком для мариупольцев стала 12-метровая ель, которую туляки установили в парке культуры и отдыха Левобережного района Мариуполя.



В целях исполнения подпункта 8 пункта 1 Указа Губернатора Тульской области от 12 октября 2022 года № 105 «О предоставлении дополнительных мер социальной поддержки отдельным категориям граждан» внесены разъяснения по алгоритму предоставления услуги для категории «Гражданам, проходящим (проходившим) военную службу по контракту (в том числе военнослужащим, лицам, проходящим службу в войсках национальной гвардии Российской Федерации и имеющим специальное звание полиции) либо заключившим контракт о добровольном содействии в выполнении задач, возложенных на Вооруженные Силы Российской Федерации, и принимающим (принимавшим) участие в специальной военной операции, проводимой с 24 февраля 2022 года, или призванным на военную службу по мобилизации, а также членам их семей» на территории города Тулы установлена мера поддержки в части бесплатного посещения мероприятий, организованных муниципальными учреждениями культуры.

#### Лучшие муниципальные практики

Лучшая муниципальная практика в рамках укрепления национального мира и согласия, реализация иных мероприятий в сфере национальной политики на муниципальном уровне

#### «Перекрестки национального искусства»

На основе работы обособленного структурного подразделения «Плехановский» муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговая система».







#### г. Тула

Согласно распоржжению Губернатора Тульской области от 6 августа 2015 года № 475-рг был разработан Комплексный план мероприятий по урегулированию ситуации в цыганских поселениях, расположенных в пос. Плеханово и с. Хрущево муниципального образования город Тула. Донный план был согласован 27 августа 2015 года органами исполнительной власти Тульской области, правоохранительными органами и другими заинтересованными сторонами. Он структурно разделен на три раздела: сациальный блок; жизнеобеспечение и благоустройство территории компактного проживания цыган; охрана общественного порядка и контроль исполнения действующего законодательства. Таким образом, были систематизированы все возможные проблемы для оптимизации работы органов власти с цыганской общиной.

С 2014 года на базе культурно-досугового учреждения поселка Плеханово организован коллектив любительского творчества – «Народный цыганский ансамбль песни и танца «Ягори»» и все эти 7 лет, из года в год коллектив набирает всё большую популярность у жителей Тульи и Тульской области.

В 2017 году приказом министерства культуры Тульской области № 160-АХЧ ансамблю было присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив». В том же году был создан коллектив-спутник – детский цыганский ансамбль (лулуди». Народный цыганский ансамбль песни и танца «Вгори» – единственный цыганский ансамбль, имеющий звание «Народный». 14 декабря 2021 г. Приказом № 248 о звании «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия) коллектив подтвердил звание «Народный».

Ансамбль пропагандирует красоту цыганской культуры, меняя взгляды людей на цыганское население в целом, чем уникален для Тульской области.

Коллектив принимает участие в областных, всероссийских и международных фестивалях, выступает на площадках городского эначения: площадь им. Ленина, Казанская набережная, Тульский Кремлы, Тульские парки, неоднократно ансамбль выступас в г. Москва и г. Санкт - Петербурге. Цыганский ансамбль «Ягори» является одним из востребованных коллективов посёлка плеханово, а также города Тулы. Победитель множества конкурсов и фестивалей - смотров как городского, так и областных уровней. Разнообразный репертуар, особая подача композиций, самовыражение и эмоции участников являются главной изкоминкой «Ягори».

Цыганский ансамбль «Ягори» – это отличная платформа для взаимодействия различных национальностей, которых связывает любовь к цыганскому искусству, что немаловажно в нашей многонациональной стране, а рост любителей искусства ансамбля «Ягори» говорит об успешной работе коллектива, как составляющей части работы всего филиала «Плехановский».

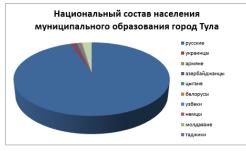
Город-герой Тула является исторически сложившимся административным центром Тульской области, местонахождением органов государственной власти и органов местного самоуправления.

Численность населения на 01.01.2021 составляет чуть менее 540 тысяч человек.

Территория муниципального образования разделена на территориальные округа. В муниципальном образовании город Тула пять территориальных округов: Зареченский, Привокзальный, Пролетарский, Советский, Центральный.

Мероприятия по социально-экономическому и этнокультурному развитию российских цыган в Тульской области нагляднее всего прослеживаются на примере работы администрации муниципального образования город Тула. Это связано с тем, что на территории муниципалитета располагаются массовые места компоктного проживания цыган. Это преимущественно два территориальных округа – Привокзальный и Зареченский (поселок Косая гора), поселок Клеханово, село Медвенское, село Федоровское, поселок Косая гора).

Общее количество проживающих – около 4500 человек.



Наиболее крупное место компактного проживания цыган (на площади около 23 га) располагается на территории поселка Плеханово муниципального образования город Тула. Цыганское поселение в посёлках Плеханово и Хрущёво появилось в начале 1960-х годов. В нем около 200 домов, проживает почти 3000 цыган.



Цель проекта: Гармонизация межэтнических отношений через популяризацию цыганской культуры и сохранение культурых традиций цыганского народа среди жителей города Тулы и Тульской области.



#### Задачи проекта:

- Познакомить население Тульской области с историей, особенностями культурой, традициями и обычаями цыганского народа, фольклором.
- Способствовать развитию межэтнических связей через творческие, культурно-социальные проекты.
- Развивать познавательный интерес, креативное мышление, пополнить словарь словами, принадлежащим разным народам, развивать уровень исполнительского мастерства воспитанников ансамбля, а также творческую активность среди населения.
- 5. Стимулировать интерес участников клубного формирования посредством укрепления материальной базы коллектива.
- 6. Воспитывать у участников и жителей чувство толерантности, уважать культуру и традиции своего и другого народа.
- 7. Поддержание баланса инновационности и традиционности в деятельности филиала «Плехановский».

Создание условий для массового охвата населения деятельностью

коллектива.

9. Внимательное и уважительное отношение к культурному наследию.

Прямыми бенефициарами являются участники народного цыганского ансамбля песни и танца (Ягори» - 53 человека

Косвенными бенефициарами являются жители Тулы и Тульской области.

Стратегии продвижения проекта позволят в полной мере раскрыть потенциал народного цыганского ансамбля песни и танца «Ягори», как культурной единицы с привлекательным обликом для посетителей всех возрастных и демографических групп, пробудить общественную активность и развитие интереса к самореализации, познанию, коллективному досугу, здоровому образу жизни, способствовать росту гражданского самосознания, причастности культурно-историческим традициям, повышению интеллектуального уровня населения, что соответствует стратегическим задачам в области государственной культурной политики.

#### А именно:

- 1. Развить уровень исполнительского мастерства участников клубного формирования возможно путём участия в мастер-классах, тренингах и др. по цыганскому танцу и вокалу от ведущих артистов театра «Ромэн».
- Формировать и развивать разносторонние интересы к цыганской культуре посредством организации концертов, фестивалей, конкурсов и др.
- Стимулировать интерес участников клубного формирования посредством укрепления материальной базы коллектива путём приобретения зимнего и летнего комплекта костюмов, а также приобретения необходимых аксессуаров для полноценного образа цыганского артиста.
- Воспитывать внимательное и уважительное отношение к культурному наследию путём просветительской деятельности.
- Поддержание баланса инновационности и традиционности в деятельности филиала «Плехановский» посредством концертной деятельности.
- Создание условий для массового охвата населения деятельностью коллектива с помощью расширения спектра предоставляемых населению культурно - досуговых предложений.

хореографический

С июня 2021 года в цитат филиала «Плехановский» с июня 2021 года в шта филиала (и лежиновский) принят руководитель клубного формирования (хореограф – постановщик, артист театра и кино) Александр Абрамович Рубенчик, что очень повлияло на повышения уровня исполнительского мастерства участников кокетлива. С сентября 2021 года Александр Рубенчик

Цыганский

ансамбль «Монисто».



Деятельность цыганского ансамбля песни и танца «Ягори» кардинально повлияла на взаимоотношения между цыганским и русским населением поселка Плеханово и других площадках города и области. Ансамбль с яркими музыкальными и танцевальными номерами выступает на главных площадках г. Тула: Казанская набережная, Комсомольский, Пролетарский и Центральный парки, общественные пространства города, творческий кластер «Октава». Основная задача содействие межкультурному взаимопониманию посредством организации мероприятий.

Коллектив неоднократно представлял Тульскую область в других регионах

- выступление на Дне города Тамбов:





- выступление для гостей фестиваля «Талантливые Рома» в г. Санкт-Петербург, направленного на сохранение и развитие цыганской культуры.





Коллективом организован мастер-класс по цыганскому танцу «Таборная пляска». Обучение направлено на овладение цыганским народными и сценическим танцами, а также разновидностями цыганского танца: венгерка, русска рома и т.д. Основная задача - привлечение представителей цыганской диаспоры для занятий в любительских объединениях и кружках.





Ансамбль Ягори успешно выступил во II Международном фестивале цыганского искусства «Подкова счастье» https://vk.com/kdc\_plehanovo?w=wall-77219023 2853%2Fall



7 ноября 2021 года коллектив (Ягори) приняли участие во Всероссийском хореографическом фестивале- конкурсе «Подсолнух». Народный цыганский ансамбль песни и танца (Ягори) выступили с номером (Ту балвал) (хореограф Александр Рубенчик и стал лауреатами I степени, а также отмечен специальным призом за сохранение национальных традиций. Коллектив- спутник цыганский ансамбль «Лулуди» стал лауреатом II степени

**Е**жегодно Цыганский ансамбль песни и танца «Ягори» принял участие в Межрегиональном фестивале национальных культур «Страна в миниатюре».





В 2021 году Союз российских городов инициировал проведение Межмуниципального

«Конкурса на лучшую песню о городе», а также провёл «Фестиваль лучших песен о городе». Оба мероприятия реализовывались на специально созданном для этих целей взб-сайте «Концертный Зал Он-Лай»». Проект был направлен на повышение уровня консолидащии различных групп и слоёв городского сообщества вокруг позитивной повестки исторического прошлого, настоящего и будущего родного города, на развитие городского патриотизма и локальной самоидентификации лодей. В Конкурсе приняли участие 34 муниципальных образований с географией от Калининграда до Благовещенска. На Конкурс были представлены 60 песен. За неполные три месяца сайт посетило более 1,6 млн, посетителей, Общее время прослушивания песен составило почти 700 тыс. минут. Дом культуры поселка Плеханово при участии участников Нородного цыганского ансамбля песни и танца «Ягори» получил благодарность за участие Дирекции проекта заи профессиональный подход в нашем проекте. Благодаря слаженной работе всех организаторов и участников, проект «Концертный зал Онлайн» прошел на высоком уров





В 2021 году коллектив стал обладателем гранта правительства Тульской области в сфере культуры и искусства в номинации «Любительское творчество». в размере 100 000 рублей, Полученные средства коллектив направил на укрепление материально-технической базы, пошив новых костюмов и приобретение музыкальных инструментов.



Увеличилось количество мероприятий с участием цыганского населения, а также мероприятий, где присутствует межнациональная публика.

Яркими событиями культурной жизни поселка стали:

- празднование Международного дня цыган,
- отчетные концерты Цыганского ансамбля песни и танца «Ягори» и коллектива – спутника «Лулуди», последний является многонациональным (дети от 5 до 12 лет из русских и цыганских семей).





Традиционными мероприятиями, которые способствуют сближению различных народностей поселка Плеханово, являются:

- проводы русской зимы «Масленица»,

- День Победы,
- День защиты детей,
- День России,
- День семьи, любви и верности,
- День матери
- День поселка Плеханово.

Цыгане, основной верой которых является православие, активно вовлечены в празднование главных праздников: «Троица», «Пасха», «Рождество Христово».

Яркие примеры:



4 июня 2021 года в стенах дома культуры п. Плеханово состоялась презентация книги о Катици — живой и непосредственной девочке из цыганской семьи, которая сталкивается с несправедливостью и жестокостью, но остается доброй и смелой. Книга передает во всех красках менталитет цыганской культуры. Презентовала книгу — Мария Линд (советник по культуры Посольства Швеции). Обзор книгоновинки сопровождался беседой ведущего и Марии, а также ярким и красочным выступлением народного цыганского ансамбля песни и танца «Бтори». Завершилось мероприятие вручением серии книг о цыганском народе воспитанникам МБОУ «Плехановская начальная общеобразовательная





Профессиональная, уникальная и самобытная работа позволила коллективу стать востребованным и на коммерческих площадках, возрос спрос на участие коллектива при проведении свадеб, юбилеев физических лиц и





ота позволила определить и достичь следующих результатов

- 1. Повысился уровень исполнительского мастерства участников цыганских клубных формирований и участников мероприятий;
- 2. Способствовать отсутствию конфликтов между русским и цыганским населением, проживающим на территории поселка Плеханово, доброжелательному отношению к цыганской культуре в целом;
  - 3. Развитие чувства толерантности народов;
  - 4. Усовершенствование эстетического образа артистов;
- 5. Повышение чувства собственной значимости, ответственности и патриотизма, так как цыганская культура - неотъемлемая часть культуры Российской Федерации;
- 6. Введение инновационных приёмов, которые не противоречат традиционным устоям.
  - 7. За период реализации проекта:

#### Ссылки на публикации в СМИ о коллективе.

Статья в газете «Тула» от 19.04.202 09:04:00 «Цыганский ансамбль "Ягори выступил с отчетным концертом "Свободы путь" в Туле (+ФОТО)» https://gazeta-tula.ru/news/tsyganskiyansambl-yagori-vyst/

Интервью солистов ансамбля (Ягорию от 11 марта 2021 07:50 на Первом Тульском



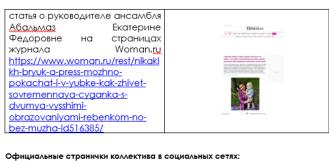
http://ukt71.ru/ogon-cyganskihmotivov/

ΠΞ

http://gazeta-tula.ru/news/ogon-

tsvaanskikh-motivov/





- 1. MHCTarpaww https://www.instagram.com/yagoritula/
- 2. BKoнтaктe https://vk.com/ansambl yagori https://vk.com/yagoritula
- 3. Одноклассники https://ok.ru/ansambl.yagori
- 4. Тик ток https://vm.tiktok.com/ZSG1yorL/

материалов: https://vk.com/ansambl yagori, Больше https://tula.artist.ru/Narodniy Ansambl Yagori/



Инклюзивная творческая лаборатория «Верь в себя» при муниципальном автономном учреждении культуры «Культурно-досуговая система» г. Тула

#### Введение

Город, культура и человек создают единое поле взаимодействия. Городское культурно пространство, создаваемое человеком, воспроизводит новые культурные смыслы, создает условия для творческого развития, предлагает решения городских стремится обеспечить членам общества равные возможности самореализации и полноценной жизнедеятельности.

Формирование благоприятной городской социокультурной среды обеспечивает процесс вхождения в культуру, связанный с полноправным участием всех людей, включая и людей с инвалидностью, в потреблении и создании культурных ценностей, возможностью ощутить чувство принадлежности к процессу творчества.

Инклюзивная творческая лаборатория (далее ИТЛ) позволит инвалидам в совместном творчестве стать более профессиональными, поверить в свой успех.

Основная идея инклюзивной творческой лаборатории - формирование творческого коллектива под конкретный творческий продукт. Сумма созданных творческих продуктов реализуется в форме некоторого специального творческого проекта (концерт, музыкальный клип, мастер-класс), главным условием которого

является благотворительное содержание. С одной стороны, в творческий процесс вовлечены одаренные инвалиды, что дает им творческое развитие; с другой стороны, их творческий продукт является примером для подражания и, может быть, стимулом для развития инвалидов, не вовлеченных в творчество, участвующим в проекте в качестве зрителей.

Социальный эффект от реализации проекта заключается в преодолении барьеров в области творчества, доступа к культурным ценностям инвалидов и вовлечение их в активную социальную жизнь, воспитание толерантного общества путем популяризации созданных творческих проектов.

#### Цель ИТЛ

Основной целью инклюзивной творческой лаборатории является развитие инклюзивных видов искусства, апробированных в новой социокультурной интеграции людей с ограниченными возможностями здоровья средствами различных видов творчества.

#### Задачи ИТЛ

Задачами деятельности инклюзивной творческой лаборатории является комплексное сопровождение деятельности по созданию и развитию творческих коллективов, функционирующих на базе муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговая система» (далее по тексту в данном разделе— МАУК «КДС») способствующих раскрытию творческого потенциала лиц с инвалидностью и созданием им условий для обеспечения равного доступа к осуществлению творческой деятельности.

Инклюзивная творческая лаборатория призвана создать оптимальные условия для деятельности творческих коллективов, функционирующих на базе МАУК «КДС».

#### Деятельность ИТЛ в МАУК «КДС»

- 1. Для организации деятельности ИТЛ в МАУК «КДС»:
- •разработано и утверждено положение ИТЛ «Верь в себя»;
- •Заключение соглашений о сотрудничестве с ФГБОУВО «Российская государственная специализированная академия искусств».
- 2. В инклюзивную творческую лабораторию «Верь в себя» в МАУК «КДС» входят:
- клубные формирования в обособленных подразделения МАУК «КДС» и в других учреждениях культуры города Тулы согласно договору о сотрудничестве, которые включают в себя все виды искусства (хореографическое, музыкальное, театральное, декоративно-прикладное, изобразительное)
- •волонтерская деятельность по вопросам оказания комплексных услуг инвалидам и лицам с OB3 совместно с волонтерами культуры
- •организация совместных мероприятий, спектаклей, мастер-классов, фестивалей.
- С 2018 года в МАУК «КДС» осуществляет свою деятельность центр творчества для людей с ограниченными возможностями здоровья на ул. Октябрьской, 95 б на его базе были созданы коллективы «Театр-без границ» под руководством Романа Николаева, ИЗО студии.

В ОП МАУК «КДС» Центр культуры и досуга давно ведут свою творческую деятельность коллективы: танцы на колясках «Тулица», хореографический коллектив с нарушением слуха «Калейдоскоп».

В МАУК «КДС» люди с ограниченными возможностями здоровья могут приходить заниматься вместе с обычными участниками коллективов, где как раз и формируется общая среда и доступность наших учреждений для людей с ограниченными возможностями здоровья. Об этом говорят дипломы и грамоты наших участников. В коллективе «Счастье детям» под руководством Э.А. Пожидаевой занимается девочка с ДЦП.

В вокальной студии «Звонкие капельки».

Главным событием для нашей инклюзивной творческой лаборатории является городской фестиваль для людей с ограниченными возможностями здоровья «Верь в себя» в рамках этого фестиваля в течении года проводится ряд мероприятий, это и рождественские встреч, летний творческий пикник.



Тула – всероссийская площадка для культурного обмена.

12 мая в Тулу для ознакомления с успешным опытом учреждений культуры Тульской области прибыла делегация руководителей культурно-досуговых учреждений Архангельска, которую возглавила директор Культурного центра «Соломбала-Арт» Марина Малахова.

Двухдневную программу визита открыл круглый стол по обмену опытом, состоявшийся в творческом пространстве «Девятка» Объединения центров развития культуры. Программу визита продолжил семинар городского методического объединения культурно-досуговых учреждений г.Тулы, в ходе которого архангелогородцы познакомились с работой ДК «Косогорец» МАУК «Культурно-досуговая система». Гостям был показан фольклорный спектакль «Несмеян», в котором приняли участие творческие коллективы дома культуры: народный фольклорный ансамбль «Смородина», детский вокальный ансамбль «Млада», театр моды «Силуэт».

13 мая в рамках делового визита в Тулу делегация руководителей учреждений культуры Архангельска посетила ДК «Косорогец» и детский музыкальный театр «Канарейкин дом».



В период с 27 по 28 октября в Тульской области прошел межрегиональный методический семинар по вопросам реализации мер, направленных на социокультурное развитие цыган в местах их компактного проживания.

Организатор мероприятия - Федеральное агентство по делам национальностей, ФГБУ «Дом народов России», Правительство Тульской области.

Участники семинара побывали в посёлке Плеханово Тульской области, где посетили начальную общеобразовательную школу, фельдшерско-акушерский пункт, Дом культуры поселка Плеханово МАУК «Культурно-досуговая система» и иные объекты социальной инфраструктуры.

На указанных объектах участники ознакомились с проводимой системной и межведомственной работой по социализации и интеграции в местное сообщество представителей цыганской национальности.

В работе семинара приняли участие начальник управления государственной политики в сфере межнациональных отношений Федерального агентства по делам национальностей Тимур Цыбиков, директор Дома народов России Анна Полежаева, член Совета Общероссийской общественной организации «Федеральная национально-культурная автономия российских цыган» Александр Торохов, заместитель главы администрации гроода Тулы по социальной политике Инесса Фельдман, начальник управления культуры и туризма администрации города Тулы Т.Н. Столярова, представители 25 субъектов Российской Федерации.



**Творческий проект в сфере театрального искусства «Встреча с театром».** Профессиональные мастерские — школьным театральным коллективам.

Через интенсивный личный контакт профессиональных специалистов в театральной педагогике происходит развитие воспитанников школьных театральных коллективов, обеспечение доступа региональных школьных самодеятельных театральных коллективов к профессиональным достижениям в

сфере театральной педагогики, оснащение региональных педагогов современными методическими и практическими материалами.

Миссия проекта: поддержка развитие детского самодеятельного повышение профессионального детей, театрального искусства, уровня занимающихся школьной самодеятельностью И руководителей детских самодеятельных театральных коллективов.

Проект способствовал развитию детского и юношеского творчества в сфере театрального искусства. Воспитанники и преподаватели детских творческих коллективов из города Тулы (детские школы искусств, дома культуры, Тульский областной колледж культуры и искусств) в ходе проведения мастер-классов, теоретических занятий и тренингов, получили возможность познакомиться с новыми методиками, усовершенствовать имеющиеся навыки. В образовательной программе приняли участие мастера театра, профессиональные деятели культуры и искусства:

Иван Дерендяев, педагог по актерскому мастерству в детской студии МГАДМТ им. Н.И. Сац, режиссер, артист, музыкант театра Центр драматургии и режиссуры (студия sounDrama) (г. Москва),

Ольга Дерендяева, педагог высшей категории, руководитель и преподаватель «Маленькой музыкальной школы» (г. Пермь),

Оксана Тихомирова, балетмейстер Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Детский музыкальный театр юного актера».

Реализация методологического образовательного проекта предоставила возможность профессионального обогащения, обмена идеями, установления творческих связей между регионами.







#### Юбилейные даты.

В Доме Крафта открылась выставка «Сеть», посвященная 250-летию Всехсвятского кладбища. Она стала результатом совместных исследований Тульского историко-архитектурного музея, Тульского областного экзотариума и Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого.

В 2022 году Всехсвятскому кладбищу исполнилось 250 лет. Это не просто место захоронения, это знаковый мемориальный объект, который неразрывно связан с историей города и людей, которые здесь жили. Администрацией города Тулы ведется работа по приведению в порядок территории некрополя – в прошлом году благоустроили воинские захоронения, в текущем году приступим к ремонту

стены и создадим современную навигацию, чтобы на кладбище появились удобные тропинки, указатели, информационные таблички, - рассказал Дмитрий Миляев.

Глава администрации подчеркнул, что сотрудники музея, ученые, краеведы, жители активно участвуют в сохранении этого мемориала. Он выразил благодарность всем, кто трудился над созданием экспозиции и проводил исследовательскую работу.

На выставке представлено более 100 экспонатов, среди которых фотографии из личной коллекции о. Р. Лозинского, акварельные рисунки насекомых, обитающих на территории кладбища, рисунки декоративных элементов, выполненных методом фроттажа, фрагменты надгробных плит.

Всехсвятское кладбище возникло в 1772 году, спустя год после издания Сенатом указа, запрещающего хоронить умерших в черте города. В начале XX века территория кладбища размером около 34,5 га была обнесена кирпичной стеной. В 1969 году «в связи с отсутствием свободных мест» оно было закрыто. В конце 1980-х участники общественного движения «Тульский некрополь», объединившиеся вокруг тульского краеведа, доктора богословия протоиерея о. Ростислава Лозинского, начали работы по сохранению кладбища.

Сегодня Всехсвятский некрополь — редкий пример сохранившегося провинциального городского кладбища. Здесь соседствуют старообрядческие, православные, иудейские, лютеранские участки, захоронения советского времени, братские могилы и воинские мемориалы.





Концерт, посвященный 20-летию коллектива, состоялся в Городском концертном зале.

От имени главы администрации города Дмитрия Миляева руководителя и участников хореографического ансамбля поздравила его заместитель по социальной политике Инесса Фельдман. Она отметила, что коллектив сохраняет

уникальные традиции русского танца и является ярким представителем культурного сообщества города-героя Тулы. Ансамбль зарекомендовал себя одним из лучших в жанре народного творчества.

«Варенька» создана в 2002 году на базе МУК «Центр культуры и досуга» выпускником Тульского областного колледжа культуры и искусств, балетмейстером Сергеем Кузнецовым. Он руководит коллективом и сейчас. По его словам, важную роль в развитии и становлении профессионального мастерства коллектива сыграло наставничество Миры Кольцовой - Народной артистки СССР, художественного руководителя и главного балетмейстера Государственного академического хореографического ансамбля «Берёзка» имени Н. С. Надеждиной.

Коллектив насчитывает около 60 человек в возрасте от 4 до 55 лет.

В копилке «Вареньки» обширная география гастролей по городам России и странам зарубежья.

В 2006 году за активную творческую деятельность и пропаганду народного творчества среди населения ансамблю присвоено почётное звание «Народный коллектив».





#### Детская школа искусств № 5 в Туле отметила 45-летие.

В областной филармонии воспитанники провели отчетный концерт по итогам текущего учебного года. Свои номера представили учащиеся фортепианного, вокального, вокально-хорового, народного и других отделений.

Учащихся коллектив поздравила с юбилеем и отметила наградами заместитель главы администрации Тулы по социальной политике Инесса Фельдман.

История Детской школы искусств № 5 началась в 1977 году. За свой долгий творческий путь она из маленькой музыкальной школы с 75 воспитанниками и штатом преподавателей в 11 человек, многие из которых верны школе до сих пор, превратилась в центр эстетического воспитания и образования детей и подростков.

Сегодня в школе учатся 425 человек. Здесь функционирует отделение раннего эстетического развития, куда ходят дошкольники 4-6 лет. Обучение идет по 15 специализациям: фортепиано, баяну, аккордеону, домре, флейте, скрипке, гитаре, народному, эстрадному, хоровому пению, изобразительному искусству.

Воспитанники школы проходят обучение в Центре одаренных детей Тульской области, являются обладателями премий «Волшебный цветок» и звания «Юное дарование города-героя Тулы», ежегодно участвуют в мастер-классах ведущих преподавателей страны.

Под руководством опытных, талантливых педагогов дети показывают высокие профессиональные результаты, выступая на различных международных, всероссийских, межрегиональных, областных и городских конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках. Они демонстрируют высокое мастерство и становятся победителями.



10 февраля в Доме дворянского собрания состоялось торжественное мероприятие, посвященное 70-летию со дня образования учебного заведения.

Учащихся школы и педагогический коллектив от имени главы администрации города Тулы Дмитрия Миляева поприветствовала его заместитель по социальной политике Инесса Фельдман и поздравила с юбилеем:

- Это историческое учреждение, которое работает в областной столице с 1952 года. В свое время оно удовлетворяло огромную потребность в начальном музыкальном образовании бывших фронтовиков, рабочих и служащих. Сегодня — это базовая школа Тульского методического объединения. Учащиеся — победители городских, областных, региональных, республиканских и Международных конкурсов.

В настоящее время в ДШИ№1 обучаются более 900 ребят по 20 специальностям. Учитывая современные требования и социальные потребности населения, открыты классы эстрадного пения, ударных инструментов, клавишного синтезатора, театральное отделение.

Одно из приоритетных направлений деятельности школы — концертно-просветительская работа, в основе которой коллективное творчество детей и преподавателей. В учебном заведении работают Заслуженные работники культуры  $P\Phi$ , два отличника культуры, четверо преподавателей, награжденных Знаком Министерства культуры «За достижения в культуре».

Гордость школы - оркестр баянистов и аккордеонистов, ансамбль скрипачей, хоровые коллективы, образцовый самодеятельный коллектив хореографический ансамбль «Вдохновение», образцовый коллектив детский музыкальный театр «Синяя птица», детский шумовой оркестр «Дин-Дон», вокальный ансамбль мальчиков «Камертон», вокальный ансамбль «АнЛиКа+», вокальный педагогический ансамбль «Гармония», педагогический ансамбль «М-класс». Ежегодно до 400 учащихся становятся победителями конкурсов и фестивалей различного уровня.







#### Городская библиотека №6 отпраздновала 55-летие работы.

По торжественному подводу в учреждении собрались писатели и поэты, артисты и художники, вокалисты и музыканты... Все, кто проводил в стенах библиотеки творческие встречи с ее взрослыми и юными читателями. Ведь в современном мире библиотека – это многофункциональное учреждение с широким спектром деятельности.

- Шестая библиотека — очаг культуры, место притяжения цвета тульской интеллигенции. Хочу поблагодарить коллег за их труд, за инициативность и широкий круг интересов, которыми они щедро делятся с горожанами, - подчеркнула в поздравлении директор Тульской библиотечной системы Ольга Калинина.

Друзьями библиотеки являются не только творческие люди, но и школьные педагоги, которые прививают подрастающему поколению любовь к чтению и родной истории. Эти трудовые отношения тоже продолжаются уже не первый год.

Зачастую фонд библиотеки пополняется из первых рук. В честь юбилея свои новые книги принесли и подарили Заслуженный работник культуры РФ Валерий Маслов и краевед Вячеслав Горчаков. С 55-летием работы библиотеку и ее сотрудников также поздравили члены НКА белорусов Тулы Инна Карпова и Владимир Васьков, поэт Александр Карташов, завлит ТАТД Ольга Кузьмичева, детский поэт Екатерина Каюрова и другие известные представители городской интеллигенции.





### 25 октября Зайцевская сельская библиотека отметила 75 день рождения.

Первыми на День открытых дверей в библиотеку пришли дети старшей группы детского сада ЦО № 52 м. В.В. Лапина. Для них была проведена экскурсия по библиотеке «Здесь живут книги». На праздничную встречу «Для вас открыты

наши двери и сердца» коллектив пришли поздравить коллеги, партнеры и, конечно, читатели. Было много теплых слов и поздравлений сотрудников библиотеки. Активные читатели библиотеки были отмечены благодарственными письмами за любовь к книге чтению. Центр творчества «Зайцевский» поздравил библиотеку, гостей и читателей с юбилеем музыкальными номерами. Коллектив учителей и учеников МБОУ ЦО №52 им. Лапина В.В. показал яркую поздравительную программу. Гости познакомились с книжной выставкой «Свет народной культуры» и музейной экспозицией.





#### Наши достижения.

Объявлены Лауреаты премий «Лучший преподаватель в области музыкального искусства 2022».

Министерством культуры Российской Федерации объявлены победители премий лучшим преподавателям в области музыкального искусства в 2022 году. Профессиональные достижения кандидатов на присуждение премий оценивала конкурсная комиссия, в состав которой вошли представители ведущих образовательных организаций страны.

От Тульской области в конкурсе приняли участие 23 преподавателя детских школ искусств и 5 преподавателей средних профессиональных учреждений культуры и искусства.

Лауреатом премий в 2022 году стала Щербакова (Исаева) Светлана Сергеевна – преподаватель МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина» город Тула.





Президент России Владимир Путин подписал указ «О награждении государственными наградами Российской Федерации». Соответствующий документ опубликован на портале правовой информации.

В редакцию от 12 декабря попала Ирина Петровна Дьячкова. Ей присвоили звание Заслуженного работника культуры Российской Федерации. Лауреат почётного звания преподает в Зареченской школе искусств в Туле.

Вокал Ирина Петровна преподает с 1976 года. Начала она свою педагогическую карьеру в Казани. После того, как женщина вышла замуж, они с семьей переехали в Тулу. В Зареченской школе искусств она преподает с 2006 года.





## Объявлены результаты Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» 2022 года.



Академическим музыкальным училищем при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского подведены итоги Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» 2022 года.

В номинации «Народные и национальные инструмент» 2 место присуждено Андрияненко Владе Ратмировне (гусли) — обучающейся МБУДО «Детская школа искусств №1», преподаватель: Аленичев Владимир Витальевич.

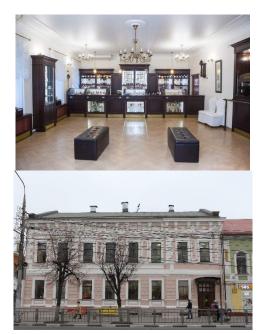
В номинации «Театральное искусство, искусство» цирковое место Озорнову присуждено Фёдору Сергеевичу – обучающемуся МБУДО «Зареченская детская школа искусств», преподаватели: Сычева Елена Вячеславовна, Язина Мария Игоревна.



Два тульских музея вошли в ТОП-15 необычных в России. Данный список составил сервис Туту.ру.

Так, на первом месте в рейтинге оказался музей «Старая тульская аптека». Он расположен в здании, которое является историческим и архитектурным памятником конца XVIII века. После возведения дома под номером 27 на современном проспекте Ленина его собственник, Белявский Фердинанд Георгиевич, открыл в своих помещениях аптеку. Отметим, внутри музея - множество банок, склянок, ингредиентов, снадобий и старых фото. А также можно увидеть живых медицинских пиявок и скарификатор - это ДЛЯ кровопускания c двенадцатью прибор жутковатыми лезвиями.

Составителям понравилась тематическая обстановка. Из особенно интересного выделили живые медицинские пиявки и скарификатор — прибор для кровопускания с двенадцатью жутковатыми лезвиями.



## Тульский историко-архитектурный музей – первый в списке музеев Тульский области по версии ассоциации Туроператоров России.

Вестник «АТОР» собрал вдохновляющие локации, посещение которых откроет Тулу с новой стороны и превратит маршрут выходного дня в незабываемое приключение.

Современная Тула — это история не про самовар, пряник или прозу графа Толстого, а прежде всего про яркие впечатления, эмоции и желание вернуться, потому что двух дней точно не хватит.

Куда нужно зайти обязательно?

ТИАМ или Тульский историко-архитектурный музей.

Из статьи Вестника «...Выросший на базе музея «Тульский некрополь», молодой, но амбициозный ТИАМ уже сегодня раскачивает туляков и гостей города необычными выставками и проектами.

Настаивая на «тотальной музеефикации», ребята исследуют город «по любви», между делом мифологизируя пространство вокруг. Проводят выставки современного искусства, дают площадку фотографам, дизайнерам, архитекторам, художникам.

Открыли постоянную экспозицию «Старая тульская аптека», которая с большим уважением рассказывает о фармацевтике прошлого.

Одинаково интересно будет и тем, кто привык к классическим экскурсиям и тем, кто любит «Во все тяжкие». Отдельного уважения заслуживает дерзкий манифест ТИАМа. Уже за него в них можно влюбиться.».







#### Детские школы искусств признаны лучшими в регионе.

Об итогах стало известно на областном совещании руководителей образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области. Собрание было посвящено теме «Состояние и анализ работы образовательных организаций культуры и искусства Тульской области в 2021-2022 учебном году».

По итогам работы 2 детские школы искусств города Тулы вошли в тройку лидеров в сфере дополнительного образования в области культуры и искусства:

2 место — муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1», руководитель: Петрушенко Ирина Анатольевна,

1 место - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Зареченская детская школа искусств», руководитель: Панченко Тамара Борисовна.







#### Туляки стали лауреатами XXI молодежных Дельфийских игр России.

XXI молодежные Дельфийские игры России проходят в Красноярске 22 -27 апреля 2022 года. Молодежные Дельфийские игры России являются одним из важнейших общероссийских юношеских конкурсов, имеющих высокую социальную значимость. Миссия Дельфийских игр соответствует стратегическим задачам Указа Президента России «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». Ежегодно талантливые представители творческой молодежи всех регионов России принимают участие в этом статусном состязании.

По итогам творческих соревнований двое туляков стали бронзовыми призерами:

Мирослав Дьяков – учащийся Зареченской детской школы искусств, преподаватель Надежда Александровна Маврина,

Влада Андрияненко – учащаяся Детской школы искусств № 1, преподаватель Владимир Витальевич Аленичев, концертмейстер Инна Александровна Миронова.







Дом культуры поселка Плеханово стал победителем регионального смотра-конкурса информационной деятельности среди КДУ Тульской области

В Туле состоялась панельная сессия «Медиасмыслы культуры». Участниками дискуссии стали специалисты региональных и муниципальных культурнодосуговых учреждений Тульской области. В онлайн-формате к панельной сессии присоединились более 560 специалистов из 35 субъектов страны.

Почетным спикером панельной сессии стала помощник Министра культуры РФ, руководитель пресс-службы Министерства культуры РФ Анна Усачева. Она отметила, что Тульская область все чаще звучит в федеральной информационной повестке. Это свидетельствует о том, что в регионе активно занимаются вопросами культуры, развивают сеть учреждений. В рамках открытия проекта «Медиашкола «РКО культуру» на панельной сессии «Медиасмыслы культуры» состоялась церемония награждения.

Министр культуры Тульской области Татьяна Рыбкина поздравила учреждения культурно-досуговой системы региона с победой в смотре-конкурсе информационной деятельности среди КДУ Тульской области по итогам 2021 года и вручила благодарственные письма. В числе победителей — Дом культуры «Плехановский» (г. Тула).

Также состоялось награждение победителей дипломами второй и третьей степеней. В числе награжденных — Культурно-досуговая система (г. Тула) и ее филиал в Большой Туле, Дом культуры «Шатский» (г. Тула).







26 декабря в рамках мероприятия, посвященного закрытию в регионе Года культурного наследия народов России, в Объединении центров развития культуры состоялась церемония награждения победителей областного фестиваля-

**конкурса** «Галерея традиций». «Канарейкин дом» победил в номинации «Дом искусств». В номинации «Родники традиций» награждена Детская школа искусств № 6, г. Тула.





#### V Национальная премия детского патриотического творчества 2022.

01 июня в День защиты детей в Москве, в концертном зале «Vegas City Hall» проходила церемония награждения Лауреатов Национальной премии детского патриотического творчества 2022. Премия объединила более 15 000 детей из всех субъектов РΦ. Ежегодно на сцене награждаются почти 100 талантливых коллективов. Мероприятие уже пятый год при поддержке Парламентского «Российский парламентарий» клуба при Государственной Думе Федерального Российской Собрания Федерации, Героев Советского Союза, Российского военнообщества, исторического Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту, военно-патриотического Всероссийского общественного движения «ЮНАРМИЯ».



Город-герой Тулу в этом году успешно представил Хоровой коллектив «Родничок» Детской школы искусств №5. На конкурсе была представлена большая многолетняя работа руководителя Кураковой Надежды Николаевны по патриотическому воспитанию в хоровом коллективе и репертуар хора по патриотической тематике. Хоровой коллектив стал лауреатом и получил памятную тарелочку с символикой Премии, выполненную легендарным Дулёвским фарфровым заводом. На грандиозном праздничном шоу награду руководителю и концертмейстеру вручал Президент Российской Ассоциации Героев Владимир Анатольевич Шаманов. Для коллектива и руководителя это награда - знаковый стимул к дальнейшему развитию и воспитанию любви к Родине.

## Библиотекарь Плехановского библиотечного пункта Немцова Елена стала участницей нового образовательного сезона арт-кластера «Таврида»!

«За прошедшие годы «Таврида» укрепила свой потенциал, стала признанной площадкой для общения энергичной талантливой молодежи. Здесь юноши и

девушки могут предложить свежие, оригинальные идеи, получить поддержку для их осуществления. Глубоко символично, что в Год культурного наследия народов России «Таврида» посвятила значительную часть своих мероприятий изучению и популяризации песенного, хореографического искусства, самобытных обычаев и традиций народов нашего многонационального Отечества», — отметил Президент России Владимир Путин.





7 августа в Дубенском Центре культуры, искусства, кино и библиотечного обслуживания прошел XXV юбилейный межрегиональный ретрофестиваль шлягеров, посвященный творчеству певца-земляка, заслуженного артиста РФ Владимира Павловича Макарова. «Жить на земле и не петь невозможно». На сцене выступили 60 исполнителей отечественной эстрадной песни из 10 муниципальных образований Тульской области.

Яркими, образными выступлениями поразили зрителей и жюри дебютанты фестиваля: Елена Савушкина и Анна Комова (г. Тула); вокальное трио «Valenty» (г. Тула); Александр Шарапов (г. Тула).

По традиции мероприятие завершилось большим гала-концертом, в котором приняли участие победители прошлых лет, обладатели Гран-при, лауреаты конкурсов 1998–2021 гг. На сцене выступил звёздный состав фестиваля: Ольга Чистякова, Александр Грачёв, Ольга Фёдорова (г. Тула).



#### Поддержка молодых дарований.

В целях активизации творческой, научной, спортивной и социально значимой деятельности юных туляков, материальной и моральной поддержки одаренных,

талантливых детей и подростков администрацией города Тулы учреждено звание «Юное дарование города-героя Тулы».

В 2022 году обладателями звания стали:

- 1. Венедиктова Диана Андреевна, учащаяся духового отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 5».
- 2. Веремеенко Татьяна Владимировна, учащаяся струнно-смычкового отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 6».
- 3. Глухова Ульяна Игоревна, учащаяся вокально-хорового отделения воспитанница муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4».
- 4. Дьяков Мирослав Алексеевич, учащийся фортепианного отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Зареченская детская школа искусств».
- 5. Зезюлина Софья Сергеевна, учащаяся вокально-хорового отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина».
- 6. Лыков Григорий Александрович, учащийся фортепианного отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1».
- 7. Тулякова Валерия Викторовна, учащаяся художественного отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова».

«Волшебному цветку подобен творящий красоту талант» - девиз премии, учреждённой администрацией города Тулы в 1995 году в целях поддержки юных талантов – учащихся школ искусств нашего города.

Ежегодная премия «Волшебный цветок» - 2022 вручена:

- 1. Анне Станиславовне Вербицкой учащейся фортепианного отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 5», класс преподавателя Самариной Любови Николаевны.
- 2. Илье Андреевичу Лобанову учащемуся хорового отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1», класс преподавателя Проняевой Елены Анатольевны.
- 3. Лидии Владимировне Масловой учащейся фортепианного отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 5», класс преподавателя Бровченко Анжелики Петровны.
- 4. Маргарите Александровне Прониной учащейся вокального отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. Германа Германовича Галынина»
- 5. Екатерине Павловне Федотовой учащейся фортепианного отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 6», класс преподавателя Веремеенко Светланы Францевны.

Почетное звание «Юный патриот города-героя Тулы» вручено Макаренко Максиму Сергеевичу, воспитаннику военно-патриотического клуба «Тайфун»

муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговая система».

Воспитанники детских школ искусств и участники клубных формирований культурно-досуговых учреждений выступили с артистами

российской страды.



Воспитанники Зареченской ДШИ с Олегом Газмановым



Коллектив Russian Drams Культурнодосуговой системы в Shaman (Ярослав Дронов)



Воспитанница ДШИ № 6 со Львом Лещенко



Анна Багдасарян – воспитанница ДШИ № 1 с Дианой Гурцкой

#### Литературно-издательская деятельность.

1) Тульский краеведческий альманах – периодическое издание, объединяющее преподавателей вузов и учителей школ, аспирантов, студентов и школьников, сотрудников архивов, библиотек и музеев, - словом, всех тех, кто интересуется историей тульского края.

На тульской земле уже более двух веков живет традиция - особого отношения к прошлому – своей истории. В XIX в. В.А. Левшин, Н.Ф. Андреев, И.Ф. Афремов, А.А. Глаголев, Н. Елагин, А.Г. Зеленецкий, Ф.М. Истомин, И. Краснопевцев, П. Мартынов, И.П. Сахаров пытались воссоздать историю городов и сел Тульской губернии. Свои изыскания они представляли вниманию читателей на страницах тульских губернских и епархиальных ведомостей. По инициативе Н.И. Троицкого в Туле было создано первое историческое общество - Тульское историко-археологическое товарищество, которое с 1899 г. издавало журнал «Тульская старина». В 20-е гг. ХХ в. в Туле вокруг журнала «Тульский край» сплотились местные ученые-краеведы.

И вот в начале XXI в. ранее сложившаяся традиция нашла новую форму проявления – увидел свет «Тульский краеведческий альманах». Он издается людей: усилиями многих членов редколлегии, авторов, сотрудников Администрации Тулы. Материалы, содержащиеся Альманахе, свидетельствуют: тульское краеведение успешно развивается в русле современной исторической мысли.



Очередной, девятнадцатый, выпуск «Тульского краеведческого альманаха» особенный. Во-первых, 2022 год - год 20-летия существования журнала. Это исторический год, в котором много противостояния, но много и единства. Это поворотный год, который станет точкой отсчёта, но также стал уже и финальной точкой для многих событий. Это, безусловно, рубежный год: меняются не только люди, меняется мир. И, пожалуй, только историки сейчас способны оценить происходящее отстранённо, как бы из будущего. А музейщики и архивисты видят свою миссию в том, чтобы фиксировать и документировать происходящее и собирать артефакты. А библиотекари знают, в каких изданиях и публикациях искать точку опоры, ибо человечество развивается по спирали, и многое, о чём нужно сегодня размышлять, уже было осмыслено. Вероятно, спустя время мы увидим на страницах краеведческого альманаха публикации, возвращающие читателя к событиям 2022 года. Сейчас мы предлагаем достаточно содержательный выпуск, который посвящен 350-летию Петра Великого. Центральное место в этом выпуске занимает статья Игоря Юркина - учёного, чьими трудами мы много знаем о тульском крае XVII-XVIII веков. С Петровской эпохой также связана публикация архивиста Людмилы Дзиговской. Традиционно в нашем журнале заметно присутствие археологов, искусствоведов, литературоведов, краеведовисследователей, чьё внимание сосредоточено и на событиях, и на людях. Этот выпуск безусловно ценен тем, что в нём впервые публикуются воспоминания Олега Яковлевича Стечкина философа, преподавателя Тульского государственного педагогического института им. Л. Н. Толстого, представителя известной тульской семьи Стечкиных. Находкой можно назвать двух авторов: Ирину Гуськову и Наталью Мозохину. Они предложили статьи о персонах, связанных с тульским краем местом рождения, детскими годами, привязанностями. Эти публикации обращают наше внимание на историю XX века. Очень скоро начало XXI века тоже станет историей.

2) Ежегодная премия главы муниципального образования город Тула в области литературы (проза) и краеведения «Истоки» является материальным и моральным поощрением за деятельность в области литературы и краеведения, направленную на пропаганду духовно-нравственных ценностей, воспитание любви к малой родине, способствующую сохранению исторической памяти и повышению уровня культурно-просветительской работы среди населения муниципального образования город Тула.

Лауреат 2022 года:

Ксенофонтов Валерий Иванович - член союза писателей-переводчиков России, действительный член Международной академии педагогических наук, кандидат экономических наук.

3) Ежегодная премия главы муниципального образования город Тула за творческие достижения учащихся школ муниципального образования город Тула в области литературы «Успех» является материальным и моральным поощрением талантливых учащихся школ муниципального образования город Тула за творческую деятельность в области литературы, направленную на пропаганду духовно-нравственных ценностей, воспитание любви к малой родине, способствующую сохранению исторической памяти.

Лауреат 2022 года:

# Шаталова Виктория Евгеньевна - учащаяся муниципального бюджетного образовательного учреждения «Лицей № 2 имени Бориса Анатольевича Слободскова».

- 4) Ежегодная премия главы муниципального образования город Тула за вклад в развитие культуры и искусства «Признание» является материальным и моральным поощрением за большой вклад в развитие культуры и искусства муниципального образования город Тула и присуждается деятелям и работникам культуры и искусства учреждений культуры, работникам детских школ искусств, творческим коллективам учреждений культуры, образовательных учреждений отрасли культуры, расположенных на территории муниципального образования город Тула, за личные достижения в следующих областях культурной деятельности:
  - 1.2.1. Театральное, музыкальное, хореографическое искусство.
  - 1.2.2. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство.
  - 1.2.3. Народные художественные промыслы и ремесла.
  - 1.2.4. Музейное дело, краеведение.
  - 1.2.5. Библиотечное дело.
  - 1.2.6. Самодеятельное (любительское) художественное творчество, в том числе творческие коллективы.
  - 1.2.7. Художественно-эстетическое и музыкальное воспитание и образование.
  - 1.2.8. Иная деятельность, в результате которой создаются, сохраняются и распространяются культурные ценности.

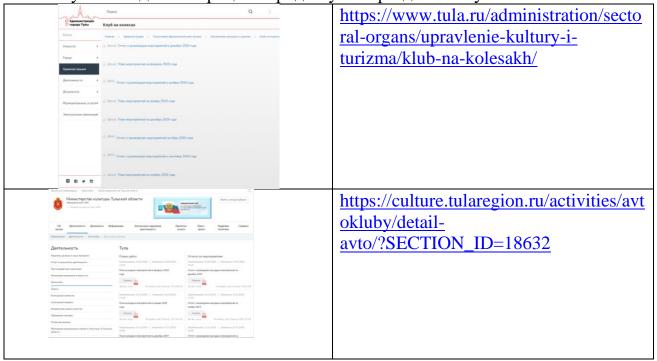
Лауреат 2022 года:

Народный самодеятельный коллектив «Фольклорный ансамбль «Карусель» муниципального автономного учреждения культуры «Культурнодосуговая система», руководитель: Сухарева Светлана Юрьевна.



В рамках реализации национального проекта «Культура» учреждениями культуры реализуется **проект** «**Клуб на колесах**» - выездные мероприятия для жителей поселков и деревень, где нет стационарных домов культуры. В 2022 году муниципальными учреждениями культуры города Тулы были проведены более 23 мероприятия, которыми были охвачены более 1600 жителей д. Варваровка, д. Варфоломеево, д. Барсуки, д. Нижнее Елькино, д. Нижние Присады, с. Обидимо, с. Частое, с. Пятницкое, д. Волоть, д. Погромное, пос. Петелино, д. Гостеевка, пос. Молодёжный и др.

Ежемесячно план мероприятий и отчет об их проведении размещается на официальном сайте министерства культуры Тульской области в разделе «Автоклубы» и администрации города Тулы в разделе «Клуб на колесах».



Основной проблемой при реализации национального проекта «Культура» на территории муниципального образования город Тула является действие Постановления Правительства РФ от 02.02.2019 № 80 «О внесении изменений в приложение № 8 к государственной программе Российской Федерации Развитие культуры и туризма на 2013-2020 годы».

В соответствии с правилами предоставления и распределения субсидий их федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на поддержку отрасли культуры (приложение 8 к государственной программе Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 годы, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 № 317 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 годы) под сельской местностью понимаются сельские поселения или сельские поселения и межселенные территории, объединенные общей территорией в границах муниципального района, а также сельские населенные пункты и рабочие поселки, входящие в состав городских округов (за исключением городских округов, на территории которых находятся субъектов административные центры Российской Федерации, внутригородских муниципальных образований гг. Москвы и Санкт-Петербурга), на территории которых преобладает деятельность, связанная с производством и переработкой сельскохозяйственной продукции. Город Тула является городским округом, на территории которого находятся административный центр Тульской области.

В связи с вышеизложенным, участие муниципальных учреждений культуры города Тулы в программных мероприятиях национального проекта «Культура», федеральных и региональных целевых программ, направленных на модернизацию и укрепление материально-технической базы, будет возможно при условии внесении изменений в правила предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на поддержку отрасли культуры государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 годы.

#### V. Основные общегородские мероприятия отрасли в 2022 году:

Дмитрий Миляев: «Культура, сохраняя традиции, должна идти в ногу со временем».

20 апреля глава администрации города Тулы в неформальной обстановке встретился с руководителями структурных подразделений МАУК «Культурнодосуговая система».

Директор Марина Левина рассказала, что с февраля 2022 года муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговой система» - единственное юридическое лицо, которое осуществляет деятельность коллективов клубного типа на территории Тулы и бывшего Ленинского района. Оно включает 36 структурных подразделений. Все они работают для разных возрастных и социальных групп населения.

В системе трудятся более 500 человек. Работу порядка 470 разножанровых клубных формирований, которые посещают свыше 6 тысяч человек. 44 творческих коллектива удостоены звания Народный (образцовый) самодеятельный коллектив, один коллектив -«Заслуженный коллектив Российской Федерации».

- Учреждение выполняет поставленные администрацией города задачи по развитию досуговых учреждений в формате шаговой доступности для населения и

инновационных моделей досуговых центров. Ежегодно наши подразделения проводят более 4 тысяч мероприятий, которые посещают около полумиллиона человек. При поддержке администрации мы организуем фестивали международные фестивали, например, молодежных театров «Ginger Fest», всероссийский фестиваль «Тульская гармоника», региональный фестиваль творчества людей с ограниченными возможностями «Верь в себя». Отдельно разрабатываем культурные программы для организации досуга детей во время работы пришкольных лагерей, - отметила Марина Лёвина.

Дмитрий Миляев подчеркнул, что представители сферы выполняют задачу по активизации и развитию культурной жизни и стимулируют творческий потенциал. Необходимо продолжать привлекать население к участию в мероприятиях. Это особенно актуально в сложившейся ситуации.

- Вы дарите людям хорошее настроение, заряжаете позитивом. При этом не только развлекаете людей, но воспитываете нравственность, эстетический вкус. И особенно сейчас важно, чтобы календарь культурных событий был насыщенным, интересным и доступным для жителей всех населенных пунктов, - подчеркнул глава администрации.





Современные библиотеки – это многофункциональные площадки для досуга туляков.

27 мая, в Общероссийский день библиотек, глава администрации города Тулы поздравил с профессиональным праздником работников и ветеранов библиотечной сферы.

Обращаясь к гостям Дмитрий Миляев отметил, что сегодня библиотеки- это многофункциональные площадки для досуга туляков

- Современные библиотеки - далеко не только книги, их хранилище. Это комфортные информационные центры, место притяжения для людей разного возраста, где можно почитать, пообщаться, с пользой провести время. В этом заслуга в первую очередь коллектива. Вы – хранители интеллектуальной культуры. Желаю творческих успехов и всегда идти в ногу со временем.

Глава администрации вручил отличившимся по итогам года сотрудникам сферы премию «За большой вклад в развитие Тульских библиотек», Почетные грамоты.

Библиотекарей также поздравили депутат Тульской городской Думы Дарья Герасимова, начальник управления культуры и туризма администрации города Тулы Татьяна Столярова и директор МУК ТБС Ольга Калинина.

Тульская библиотечная система — крупнейшее библиотечное учреждение города Тулы, объединяющее 28 муниципальных библиотек. Учреждение проводит акции по продвижению книг и чтения «Зачекинься в библиотеке», «Подари вторую жизнь книге», «Бегущая книга», «Списанные издания - на домашнюю полку», «Дари книги - дари добро», «Селфи в библиотеке», промо-акция «Книга за репост».

В библиотеках ТБС работают 28 клубов и клубных объединений.







21 апреля глава администрации города Тулы встретился с трудовым коллективом Детской школы искусств имени Г.Г. Галынина, которая недавно отмечала 100-летие композитора.

Воспитанники провели экскурсию для гостей, рассказали о жизни Германа Галынина и его творческой судьбе. Напомним, что в школе искусств открыт первый в России музей композитора с уникальной экспозицией. После экскурсии состоялся небольшой концерт учащихся.

Главе администрации рассказали о том, как живет школа искусств сегодня. Детская школа искусств была открыта в 1965 году на улице Первомайской. С 2011 года школа имеет дополнительное помещение на ул. Бундурина, где располагается художественное отделение. В 1999 году Детской школе искусств было присвоено имя композитора Германа Германовича Галынина, нашего земляка, и в 2015 году здесь открыли его музей.

Сегодня ДШИ им. Г.Г. Галынина — это современное образовательное учреждение с хорошей материально-технической базой. В 2016 году учреждение вошло в «50 лучших детских школ искусств России».

Общий контингент школы составляет 888 человек. В школе реализуются 13 дополнительных общеобразовательных программ в области искусств. Дети обучаются на 18 специальностях. Школа гордится 9 детскими коллективами, 3 из которых носят звание «образцовый». Ежегодно выпускники школы поступают в профильные ссузы и вузы, продолжая свое образование.

Директор учреждения отметила, что интерес к деятельности школы растет с каждым годом, количество воспитанников стабильно на высоком уровне.

Дмитрий Миляев отметил, что в детских школах искусств Тулы проводится большая, серьезная работа:

- Это направление имеет такое же важное значение в воспитании детей, как и общеобразовательная школа. В эпоху активной цифровизации, широкого развития медиаплощадок и социальных сетей школы искусства оказывают благотворное влияние на наше подрастающее поколение, помогая формировать позитивное мировоззрение. И чем больше детей будут заниматься творчеством, тем лучше. К

тому же для многих из них школа искусств станет настоящей путевкой в жизнь, поможет раскрыть свой потенциал, придаст уверенность в себе и своих силах. И работа педагогов такой школы — по-человечески теплая, добрая и очень важная.

Глава администрации подчеркнул, что нужно проводить как можно больше мероприятий с участием юных тульских артистов. И поручил проработать программу летних выступлений на городских открытых площадках. Также будет рассмотрен вопрос о выделении детской школе искусств имени Г.Г. Галынина дополнительных площадей для занятий воспитанников.







#### Областной конкурс военно-патриотической песни «Свято чтим...»



«Пока мы помним – мы живем!» - под таким девизом 23 февраля в поселке Ленинский прошел XI Областной конкурс военно-патриотической песни «Свято чтим».

В Концертном зале «Орион» поселка Ленинский состоялся XII Областной конкурс военно-патриотической песни «Свято чтим...». Конкурс в честь Дня защитника Отечества проведен в рамках празднования 77-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и посвящён участникам боевых действий в горячих точках, памяти поэта, композитора и певца, участника боевых действий в Афганистане Евгения Коновалова.

На сцену вышли 70 конкурсантов из 11 муниципальных образований региона, представляя Арсеньевский, Дубенский, Киреевский, Кимовский, Куркинский, Каменский, Тепло-Огаревский, Узловский, Щекинский районы, Тулу Четыре Новомосковск. больших вокальных ансамбля. вокальнодва инструментальных ансамбля, три автора-исполнителя, три малых вокальных ансамбля, тридцать солистов-вокалистов боролись за главную награду – Гран-при областного конкурса. Программа состояла из двух концертных отделений и отличалась разнообразием направлений вокально-хорового жанра.

Чем же еще отличался конкурс «Свято чтим...» 2022 года от предыдущих творческих состязаний? На этот вопрос ответили члены жюри – артисты Тульской областной филармонии Сергей Лукьянчиков и Оксана Числова, представители

центра народного творчества Объединения центров развития культуры Ольга Успенская и Татьяна Макарова, а подытожила их мнения возглавившая жюри Марина Теплякова председатель предметно-цикловой специализации «Сольное и хоровое пение» Тульского областного колледжа культуры и искусства: «В этом году конкурсанты приятно удивили высоким уровнем исполнительского мастерства и сценической культуры. Многие из них из сельских домов культуры и на равных соревновались представителями городских ДК и дворцов культуры, профессиональных учебных заведений. И это замечательно! Выступавшие порадовали свежим, интересным репертуаром, а уже известные произведения, такие как «Смуглянка» А. Новикова, «Жди меня» М. Блантера, «Русь» С. Михайлова, «О забытой Родине» М. Таривердиева, «Офицеры» О. Газманова, «Афганский вальс» И. Демарина, «Ваня» Э. Колмановского, были исполнены проникновенно, с душой, на нерве...».

Кульминацией конкурса стало награждение конкурсантов дипломами и памятными знаками. Обладателем Гран-при фестиваля стал Евгений Курбатский, занимающийся в Центре культуры и досуга муниципального образования Шахтерское Узловского района.



# Об организации праздничных мероприятий, посвященных 77-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, организация оформления города»

В рамках подготовки празднования 77-ой годовщины Победы до 1 мая 2022 года проведены ремонтно-восстановительные работы и работы по благоустройству на 130 объектах: воинских мемориалах, захоронениях и памятных знаках на территории муниципального образования город Тула.

Согласно разработанной адресной программе в праздничном оформлении были задействованы рекламные конструкции, установленные на территории города (Информационно: включающие в себя: 32 щита 6х3м, 38 сити-форматов и афишных досок, 18 отдельностоящих видеоэкранов, 8 щитов с электронным типом изображения, 3 видеоэкрана на фасаде здания Торгового центра «Гостинный Двор», Торгового центра «Милан» и ул. Советская, д.86. Период размещения праздничного оформления рекламных конструкций с 30.04.2022 по 15.05.2022).

Флаговые композиции и вечерняя иллюминация дополнили праздничный образ города.

Осуществлено проведение ряда культурно-массовых мероприятий, направленных на военно-патриотическое воспитание детей и молодежи.

С 3 по 7 мая в учреждениях социальной сферы, на предприятиях города пройдут концерты, митинги и возложения к памятникам и памятным местам.

Возложение цветов к 37 могилам Героев Советского Союза (Информационно: на Смоленском, Всехсвятском, Чулковском и третьем кладбищах города Тулы) с участием вдов Героев Советского Союза, представителей администрации города Тулы и Тульской городской Думы.

- С 5 по 8 мая в рамках всероссийской акции «Георгиевская ленточка» волонтерами Победы роздано тулякам около 20000 Георгиевских ленточек.
- 6 мая состоялась традиционная акция «Поезд Памяти», в ходе которой ветераны, военнослужащие, железнодорожники, школьники, кадеты и юнармейцы проехали по местам сражений Великой Отечественной войны. Специальные железнодорожные составы отправились по трем маршрутам боевой славы из Белева, Черни и Мордвеса и прибудут в город-герой Тула на Московский вокзал.
- 8-9 мая 2022 года состоялась акция «Парад у дома ветерана» силами военнослужащих 106-й гвардейской воздушно-десантной Тульской Краснознаменной ордена Кутузова второй степени дивизии, сотрудников Управления Росгвардии по Тульской области и муниципальных учреждений культуры.

Праздничные мероприятия 9 мая начались в 09.00 с общегородской церемонии возложения цветов и гирлянды к памятнику Героическим защитникам Тулы в 1941 году на площади Победы.

В 10.00 на площади Ленина - военный парад, по окончании которого возобновилось проведение гражданской инициативы «Бессмертный полк».

Основными площадками празднования остаются: площадь Победы, Казанская набережная, площадь Ленина.

На площади Победы – с 12.00 звучали песни военных лет, а с 18.00 до 20.00 - «Фронтовая концертная бригада».

На Казанской набережной 9 мая на сцене в течение дня звучали песни Победы, стихи, состоялись выступления творческих коллективов и исполнителей.

Вечерняя программа на площади Ленина стартовала в 18.00 тематическими выступлениями тульских коллективов и исполнителей.

В 19.00 на площади Ленина, площади Победы и Казанской набережной - прямая трансляция Всероссийской Минуты Молчания, по окончанию которой на площади Ленина прошла акция «Майский вальс».

19.10 – 22.00 - праздничный концерт «Спасибо за Победу».

Кульминацией празднования Дня Победы стал праздничный салют, организованный силами 106-й гвардейской воздушно-десантной Тульской дивизии. В продолжении салюта - высотный фейерверк.









### Летние проекты:

На территории города Тулы, ежегодно, в 2022 году в восьмой раз, в летний период реализовывается летний проект муниципальных учреждений культуры

«Нескучный город» — это многообразие творческих, развивающих мастерских и мероприятий по оздоровительным и досуговым направлениям.



ЛЕТНИЙ ГОРОДСКОЙ ЭКСКУРСИОННЫЙ АВТОБУС летний проект муниципального бюджетного культуры «Тульский учреждения историко-архитектурный музей». Какие скрывали «пряничные короли» и как подделывали самовары в XIX веке? В какую улицу превратились оборонительные укрепления древней Тулы? Где настоящее русло Упы и почему река переместилась? Ответы на обзорной экскурсии

БИБЛИОТЕКА ПОД ЗОНТИКОМ - летний проект муниципального учреждения культуры «Тульская библиотечная система»: «Библиотека под зонтиком» представит многообразие современных библиотечных направлений: летние читальные залы, буккроссинг, выставки, блиц-опросы, фольклорные посиделки, артплощадки «Библиосундучок» и многое другое. Под открытым небом, все желающие смогут прочесть книгу, взять ее с собой

НЕСКУЧНЫЙ ГОРОД летний проект муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговая система». Цель проекта: создать благоприятные условия для организации досуга детей во время летних каникул, развития интеллектуального творческого потенциала личности, индивидуальных способностей ee дарований, творческой учетом активности собственных интересов и наклонностей.

Впервые в городе Туле состоялась музейная летняя школа «Та-дам! Делаем игру!». Школа для детей и подростков 9-13 лет, которые открыли для себя Тулу с новой, интересной и порой неожиданной для себя стороны и создали о ней настоящую настольную игру. В настоящее время созданная игра проходит модерацию и в скором будущем будет размещена на официальном сайте ТИАМа и будет доступна для скачивания.

Наименование	Общее количество проведенных малозатратны х форм досуга (занятости)	В том числе количество мероприятий в дистанционно м формате	Категории детей, принимающих участие в малозатратны х формах досуга	Общая численность детей, охваченных малозатратным и формами досуга	В том числе численность детей, охваченных в дистанционно м формате
	(занятости)	м формате	(занятости)	(занятости)	м формате
	Период	Период	Период	Период	Период

		İ	1		1	
Спортивные	63	0	от 6 до 17 лет	2745	0	
мероприятия						
Экскурсии	56	0	от 7 лет	686	0	
Трудовая						
деятельность, в	49	0	от 14 до 18 лет	255	0	
том числе:						
временное	49	0	от 14 до 18 лет	255	0	
трудоустройство	49	U	01 14 до 16 лет	233	U	
Волонтерская	22	0	от 8 лет	1621	0	
деятельность	22	U	01 6 ЛС1	1021	U	
Досуговая						
деятельность, в	2705	1	от 6 до 17 лет	16266	83	
том числе:						
дворовые	445	0	от 6 до 17 лет	7453	0	
площадки	<b>TT</b> J	O	от о до ту лет	7433	U	
клубная работа	1007	0	( 17	5210	0	
(кружки, секции)	1987	0	от 6 до 17 лет	5318	0	
мастер-классы	113	1	от 7 лет	1367	83	
технопарки	7	0	от 6 до 17 лет	385	0	
иные (указать						
какие в	153	0	от 6 до 17 лет	1743	0	
примечании)						
Профилактическа			( 17	10.00		
я деятельность	15	0	от 6 до 17 лет	1069	0	
Иные формы						
(указать какие в	510	1	от 6 до 17 лет	10304	254	
примечании)		_	110 40 17 1101	1000.		
ИТОГО	3420	2		32946	337	



### День России.

Администрацией города для туляков и гостей нашего города подготовлена большая праздничная программа, посвященная Дню России.

Основные мероприятия состоялись в центре города. Определены три главные локации: Казанская набережная, Крестовоздвиженская площадь и улица Металлистов, площадь Ленина.

Старт мероприятиям был дан на Казанской набережной, где с 9.00 часов начнется Турнир по смешанному боевому единоборству (ММА). Он продлился до 20.00 часов. В программе турнира выступление спортсменов детской, любительской и профессиональной лиги.

В 12.00 по маршруту: мемориал «Защитникам неба Отечества» - ул. Октябрьская — ул. Советская — пр. Ленина — пл. Победы прошел традиционный мотопробег.

У мемориала и на площади Победы состоялся митинг и возложение цветов.

Продолжилась программа на Крестовоздвиженской площади, где с 12.00 до 18.00 прошел Гастрономический фестиваль «ГастроАзия» и ярмарка товаров тульских производителей.

Здесь гостей ждала вкусная еда восточной и азиатской кухни. В зоне расположения шатров традиционно расположилась локация различных фотозон.

В непосредственной близости от шатров гастрономического фестиваля - фермерская ярмарка-выставка «Всё своё», участниками которой стали известные тульские фермеры и производители.

Напротив, шатров Гастрофестиваля (вдоль здания Сбербанка по ул. Металлистов) были расположены торговые ряды ярмарки «Тульское качество».

Вечерняя программа состоялась на площади Ленина, где с 19.00 до 22.00 прошёл праздничный концерт, посвящённый Дню России, включающий выступления коллективов учреждений культуры города Тулы с концертными номерами, отражающими многообразие традиционной культуры и этноса народов России и выступление российского музыканта и певца SHAMAN (Ярослав Дронов).









#### Празднование в 2022 году 350-летия со дня рождения Петра I.

Церемония передачи макета памятника Петру I

В рамках реализации регионального проекта «Тульское долголетие» Макет памятника Петру I был передан в дар Тульской библиотеке.

Макет памятника - копия знаменитого памятника авторства скульптора Р. Баха. Эти изящные статуэтки изготавливались в 70-х годах, сейчас это раритет. Идея передать макет памятника Петру I (из коллекции нашей читательницы А.Н. Щегловой, ушедшей из жизни в мае прошлого года) принадлежит читательнице ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ № 6 Елене Эдуардовне Шитовой - ученицы Аллы Николаевны.







О самом масштабном российском 2022 царе течение года муниципальные библиотеки города Тулы проводили информационнопознавательные программы, беседы. Интересные факты из жизни Петра реформы Алексеевича, его преобразования, Санкт-Петербург, Кунсткамера, темы ДЛЯ проведенного диалога библиографа с



учащимися средних классов. Разнообразия в теоретическую часть встречи добавили игра — викторина «Экспонаты из музея», корзина туриста «Пешком в историю», мини-оригами «Флот царя-батюшки», и, конечно же, блиц-обзор литературы по теме мероприятия. Итог: ретро-прогулка в эпоху Петра I — очень интересное и познавательное времяпрепровождение.





#### 876-летие со дня образования города Тулы.

В Туле 10 сентября подготовили для всех интересную программу с интерактивными площадками, квестами и мастер-классами.

В творческом индустриальном кластере «Октава» развернулся фестиваль «АРТ маркет». Жители и гости города посетили выставку-продажу локального искусства, большую игровую зону, лекции и мастер-классы.

Одним из ключевых событий празднования стал фестиваль искусств «Петровские фанфары в Тульском кремле!». В этом году он приурочен к 350-летию со дня рождения Петра І. В программе — торжественное шествие духовых оркестров по ул. Менделеевской и площади Ленина, выступление сводного оркестра с исполнением русской музыки времени правления Романовых, концертные дефиле и творческие номера участников фестиваля. Завершит праздник «Петровская ассамблея» с участием театральных, цирковых и хореографических коллективов области на Казанской набережной и Соборной площади Тульского кремля.

Пролетарская набережная стала территорией молодежи, там работали художники из Тулы, Санкт-Петербурга и Москвы, танцевальная площадка и лаунжзона, проходили мастер-классы. Ярким элементом программы для молодежи стал концерт популярного артиста Джигана.

Гости праздника приняли участие в гастрофестивале «Кремлевские посады», смогли купить товары тульских производителей на ярмарках «ВсёСвоё» и «Тульский ряд», попробовали блюда петровской эпохи от тульских рестораторов.

Сцена на воде начала свою работу торжественной программой открытия Дня города Тулы и Дня Тульской области. Вечером на водной сцене выступили популярные джазовые исполнители платформы JAZZPORT.

Уже с утра на площади Ленина любители спорта пришли на популярное шоу «Сила Тулы». А вечером здесь началась большая праздничная концертная программа. В Год культурного наследия народов России поздравить туляков с 876-й годовщиной со дня основания Тулы и 85-летием Тульской области приехали государственные вокально-хореографические ансамбли Чечни и Татарстана.

Завершился концерт выступлением артистов российской эстрады ARTIK & ASTI. И, конечно, кульминацией праздника стал фейерверк, который взвился в небо у стен Тульского кремля, с Пролетарской набережной и в русле реки Упы.



Международный фестиваль уличных театров «Театральный дворик».

Что должно произойти, чтобы на одной улице встретились инопланетяне, предсказатель будущего, живые статуи, ангелы, тираннозавр и цыганки? И нет, это не приступ сумасшествия. Это в Тулу прибыл Театральный дворик.

В этом году XIV международный фестиваль уличных театров прошел в День города Тулы и Тульской области. И пускай артисты из других регионов гостят у нас всего один день, зато они наполняют его яркими выступлениями, позитивом и незабываемыми впечатлениями.

В городских пространствах Главпочтамта и Музейного дворика Тульского историко-архитектурного музея прошел XIV фестиваль уличных театров «Театральный дворик». В нем приняли участие артисты из Москвы, Санкт-Петербурга, Уфы и других городов.

Начался фестиваль с триумфального шествия от Бухоновского переулка до улицы Каминского. Найти артистов легко: они шумные. И потому парад быстро обрастает публикой — родители с детьми не перестают фотографировать и фотографироваться, толпа до того плотная, что сквозь нее не протолкнуться: люди то приплясывают, слушая музыкантов, то веселятся от импровизации клоунов, то пытаются пообщаться с инопланетянами. Последние, кстати, легко идут на контакт, хоть и разговаривают только звуками «бип» и «пом».

Возглавляют шествие барабанщики. За ними следом элегантно шагает на высоких ходулях, держа в руках чемоданчик с предсказаниями, Непредсказуемый Предсказатель из Санкт-Петербурга. Он, кстати говоря, приезжает в наш город уже не в первый раз и до того полюбился тулякам, что встречают его бурными овациями. Узнать будущее просто: достаточно опустить монетку в отверстие в чемоданчике и забрать из него бумажку с пророчеством. Далее, приплясывая и держа в руках флаг, идет тираннозавр Тульского экзотариума — ростовая кукла динозавра. По словам организаторов, грозный хищник, буквально, ворвался в Театральный дворик, и был с радостью принят в фестиваль.

На серебристом космическом корабле вдоль центральной улицы Тулы едут такие же серебристые инопланетяне. Гости с другой планеты (из Санкт-Петербурга) успешно изучают местных обитателей и с большим энтузиазмом фотографируются как с детьми, так и со взрослыми. Энергия из них так и брызжет: они то взбираются на свой корабль, то врываются в толпу, то тянут к себе зрителей. Не для того, чтобы украсть, но чтобы поднять настроение.

красные платья, пышные кудри цвета воронова головокружительные танцы — к дворику присоединилась тульская студия приветствуют цыганского танца. Маленьких зрителей озорные отправившиеся в кругосветку из Череповца, а также изящные леди на ходулях, одетые в стиле стимпанк. Крохотные ангелы кружатся в вальсе, над головами пролетают гигантские тряпичные птицы. Циркачи, клоуны, акробаты, сказочники с куклами, музыканты, исполняющие бодрый джаз.

Фестиваль завершился темной ночью ярким огненным шоу.



#### III Международный фестиваль молодёжных театров GingerFest.

GingerFest - это встреча разных культур и яркий праздник театра! Это спектакли для детей и взрослых, для любителей классики и ценителей современного театра. Это мастер-классы и творческие встречи, яркое уличное шествие, незабываемые церемонии открытия и закрытия Фестиваля.

В Туле завершился III Международный фестиваль молодёжных театров GingerFest. Фестиваль проходил 16-18 сентября на сцене Городского концертного зала. В этом году он сочетал в себе офлайн - и онлайн-форматы. Онлайн были показаны спектакли театров из Испании, Ирана, Канады, Аргентины и Беларуси; на тульской сцене выступили театральные коллективы из Москвы, Петербурга, Курска, Белгорода, Иркутска и Тулы. В жюри фестиваля были художник театра и кино, креативный продюсер, дважды лауреат премии «Золотая Маска» Анастасия Нефёдова (Москва), дизайнер, член Союза дизайнеров России Эмма Васильева (Москва), артист, преподаватель актерского мастерства, обладатель театральной премии Триумф Алексей Чуков (Тула).

Для участников фестиваля проводились мастер-классы по гриму, чарльстону и созданию спектакля-променада; у зрителей, кроме конкурсных показов спектаклей, была возможность посетить яркие зрелищные церемонии открытия и закрытия фестиваля и фаер-шоу от театра «Стихия», ставшее финальной точкой праздника в этом году. На церемонии закрытия GingerFest участников приветствовала заместитель главы администрации города Тулы по социальной политике И.Л. Фельдман. Она отметила, что в Туле расцветает фестивальное движение, ширится география творческих коллективов, приезжающих подарить тулякам своё творчество, и пожелала участникам GingerFest не терять того энтузиазма, творческого мышления и жизненной энергии, которые все три фестивальных дня радовали зрителей фестиваля.

По итогам онлайн-программы, гран-при получил спектакль «Макбет» иранского театра «Маѕк», приз зрительских симпатий достался спектаклю «Зимняя птица» канадского театра «KingDom Theatre». Что же касается спектаклей, сыгранных для тульского зрителя «в режиме реального времени» на сцене ГКЗ, то, по решению жюри, обладателем гран-при стал физический театр «EGGS» из Москвы с пластическим спектаклем «Фрейд и его кастрюля»; приз зрительских симпатий достался предметной комедии «Андроиды не молчат» от театра «CASUS» из Санкт-Петербурга, а спецприз оргкомитета был вручён иркутскому «Театру Пилигримов» за sound-драму «Записки сумасшедшего».

#### ИТОГИ ОЧНОЙ ПРОГРАММЫ GINGERFEST

Специальные призы:

- Специальный приз за живое отношение к предмету Марго Тимофеева, предметная комедия «Андроиды не молчат», театральная компания "CASUS" (Санкт-Петербург)
- Специальный приз за органичный творческий ансамбль литературномузыкальный спектакль «Дней Катыбр», театр-студия «Гастион» (Курск)
- Специальный приз за цельность композиции спектакля спектакльперформанс «VINSENT. Начало», театр-студия «Новая сцена» (Белгород)
- Специальный приз за создание цельного образа Егор Найдёнов, спектакльперформанс «VINSENT. Начало», театр-студия «Новая сцена» (Белгород)
- Специальный приз за непосредственное актерское существование Алиса Спаскова, трагикомедия с элементами абсурда «Антигона», независимый театр «На вольных хлебах» (Москва)
- Специальный приз за самобытное актерское решение Никита Ермолаев, независимый театр «На вольных хлебах» (Москва)
- Специальный приз за создание необычного женского образа Олег Тимофеев, независимый театр «На вольных хлебах» (Москва)
- Специальный приз за яркий актёрский монолог Никита Жуков, независимый театр «На вольных хлебах» (Москва)

#### Номинации:

- Лучшее мультимедийное оформление спектакля пластический спектакль «Фрейд и Его Кастрюля», физический театр "EGGS" (Москва)
- Лучшее музыкальное оформление спектакля предметная комедия «Андроиды не молчат», театральная компания "CASUS" (Санкт-Петербург)
- Лучшее световое решение спектакля Альберт Луговской, sound-драма «Записки сумасшедшего», «Театр Пилигримов» (Иркутск)
- Лучшая сценография предметная комедия «Андроиды не молчат», театральная компания "CASUS" (Санкт-Петербург)
- Лучшая хореография пластический спектакль «Фрейд и Его Кастрюля», физический театр "EGGS" (Москва)
- Лучшие костюмы пластический спектакль «Фрейд и Его Кастрюля», физический театр "EGGS" (Москва)
- Лучшая мужская роль Дмитрий Лютиков за роль Защитника в sound-драме «Записки сумасшедшего», «Театр Пилигримов» (Иркутск)

- Лучшая женская роль Дарья Виноградова, пластический спектакль «Фрейд и Его Кастрюля», физический театр "EGGS" (Москва)
- Лучшая мужская роль второго плана Олег Ковалёв, пластический спектакль «Фрейд и Его Кастрюля», физический театр "EGGS" (Москва)
- Лучшая женская роль второго плана Алина Плетнёва, Полина Верютина, Мария Вербина за роли ГРОМкой женщины и Секретарей в спектакле «Дней Катыбр», театр-студия «Гастион» (Курск)
- Лучший дуэт Алексей Горохов и Дарья Виноградова, пластический спектакль «Фрейд и Его Кастрюля», физический театр "EGGS" (Москва)
- Лучший актёрский ансамбль спектакль-перформанс «VINSENT. Начало», театр-студия «Новая сцена» (Белгород)
- Лучшая режиссура Дарья Вагон-Егорова, трагикомедия с элементами абсурда «Антигона», независимый театр «На вольных хлебах» (Москва)
- Приз зрительских симпатий предметная комедия «Андроиды не молчат», театральная компания "CASUS" (Санкт-Петербург)
- Специальный приз оргкомитета sound-драма «Записки сумасшедшего», «Театр Пилигримов» (Иркутск)
- Гран-при пластический спектакль «Фрейд и Его Кастрюля», физический театр "EGGS" (Москва)

#GingerFest2022 #GingerFestTula #тула #театральныйфестиваль #молодёжныйтеатр

Лучшее музыкальное оформление спектакля – театр "Par Mil" (Аргентина), спектакль «Дисконнект. Любовь во времена интернета»

Лучшая хореография – театр "Par Mil" (Аргентина), спектакль «Дисконнект. Любовь во времена интернета»

Лучшая работа художника по свету – театральная группа "Mask" (Иран), спектакль «Макбет» (У. Шекспир)

Лучший ансамбль — театр "Noite Bohemia" (Испания), спектакль «Дом Бернарды Альбы» (Ф.Г. Лорка)

Лучшая сценография - "KingDom Theatre" (Канада), спектакль «Зимняя птица» (Ф. Нильссон)

Лучшая мужская роль – Иван Церех, театр «Параллель» (Беларусь), за роль Грега в спектакле «Сильвия» (А.Р. Герни)

Лучшая женская роль — Елизавета Валуева, театр «Параллель» (Беларусь) за роль Сильвии в спектакле «Сильвия» (А.Р. Герни)

Лучший дуэт — театр "Par Mil" (Аргентина), спектакль «Дисконнект. Любовь во времена интернета»

Лучшая режиссура – театральная группа "Mask" (Иран), спектакль «Макбет» (У. Шекспир)

Спецприз за мультижанровое решение спектакля – "KingDom Theatre" (Канада), спектакль «Зимняя птица» (Ф. Нильссон)

Приз зрительских симпатий – "KingDom Theatre" (Канада), спектакль «Зимняя птица» (Ф. Нильссон)

Лучший спектакль (Гран-при) – театральная группа «Маsk» (Иран), спектакль «Макбет» (У. Шекспир).



Ежегодный фестиваль для лиц с ограниченными возможностями здоровья «Верь в себя»

28 сентября прошел гала-концерт фестиваля самодеятельного художественного творчества людей с ограниченными возможностями здоровья «Верь в себя!».

Фестиваль прошел в шестой раз. Кроме концертной программы, в Городском концертном зале была организована выставка декоративно-прикладного искусства, где участники представили свои работы в различных техниках исполнения.

Общественные организации провели мастер-классы по рисованию песком, водой и другие творческие секции. В фойе работала литературно-музыкальная гостиная с выступлением участников отборочного тура. Состоялось награждение в номинации прикладное творчество и художественное слово.

Традиционно в фестивале принимали участие туляки в возрасте от 10 лет, а также творческие коллективы, в номинациях вокал, хореография, художественное слово, художественное творчество. В 2022 году фестиваль объединил около 200 человек, в том числе гостей из Алексина, Донского и Новомосковска.

От имени главы администрации города Тулы Дмитрия Миляева к участникам фестиваля обратилась его заместитель по социальной политике Инесса Фельдман:

- Любой вид творчества дает поверить человеку, что он успешен, что он это может. Минуты счастья, когда мы верим в себя, в свои силы и таланты, дорогого стоят! Ради них мы и проводим наш фестиваль. Особые слова благодарности – всем педагогам, которые занимаются с людьми с ограниченными возможностями

здоровья. Очень приятно, что наш фестиваль с каждым годом объединяет все больше талантливых людей, которые пробуют себя в творчестве. Помните, что вера в себя помогает нам всем. Желаю вам здоровья и успехов во всем!

В рамках гала-концерта фестиваля «Верь в себя!» почетные и памятные награды были вручены руководителям общественных организаций, педагогам и специалистам, работающим с людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Участников заключительного этапа фестиваля на гала-концерте наградили дипломами лауреатов и памятными подарками. Концертная программа состояла из вокальных и танцевальных номеров, а также театрализованных представлений.

Фестиваль состоялся в рамках мероприятий социокультурной направленности муниципальной программы «Доступная среда». Его учредителями и организаторами являются управление культуры и туризма, управление по семейной и молодежной политике, работе с отдельными категориями населения администрации города Тулы, а также МАУК «Культурно-досуговая система». Он является ежегодным событием и проводится в Туле с 2017 года.





#### Встреча Нового 2023 года

Администрация города Тулы работала в русле общей тенденции празднования Нового года. Основной акцент празднования — создание новогодней атмосферы на улицах города и проведение мероприятий для детей.

В адресной рекламной программе праздничного оформления города задействовано: 30 рекламных щитов 6х3м; 22 сити-формата, 22 видеоэкрана и 7 щитов с электронным типом изображения для воспроизведения видео роликов.

Дизайн поздравительных открыток разработан в едином стиле.

Праздничная информация на рекламных конструкциях размещена в период с 20.12.2022 по 15.01.2023.

На период проведения праздничных мероприятий в Туле установлено в общей сложности более 350 световых новогодних объектов, модульных и стальных конструкций, новогодних елей.

Площадь Ленина традиционно останется местом притяжения. Праздничное убранство главной площади города погружает в новогоднюю атмосферу. Туляков и гостей города радовала сказочная Снегурочка со светящимся шлейфом, домик дополненной реальности, каскадные фонтаны по ул. Советской, малые артобъекты.

Новогоднее оформление было приобретено в период 2019 - 2021 годов, установка конструкций в этом году осуществляется силами МКП «Тулагорсвет».

Кроме, того для детей и подростков на площади Ленина с 25.12.2022 работали аттракционы: «Автодром», «Веселый паровозик», «Детская карусель», «БетМобиль», «Цепочная детская карусель».

Праздничную атмосферу на площади Ленина дополнил Губернский каток и новогодняя ярмарка.

Ярмарочные домики, украшенные искусственным еловым лапником, игрушками и светодиодной гирляндой, традиционно разместились по обе стороны площади Ленина. Участники ярмарки предлагали гостям площади горячий кофе, чай, безалкогольный сбитень и глинтвейн с теплой булочкой, тульским пряником, шашлыки, хот-доги, бургеры, кондитерские изделия, сувенирную продукцию, новогодние игрушки.

Зона фудтраков располагалась в непосредственной близости от Губернского катка.

Для создания настроения на площади Ленина и Казанской набережной с 25.12.2022 на мультимедийных экранах ежедневно с 12.00 до 21.00 транслировалась детские новогодние мультфильмы, фильмы, музыкальные видеоклипы.

В новогоднюю ночь туляки традиционно посетили главную площадь города. На большом экране была организована прямая трансляция речи Президента РФ В.В. Путина и последовали записи телепередачи «Новогодний огонек».

Как уже говорилось, особый акцент в этом году сделан на создание праздника для детей.

В период с 20 декабря по 8 января в муниципальных учреждениях культуры, во дворах и на общественных пространствах прошли новогодние интерактивные праздники для детей и подростков. Всего муниципальными учреждениями культуры проведено свыше 260 мероприятий во всех районах города, включая Большую Тулу, с общим охватом населения — более 60 000 человек.

24 новогодних спектакля с подарками для детей и подростков в муниципальных учреждениях культуры прошли с 16 декабря 2022 года по 4 января 2023 года.

Общий плановый охват детей, получивших билет на представления с подарком – 10100 человек.

30 декабря 2022 года, со 2 по 05 января 2023 года по 4 рейса в день для юных мальчишек и девчонок было организовано небольшое новогоднее приключение – путешествие по историческому центру города на ДедМоробусе.

Веселый музыкальный тандем сказочных героев, детей и их родителей, неожиданные импровизации, улыбки и эффектные выступления артистов в самое волшебное время года зарядили хорошим настроением и подарили настроение и праздник!

Всем маленьким участникам в конце музыкального путешествия Дед Мороз вручил сладкий подарок от администрации города. Общий охват детей: 380 человек.

Новогодние праздники завершились 7 января традиционным Мандариновым Рождеством на Казанской набережной.

Идея праздника – пропаганда семейных ценностей, христианских традиций, народной культуры.

В программе - интерактивы для детей, угощение мандаринами и праздничный концерт коллективов муниципальных домов культуры.





# VI. <u>Культурно-досуговая деятельность.</u> Создание условий для обеспечения населения услугами по организации досуга и услугами организаций культуры.

Тульская муниципальная клубная система в 2022 году была представлена одним клубным учреждением — юридическим лицом: муниципальным автономным учреждением культуры «Культурнодосуговая система», семнадцатью клубами-филиалами и семнадцатью клубами-отделами.

В 2022 году произошла реорганизация муниципального бюджетного учреждения культуры (клуб) «Культурно-досуговое объединение» путем присоединения к муниципальному автономному учреждению культуры «Культурно-досуговая система».

Реорганизация муниципальных учреждений культуры способствовала художественного творчества населения, повышению предоставления муниципальных услуг, эффективной реализации программных мероприятий Национального проекта «Культура», развития предпринимательской деятельности учреждения, что является одним показателей деятельности учреждений культурно-досугового типа в рамках выполнения Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», исключению нарушения законодательства в сфере перевода обслуживания потребителей на безналичный расчет. Целесообразность укрупнения обусловлена не только финансово экономическими показателями, но и необходимостью расширения деятельности учреждений культуры.

Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-досуговая система» стало иметь одно муниципальное задание, общие требования, одну материальную базу.

Потребителям муниципальной услуги «Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества» предложен большой выбор направлений кружков для реализации индивидуальных способностей населения.

При реорганизации в образованном учреждении культуры количество творческих работников сохранилось

Материальная база вновь образованного учреждения культуры стало включать в себя материально - техническую базу всех реорганизуемых учреждений, что расширило возможность для качественной организации процесса, проведения занятий в кружках, студиях, клубных формированиях. Финансово - экономическое состояние реорганизуемых учреждений культуры сохранилось

Негативных последствий принимаемого решения по реорганизации вышеуказанных учреждений культуры в форме присоединения к муниципальному автономному учреждению культуры «Культурно-досуговая система» не произошло, ввиду отсутствия таковых.

Вывод: реорганизация муниципального бюджетного учреждения культуры (клуб) «Культурно-досуговое объединение» в форме присоединения к муниципальному автономному учреждению культуры «Культурно-досуговая система» не оказала отрицательного влияния на обеспечение жизнедеятельности, образования, воспитания, развития художественного творчества потребителей муниципальной услуги, предоставляемой учреждениями культуры. Кроме того, переход бюджетных учреждений в статус автономных способствовало не только активному развитию учреждений, что отвечает Стратегии развития сферы культуры и туризма на современном этапе, а также дало возможность стимулировать лучших работников за счет внебюджетных источников.

Основными приоритетными направлениями в деятельности культурнодосуговых учреждений являются:

-работа по созданию системы, гарантирующей развитие активно-творческих возможностей детей, молодежи и других категорий населения, их интеллектуальной и нравственной свободы, по созданию равных возможностей для реализации творческих потребностей и доступа к культурным благам всех социальных групп населения, в том числе для лиц с ограниченными возможностями здоровья, инклюзивная работа, работа по развитию системы активного долголетия, а также условий для диалога культур в многонациональном обществе, сохранению кадрового потенциала культуры;

-совершенствование культурно — досуговой деятельности, развитие самодеятельного творчества, работа по повышению качества услуг, направленная на удовлетворение потребностей населения;

-формирование идеологии здорового образа жизни, воспитание духовности, патриотизма, гражданской и творческой активности нового поколения жителей района;

-проектная деятельность, направленная на развитие событийного туризма в городе Туле;

- -сохранение и развитие деятельности клубных формирований;
- -системное повышение профессионального уровня специалистов;
- -реализация основных направлений и достижение показателей национального проекта «Культура»;
- -продолжение работы по внедрению эффективных инновационных форм и методов культурно досуговой деятельности;
  - -сохранение нематериального наследия.

### Кадровый состав учреждений культурно-досугового типа МАУК «Культурно-досуговая система»

#### Паспорт учреждения

писнорт у греждения			
Муниципальное образование	г. Тула		
Точное наименование (полное и	Муниципальное автономное		
сокращенное по уставу)	учреждение культуры «Культурно-		
	досуговая система»		
Учредитель	Управление культуры и туризма		
	администрации г.Тулы		
Индекс, адрес, телефон, факс, e-mail	300041ул.Советская,2 тел. 55-05-31		
	электронная		
	почта:gkzmuk@tularegion.org		
Ф.И.О. руководителя, стаж,	Лёвина Марина Александровна, 45 лет		
образование	высшее		
Наличие выхода в интернет (сеть)	есть		
Наличие собственного сайта (адрес)	https://гкз-тула.рф/contacts/		

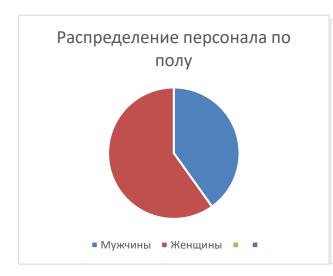
В состав МАУК «Культурно-досуговая система» входит 35 клубных учреждений, из которых 23 находятся в сельской местности, 12 в черте города.

#### I. Кадровый состав

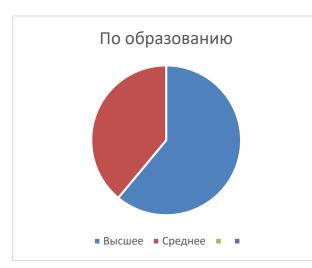
Штат учреждения составляет 522 единицы, из них: административный персонал 85 человек, основной персонал 262 человек, вспомогательный персонал 178 человек.

Таблица «Характеристика кадрового состава отрасли культуры»

Наименова	Количес	Количество фактически			Возраст сотрудников			
ние	тво по	(человек)			(человек)			
учреждени	штату	без	среднее	высшее	от 18	ОТ	ОТ	ОТ
Я	(человек)	образован	образова	образование в	до 35	36	56	74 и
		ия в сфере культуры	ние в сфере	сфере культуры		до 55	до 74	вы
		культуры	культур	Культуры			, ,	ше
			Ы					
МАУК	525	316	118	91	132	205	183	5
«КДС»								









В сравнении с прошлым годов штат сотрудников увеличился в связи с присоединением учреждений культуры Ленинского района города Тулы. За 2022 год:

Курсы повышения квалификации - 64 человек.

В рамках нацпроекта культура – 44 человека.

- 1. Почетными грамотами и Благодарностями управления культуры и туризма администрации города Тулы <u>29</u> человек.
- 2.Почетными грамотами и Благодарностями администрации города Тулы <u>27</u> человек.
- 3. Почетными грамотами и Благодарностями Тульской городской Думы  $\underline{\mathbf{1}}$  человек.
- 4. Почетными грамотами и Благодарностями министерства культуры Тульской области <u>6</u> человек.
- 5. Почетными грамотами и Благодарностями Тульской областной Думы <u>5</u> человек.
- 6. Почетными грамотами и Благодарностями Губернатора Тульской области <u>3</u> человек.
- 7. Ведомственными знаками и медалями администрации города Тулы  $\underline{\mathbf{1}}$  человек

В соответствии с Федеральным законом от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» в учреждении трудоустроено 12 лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Укомплектованность кадрами составляет 100 %.

Участие в федеральных региональных грантах, конкурсных отборах на получение субсидий

Наименование	Учредитель	ФИО лауреата,	Наименование
гранта, субсидии		название	учреждения
(официальное		коллектива, если	
название)		выигрывает учреждение – юридического лицо, то данная	
		графа не заполняется, если выигрывает филиал, отдел	
		или структурное	
		подразделение – то данная графа заполняется только	
		части наименования филиала, отдела, структурного	
		подразделения	
Дом культуры	Министерство	Центр	МАУК «КДС»
новый формат	культуры РФ	творчества	
		«Канарейкин	
		дом≫	
Культурный	Министерство	ЦДК Плеханово	МАУК «КДС»
табор	культуры РФ		
«Тульская	Президентский		МАУК «КДС»
фиеста»	фонд культурных		
	инициатив		
«PRO-Традиции	Президентский		МАУК «КДС»
	фонд культурных		
	инициатив		

«За веру и	Президентский	МАУК «КДС»
отчизну»	фонд культурных	
	инициатив	

### Основные общегородские мероприятия отрасли в 2022 году. Проект «Праздники двора»

В рамках городского проекта «Праздники двора» состоялось 108 концертноигровых и интерактивно-концертных программ с участием творческих коллективов обособленных подразделений, приуроченных Дню Победы, Дню защиты детей, Дню семьи, любви и верности, Дню города. Общее количество участников – более 4000 человек.



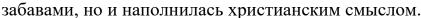
#### «Масленица»

6 марта в Туле прошли традиционные масленичные гуляния.

Для взрослых и детей сотрудники МАУК «Культурно-досуговая система» подготовили и провели масленичные гуляния с традиционными русскими играми и забавами. Праздник проходил на нескольких площадках.



На масленой неделе волонтерский центр МАУК «КДС» совместно с обособленными подразделениями МАУК «КДС» провели акцию «#котумасленица». Силами волонтёров во время масленичных гуляний был организован сбор кормов, лакомств, игрушек, медицинских препаратов для собак и кошек. Данная акция была призвана привлечь молодёжь и взрослое население к русской традиции - в дни широкой масленицы творить добрые дела: помогать больным и нуждающимся, чтобы Масленица запомнилась не только гуляниями и







В течение масленичной недели развлекательные программы проводились для детей ЦО г.Тулы, а также инвалидов организаций «Добродетель-Тула", «Свет ты мой», «ТРИСОМИК» и «ВАРДИ».

## Творческий проект сельских территорий «С любовью к малой родине» (дни поселков, сел, деревень).

Это самые главные и самые массовые праздники на территории Большой Тулы. Это торжественные церемонии, награждение актива, ветеранов, молодежи, спортивные соревнования, детские интерактивные программы, фотозоны, артплощадки, шоу-программы, танцевальные диско-марафоны. В 2022 году на Дне поселка Барсуки традиционный фестиваль-конкурс «Песни нашего дворика» был посвящен памяти Валентины Ивановны Федуловой.

27 августа 2022 года на территории вокруг Дома культуры «Богучаровский» развернулся огромный праздник села Богучарово, посвященный также и 40-летию со дня открытия Дома Культуры. «Люблю я Богучарово – яблоневый край!» Под таким названием-девизом практически на одном дыхании прошло это грандиозное событие.

Помимо насыщенной концертной программы на празднике работали разнообразные интерактивные площадки: мастер-классы по изготовлению Яблочка, Богучаровская ярмарка «Яблочное ассорти», интеллектуальное казино «Яблоко Ньютона», караоке под зонтиком «Яблочные мотивы», батут, лазертаг, игродром «Сказочный мир», аллея вкусностей «БогуЧара», выставка творческих работ «Богучаровские мастера», буккроссинг «Превратим весь мир в библиотеку», а также был заложен и торжественно открыт Романтический сквер «Яблоневый поцелуй».





#### Новогодние и Рожественские мероприятия

18 декабря 2022 началась многодневная сессия новогодних мероприятий МАУК «КДС». Спектакли и интерактивно-развлекательные программы: «Сказка о царе Салтане», «Новогодний детектив, или приключение на лесной полянке», «Рецепт новогоднего чуда», «Там на неведомых дорожках или одно новогоднее чудо», «Как бабы Ягини Wi-fi ловили», новогодние концерты, подготовленные обособленными подразделениями учреждения, с успехом прошли на разных площадках города Тулы. Юные туляки могли посмотреть данные мероприятия на

- -Губернаторских елках;
- елках администрации города Тулы;
- елках для профсоюзных и общественных организаций;



## Работа по сохранению традиционной народной культуры и развитию национальных культур. Год нематериального культурного наследия.

Работа учреждения по изучению, сохранению и возрождению традиционной народной культуры.

В рамках учреждения по изучению, сохранению и возрождению традиционной народной культуры были проведены как традиционные мероприятия, посвященные Масленице, Дню семьи, любви и верности, Рождеству, Крещению, Троице, Спасам, так и другие проекты:

30 июля 2022 года на территории посёлка Иншинский состоялся I Открытый фольклорно-этнографический фестиваль-конкурс «PRO традиции» - мультиформатный фестиваль, направленный на сохранение традиций и популяризацию самобытного народного творчества.

29 и 30 октября в Городском концертном зале состоялся I Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на национальных гармониках «Тульская гармоника», посвященный Году культурного наследия народов России.

В рамках Года нематериального культурного наследия зрителям был представлен спектакль «Вероятно-невероятная сказка». Это увлекательная история о вечной борьбе добра и зла, о всепобеждающей силе любви к Родине. Сказка – один из главных героев спектакля — дарит детям удивительное и мудрое повествование о славных богатырях русских, о силушке богатырской. Великие воины, богатыри, занимают важное место в русском народном творчестве. Их подвигам посвящены десятки произведений. Образ богатырей не померк даже спустя множество веков, и сегодня они являются образцом силы духа и патриотизма.

Музыкально-хореографическая композиция «Сказки глиняного горшка» прошла в Центре культуры и досуга в рамках Года культурного наследия. В рамках мероприятия состоялась презентация авторского проекта «Гончарное ремесло/искусство. Другой формат» и мастер-класс по гончарному делу преподавателя гончарного искусства и художественной керамики, Народного мастера России Дениса Александровича Коханова, а также выставка гончарных изделий.



**Отчетный концерт народного цыганского ансамбля песни и танца** «**Ягори» - «Бахталэ рома»** в рамках национального проекта «Культура», Международного десятилетия языков коренных народов России в 2022-2032 гг. и национального Дня цыган прошел в ГКЗ.



Зажигательные танцы и проникновенные песни окунули в мир цыганского искусства и заставили ещё вспомнить нематериальном 0 наследии. Цыгане – хранители русской культуры 19 века, они впитали в себя душу русского танца и русского романса, вот почему их любят сейчас, и любили наши прославленные поэты и писатели: Пушкин, Толстой, Лесков. Цыганские песни и танцы несут стать, красоту, душевное тепло и силу, что так необходима людям в современном мире. Буйство цыганской национальной культуры захватывающими ритмами, темпераментными песнями и страстными танцами заставляли зал

аплодировать после каждого выступления. На сцене выступили народный цыганский ансамбль песни и танца «Ягори» и детский цыганский ансамбль «Лулуди».

Данные проекты реализуются в целях популяризации народного искусства и сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей.

Основными формами проведения мероприятий стали: фестивали, концерты, мастер-классы, спектакли, выставки.

Ярким примером по изучению, сохранению и возрождению традиционной народной культуры является народный хореографический ансамбль «Варенька». 6 октября на сцене Городского концертного зала состоялся праздничный концерт ансамбля «Россия в сердце каждого из нас!», приуроченный 20-летию коллектива (художественный руководитель и балетмейстер Сергей Кузнецов).

На протяжении двадцати лет «Народный самодеятельный коллектив» хореографический ансамбль «Варенька» бережно сохраняет уникальные традиции русского танца, обогащая свою творческую палитру новым содержанием, живыми чувствами и неиссякаемой энергией мастерства.

В копилке коллектива обширная география гастролей по городам России и странам зарубежья. Танцоры выступали на сценах Москвы, Санкт-Петербурга, Татарстана, Чеченской республики, Белоруссии, США, Сербии и Македонии. В родном тульском регионе ансамбль «Варенька» зарекомендовал себя одним из лучших в жанре народного творчества.

В Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России в юбилейной концертной программе коллектив представил свои лучшие хореографические композиции. Зрители насладились красотой русского национального костюма, музыки и мастерством танцоров, воспевающих традиции и искусство России.

Специальным гостем концерта стала Заслуженная артистка России, солистка Государственного академического хореографического ансамбля «Берёзка» им. Н.С. Надеждиной Ольга Логинова.



2. Актуальные задачи сохранения и развития народного творчества на 2022–2023 годы.

Для активизации деятельности по возрождению народных традиций и сохранению культурного наследия необходимо решать следующие задачи:

- 1. Создание условий для расширения деятельности различных объединений фольклорного, декоративно-прикладного направления;
- 2. Популяризация народных традиций посредством организации народных гуляний, обрядовых празднеств, фестивалей народного творчества;
- 3. Популяризация различных стилей, жанров НХТ (в кружках, студиях, мастерских, любительских объединениях).

#### Мероприятия в рамках 350-летия со дня рождения Петра I.

2022 год — год 350-летия со дня рождения первого российского императора, царя-реформатора Петра Первого. В рамках юбилейного года сотрудники МАУК «КДС» провели серию мероприятий:

•театрализованный пролог в рамках торжественного открытия Дня города Тулы и Тульской области (см. раздел «Общегородские мероприятия»);

•театрализованный квиз «История государства российского» (ОП «ГКЗ»);



- •квест «Петровские забавы» (ДК Хомяково);
- •интерактивная викторина «Великий царь и реформы» (ЦКиД);
- •интеллектуально-игровая программа «Петра великие творенья» (ДК Южный);





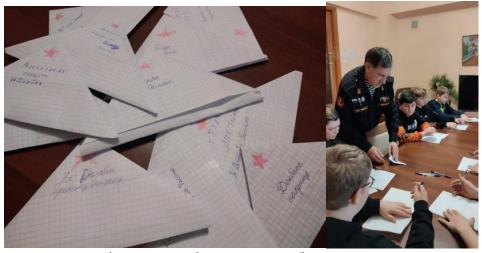
#### Работа учреждения с детьми и подростками.

В рамках работы с детьми и подростками учреждением были проведены как традиционные мероприятия, посвященные Дню защиты детей, Дню знаний, так и реализованы следующие проекты:

#### Всероссийский проект «Киноуроки в школах России».

В 2022г. все учреждения МАУК «КДС» приняли участие во всероссийском проекте «Киноуроки в школах России». В рамках проекта было организовано 6 кинопоказов с последующим обсуждением фильма и реализацией социальной практики.

После просмотра фильма Елены Дубровской «Когда небо улыбается» курсанты военно-патриотического клуба «Тайфун» написали письма поддержки и видеообращение военнослужащим, участвующим в специальной операции на Донбассе.



Целью просмотра фильма «8 марта» было привлечение внимания общественности к решению вопросов лечения детей с заболеваниями крови. В Центр культуры и досуга в качестве социальной практики вместе с детьми было решено изготовить тематические открытки с символическими сердцами и трогательными пожеланиями ребятам, находящимся в данный момент на лечении. На мероприятии присутствовала активист ассоциации онкологических пациентов «Здравствуй!» и руководитель любительского объединения «Женское здоровье» Захарова Галина Васильевна, которая передала открытки адресатам. Через

главного врача ГУЗ "Тульская детская областная клиническая больница" открытки с пожеланиями были доставлены детям-пациентам отделения гематологии.



На I региональном форуме «Киноуроки в школах России», который состоялся в Туле в кластере «Октава» 15 июня, были награждены лучшие участники проекта в предложенных номинациях: «Лучшая социальная практика», «Лучший педагог», «Активный родитель», «Лучший куратор», «Активный класс». В номинации «Лучший педагог» стала заведующая отделом ОП "Центр культуры и досуга" Наталья Родионова.



В течение года в обособленных подразделений МАУК «КДС» были реализованы несколько интерактивных проектов уже традиционный **проект:** «Быстрее, выше, сильнее»;

- «Город детства»;
- «Эксперименторий»;
- «Летний кинотеатр»
- «Бэби бум»;
- «Город профессий»;
- «Школа безопасности»;
- «Расти играй!» и др.

Обособленные подразделения МАУК «КДС» активно взаимодействуют с ЦО г.Тулы. В течение года для учащихся проводятся культурно-просветительские мероприятия, приуроченные памятным датам, юбилеям: годовщине обороны Тулы, Дню космонавтики, Дню знаний, Дням воинской славы России.

В дни каникул график мероприятий особенно насыщен. Воспитанникам летних школьных лагерей были показаны

- ✓ Спектакль «Вовка в тридевятом царстве»;
- ✓ Спектакль «Вероятно-невероятная сказка»;
- ✓ Квест «Не последний богатырь»;
- ✓ Квест «Традиции родной страны»;
- ✓ Фольклорная сказка «Несмеян»;
- ✓ «Профи-квест»;
- ✓ Танцевальная программа «В сети»;
- √ Концерты;
- ✓ Игровые программы.

На протяжении отчетного года сотрудники МАУК «КДС» регулярно выезжали с культурно-досуговыми программами в пункты временного размещения беженцев Донбасса. Целью мероприятий было оказание поддержки людям, вынужденным покинуть свои дома в связи со специальной военной операцией. Для детей было проведено более 50 развлекательных мероприятий: игровых программ, викторин, мастер-классов.





Данные проекты реализуются в целях организации интересного и полезного досуга детей и подростков, профилактики вовлечения детей в негативную окружающую среду, минимизации рисков попадания несовершеннолетних в опасную среду (наркомания, табакокурение, группы в социальных сетях, представляющих угрозу жизни и здоровью детей и т.д.), развития творческих способностей, познавательной и физической активности детей дошкольного и школьного возраста.

Основными формами проведения мероприятий стали: квесты, игровые программы, мастер-классы, концертные программы юных исполнителей, театрализованные программы, флешмобы, киноуроки, турниры по настольным играм, интерактивные и познавательные программы.

**Инновационные** формы: интерактивная развивающая игра «Россия в деталях» была проведена для подростков и молодежи. Использование современных технологий и мультимедийного оборудования, а также качественно сделанные раздаточные пособия и викторина в онлайн формате позволили сделать игру интересной и востребованной, среди детей, подростков и молодежи. Игра была представлена в проекте «Пушкинская карта».

**Клуб научно-технического творчества молодёжи «Электрон»,** с 2002 года носит звание «народный». Руководитель клуба НТТМ «Электрон» Л.Д. Пономарёв - Почётный гражданин города-героя Тулы. В рамках реализации национального проекта «Культура» клуб «Электрон» реализует проект «Эксперименторий». В рамках проекта проходят выездные мероприятия «Наука и техника» в школы и оздоровительные детские лагеря Тулы в форме агитбригад. В 2022 году клуб НТТМ «Электрон» провёл более 25 мероприятий, которыми были охвачены более 800 детей и подростков.



Летнее трудоустройство детей:

На территории обособленных подразделений МАУК "КДС" в течение летних месяцев было трудоустроено **225** человек. Они занимались уборкой парковых зон от растительного мусора, прополкой клумб, поливом растений, уборкой помещений.



#### II. Работа учреждения с молодёжью.

В рамках работы с молодёжью учреждением были проведены мероприятия, посвященные Дню молодежи, Дню студента, а также реализованы следующие проекты.

Международный фестиваль молодежных театров «GingerFest» (подробно в разделе «Общегородские мероприятия»).

#### Проект «БудиУМ» (ДК Южный)

В рамках этого молодежного проекта проходили интеллектуально-развлекательные программы, каждая из которых состояла из 7 раундов: «Эрудитбатл», «Один за всех», «Эмодзи-стих», «Мозговой штурм», «Ваш выХОД», «Лишняя деталь», «Кубик Рубика». Для прохождения всех испытаний ребята подключали эрудицию, внимательность, умение мыслить логически и размышлять. Сделать программу еще более яркой помогал хореографические коллективы «Браво юниор», «X-Zibit».



Проект имел огромный успех среди молодежи. Он не только способствовал интеллектуальному развитию, но и отвечал запросам этой возрастной категории, сплачивал ребят.

**Проект** «В движении» реализуется в ОП «Дом культуры и досуга». В рамках проекта прошли концертные программы с участием народного эстрадноспортивного танца «Нео», цирковой студии «Мастер-шоу», молодёжных вокально-инструментальных ансамблей «Игра снов» и «Футурама», любительского объединения студии современного танца «Start dreams».

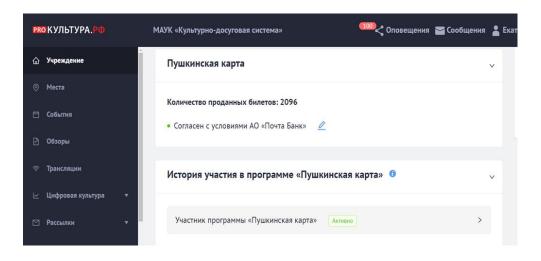




#### С 2022 года в МАУК «КДС» стартовал проект «Пушкинская карта».

С 2021 года у молодежи России есть личные средства на культурные мероприятия. Они выдаются всем гражданам страны с 14 до 22 лет на специальную карту, названную «Пушкинской». Получить ее могут все, вне зависимости от места проживания и финансового статуса.

Такая программа — отличная возможность для культурных экспериментов. Чаще всего у молодежи не хватает личных денег на выставки и постановки, а родители считают, что ребенок не оценит высокого искусства и лучше потратить деньги на то, что он действительно любит и ценит.



Пушкинской картой можно было воспользоваться, посетив следующие мероприятия:

- ✓ интеллектуально-игровые программы «БудиУМ»;
- ✓ театрализованный квиз «История государства российского»; посвященный 350-летию со дня рождения Петра Первого;
- ✓ концерт «Вечер в стиле вальса»;
- ✓ интерактивная викторина «Великий царь и его реформы»;
- ✓ игра «Россия в деталях»;
- ✓ концертно-игровая программа «Вечеринка в стиле «Браво»;
- ✓ молодёжная развлекательная программа «Молодёжный движ!»;
- ✓ праздничная программа «Новогодняя феерия»;
- ✓ праздничная программа «Новогодняя дискотека»;
- ✓ военно-патриотический спектакль «Память»;
- ✓ интеллектуально-развлекательная игра «Квиз-чиизззз» и др.

Данные проекты реализуются в целях профилактики безнадзорности, правонарушений, экстремизма, асоциального поведения, патриотического воспитания и культурного развития молодежи.

Основными формами проведения мероприятий стали: квизы, круглые столы, встречи, концерты, мастер-классы, военно-тактические игры, интерактивные викторины.

Инновационные формы:

- проведение киберспортивных турниров на консолях PS4;
- развлекательные многоэтапные игры разума;
- онлайн выставки.

Интеллектуальный QUIZ «Игры разума» - викторина, для проведения которой используются цифровые технологии. Мультимедийная доска с всплывающими вопросами и демонстрированием правильных вариантов ответов, qr-коды, за которыми скрываются вопросы к квизу. В игре 4 раунда. 40 вопросов по разделам: философия, русский язык, история, литература, кино.

МАУК «КДС» совместно с молодежным коллективом, занимающийся коллаборацией роковых музыкальных направлений и симфонического звучания Damage string подготовил программу в рамках мероприятий «Пушкинская карта» из произведений культовых групп. В прямом диалоге с артистами зритель узнал о процессе создания симфо-роковой интерпретации произведений, о истории рождения мировых хитов Rammstein, Metallica Megadeth, Slayer, Slipknot, Static-X, KoЯN, Linkin Park, Nirvana, Queen, Disturbed, System of a Down, Bon Jovi, The Prodigy, Рара Roach, Pink Floyd и многое другое! Зрителей ждал выразительный вокал, виртуозное владение музыкальными инструментами, живой звук.





МАУК «КДС» подготовил и провел 40 мероприятий по «Пушкинской карте», посетило мероприятия 2096 человек совместно с гастрольными проектами «Городского концертного зала».

### III. Работа учреждения с семьями.

В рамках работы с семьями учреждением были проведены как традиционные мероприятия, посвященные

- Новому году (подробно в разделе «Общегородские мероприятия»);
- Международному женскому дню;
- Дню семьи, любви и верности
- Дню отца

так и реализованы следующие проекты: «КвАРТира», мастерская «Волшебные ручки», «В движении».



Данные проекты реализуются в целях организации досуга и семейного отдыха, профилактики семейных конфликтов, пропаганды ответственного родительства и здорового образа жизни, укрепления традиционных семейных ценностей.

Основными формами проведения мероприятий стали: развлекательные программы, конкурсно-игровые программы; праздничные концерты; акции; викторины; мастер-классы; кинопоказы, спортивные программы; игры на свежем воздухе; настольные игры.

В этом направлении работают преимущественно студии декоративноприкладного творчества.

За отчетный год охват населения данными проектами составил: 665 мероприятий, 72244 человек.

### Работа учреждения с пожилыми людьми и ветеранами.

Одним из ключевых направлений «Культурно-досуговой системы» стал проект «Тульское долголетие» - он призван помочь старшему поколению вести активный образ жизни, укреплять здоровье, получать новые знания и навыки, участвовать в досуговых мероприятиях.

Приоритетными направлениями творческого сезона проекта стали тематические мероприятия к праздничным датам, мастер-классы по живописи, развлекательная программа по спортивным настольным играм. В проекте был сделан акцент на вовлечение целевой аудитории проекта в активный и полезный досуг.

Запоминающимися мероприятиями проекта стали:

•Литературно-музыкальный вечер «Зимние встречи». Студия романсов «Очарование», «Народный ансамбль» бального танца «Элегия», Сергей Грунин, театрально-ролевой клуб «Хрустальный замок» наполнили вечер праздничной, задушевной атмосферой, вернув гостей мероприятия назад в прошлое, предоставив возможность насладиться звучанием романса, изяществом вальса и энергией танго.



•Концерт «Народного коллектива» хора русской песни «Весновей» «Мы - единая Россия!», посвященный воссоединению Крыма с Россией. День воссоединения Крыма с Россией - дань искреннего уважения людей всех национальностей и возрастов, великой истории нашей страны и продолжение его славных традиций.



•Мастер-классы по живописи - новое направление проекта. Занятия изобразительным искусством развивают чувство цвета и формы, снимают стресс, активизируют мозговую деятельность и способствуют раскрытию творческого потенциала. Правополушарное рисование дает возможность каждому участнику научиться рисовать, не имея стартовых навыков. Увлекательный творческий процесс не оставляет равнодушным ни одного участника проекта, а уникальный результат превосходит все ожидания.



• 9 ноября совместно с Тульским региональным отделением Общероссийской общественной организацией «Федерация настольных спортивных игр России» состоялась презентация социального проекта «Мы в игре!», направленного на привлечение людей старшего поколения, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к спорту и здоровому образу жизни посредством занятий настольными видами спортивных игр из категории «спорт равных возможностей». Шафлборд, джакколо, кульбутто, корнхолл, тейбл-эластик, крокинол, напольный керлинг - это названия настольных игр, которыми овладевают участники проекта. Для людей старшего поколения это не просто игры, а средство психической и физической реабилитации, возможность получения нового спортивного опыта, средства коммуникации, социализации и интеграции в спортивную среду. Данное направление проекта повысит качество жизни людей старшего поколения, поможет преодолению кризисных моментов, расширит возможности вовлечения в активную социальную жизнь общества, а также увеличит количество увлеченных спортом людей. Умеренные физические нагрузки принесут пользу организму и улучшат настроение. Дружеская атмосфера, развитие новых навыков и интересное времяпрепровождение - эти составляющие, сливаясь воедино, дают один большой положительный результат.





В результате в проект «Тульское долголетие» было вовлечено более 500 человек.

В рамках проекта традиционно проходят концерты, литературномузыкальные гостиные, встречи, мастер-классы как на базе обособленных подразделений, так и в центрах соц.защиты и домах-интернатах г.Тулы.

Видеорепортаж с мероприятия доступен по ссылке <a href="https://vk.com/gkz\_tula?z=video-57656552\_456239270%2Ff2b43e0f37397460b1%2Fpl\_post\_-101887781\_5934">https://vk.com/gkz\_tula?z=video-57656552\_456239270%2Ff2b43e0f37397460b1%2Fpl\_post\_-101887781\_5934</a>

**Региональный этап фестиваля творчества людей пожилого возраста** «**Тульское долголетие**» прошел в Центре культуры и досуга «Орион» п.Ленинский. В нем приняли участие творческие коллективы МАУК «КДС» категории «Возраст+».



Также с 2022г. в МАУК «КДС» реализуется **проект** «**В кругу** д**рузей».** Его особенность **в** том, что мероприятия для пожилых объединены патриотической тематикой. 3866 количество участников возраста 55+ приняло участие в этом проекте.

Также были реализованы традиционные **проекты:** «Старше – круче» (совместно с ОЦРК), «Бодрость и радость».



Данные проекты реализуются в целях восполнения дефицита общения, реализации творческого потенциала пожилых людей, поддержки активной жизненной позиции, участия в общественной жизни города, создания условий для активного долголетия.

Основными формами проведения мероприятий стали: концерты, настольные игры, литературно-музыкальные гостиные, тематические творческие вечера, мастер-классы, встречи.

За отчетный год охват населения данными проектами составил: 263 мероприятий, 9840 человек.

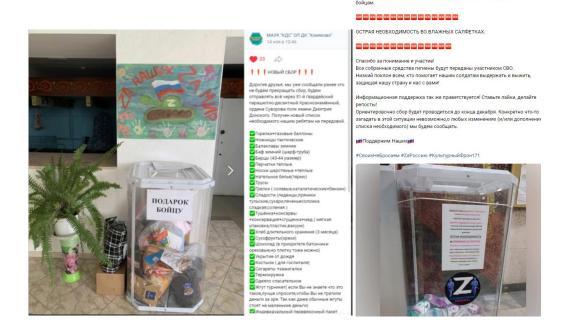
#### Работа учреждения по военно-патриотическому воспитанию.

Работа по патриотическому воспитанию всегда была одним из самых главных направлений культурно-досуговой работы. С началом специальной военной операции она приобрела первостепенное значение. Количество мероприятий значительно возросло.

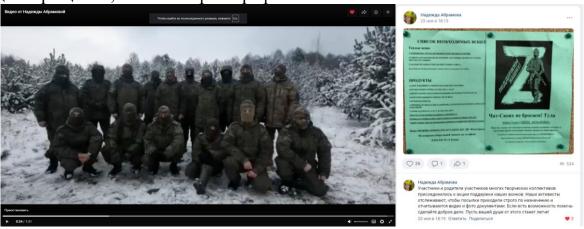
В период частичной мобилизации ОП «Центр культуры и досуга» стал городским мобилизационным пунктом и оказывал помощь и содействие работе военкомата.

В октябре в Туле стартовал патриотический **проект** «**Культурный фронт 71**», направленный на поддержку участников спецоперации и членов их семей. В рамках проекта МАУК «КДС» проводил познавательные программы, концерты и другие форматы культурно-просветительских мероприятий. Накануне Дня народного единства в Городском концертном зале прошел **благотворительный концерт** «**Za Poccuo! VO имя правды!**» в поддержку Вооруженных Сил Российской Федерации (подробно в разделе «Общегородские мероприятия»).

Организовывались сборы гуманитарной помощи для мобилизованных. На медиаресурсах учреждения были созданы тематические рубрики, где размещались онлайн-концерты, информация о гуманитарных сборах.



Многие коллективы ОП «ДК Косогорец» обратились к своим участникам и их родителям о написании писем и сбора гостинцев для военнослужащих в зоне боевых действий. Коллектив «Планета kids», «Звуки радости», «Надежда поколений», хоровой коллектив «Гармония» неоднократно принимали участие в сборе посылок для военнослужащих и получали благодарственные видеообращения, письма и фотографии.



ВПК «Тайфун» совместно с ветеранами морской пехоты и Морским собранием собрал гуманитарную помощь и направил её в зону СВО 51 гв.ПДП 106 гв. ВДД.



В течение летних месяцев курсанты ВПК «Тайфун» посещали раненых военнослужащих - участников СВО в Тульском военном госпитале, а в течение года не раз писали письма поддержки военнослужащим, участвующим в специальной операции на Донбассе.



В ноябре творческая делегация МАУК «КДС» во главе с начальником управления культуры и туризма администрации города Столяровой Татьяной Николаевной посетили 1-й гвардейский мотострелковый Севастопольский Краснознамённый ордена Александра Невского полк. Целью поездки было оказать моральную поддержку, порадовать солдат, чтобы они немного отдохнули, зарядились положительными эмоциями и почувствовали тепло родного дома.

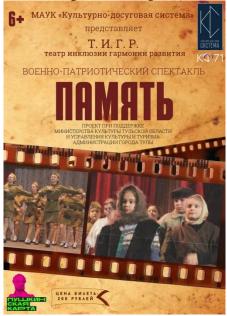




Солдаты передали в Тулу печатную продукцию - поэзию жителей Донбасса. В финале мероприятия участникам торжественного собрания были вручены экземпляры сборников.



Военно-патриотический спектакль «ПАМЯТЬ» был показан юным тулякам в рамках проекта «Культурный фронт 71».





Спектакль погружает зрителя в страшные дни Великой Отечественной Войны 1941-1945 годов. Это история о тяготах и испытаниях, выпавших на долю детей и подростков, история о том, как важно помнить и чтить своё прошлое.

В декабре дома культуры Большой Тулы проводят **благотворительную акцию** «**Добрый новогодний подарок»**. Цель акции - собрать подарки для детей мобилизованных.

В период с 7 по 9 мая в сотрудники МАУК «КДС» приняли участие в региональной акции «Спой ветерану». В рамках акции прошли персональные поздравления ветеранов ВОВ и тружеников тыла. Сотрудники учреждения культуры исполнили для ветеранов песни военных лет и вручили цветы.



МАУК «КДС» Дня приняла Победы преддверии участие во Всероссийской Победы», выразить акции «Окна чтобы огромную признательность и безграничную благодарность подвигу наших предков, ветеранам Великой Отечественной Войны, труженикам тыла.



День памяти и скорби был отмечен участием во Всероссийской акции «Минута молчания», патриотическим концертом, литературно-музыкальной композицией, а также культурно-просветительскими мероприятиями: «Тот самый длинный день в году», марафон стихов и песен о войне народной музыкально-поэтической студии «Вега» и др.



Международный исторический «Диктант Победы» на тему событий второй мировой войны прошел 3 сентября на площадках обособленных подразделений МАУК «КДС». Мероприятие позволило прикоснуться к исторической памяти нашего народа и узнать новое о прошедшей Великой Отечественной войне и её героях.



Празднование Дней воинской славы России (Дни славы русского оружия) установлено в ознаменование побед российских (в том числе русских, советских) войск, сыгравших решающую роль в истории России. Среди этих памятных дат — День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Обособленные учреждения культуры МАУК «КДС» приняли участие во Всероссийской акции «Блокадный хлеб». В рамках акции состоялась военно-тактическая игра «Искра», «Урок памяти».









Также в учреждениях культуры МАУК «КДС» прошли другие мероприятия, посвященные **Дням воинской славы России**:

- •познавательная программа, приуроченная к 470-й годовщине обороны жителями города Тулы в 1552 году от войск Девлет Гирея;
- •квиз-игра, посвященная Дню победы русских полков во главе с Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве;
- •Информационный час, посвящённый «Дню памяти о россиянах, исполняющих свой долг за пределами Отечества»;
  - •Торжественное мероприятие, посвященное Дню героев Отечества.





В рамках празднования **81-й годовщины обороны Тулы** в МАУК «КДС» прошли следующие мероприятия:

- ✓ интерактивная викторина «45 дней и ночей»;
- ✓ торжественное мероприятие, посвященное 81-й годовщине героической обороны Тулы;
- ✓ патриотическая игра «Тула несгибаемый щит страны»;
- ✓ кинопоказы документальных фильмов;
- ✓ военно-тактическая игра «Десант-2022» курсантов ВПК «Тайфун»;
- ✓ концертные программы





Традиционно прошли разноформатные мероприятия, посвященные Дню воссоединения Крыма с Россией, Дню России, Дню государственного флага РФ, Дню народного единства.





# 36 лет в Центре культуры и досуга работает военно-патриотический клуб «Тайфун» (руководитель Г.В. Телятов).

Деятельность клуба опирается на основные аспекты Государственной программы "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

Основная задача ВПК «Тайфун» - формировать у молодого человека морально-боевые, волевые, организаторские и другие качества, необходимые защитнику Отечества, поднимать престиж службы в Вооруженных Силах среди молодежи, формировать правильное представление о характере воинской службы и необходимые для службы умения, и навыки.

Среди мероприятий клуба показательные выступления курсантов на разных площадках, почетные караулы на различных памятных мероприятиях, адресные поздравления ветеранов с праздниками, встречи с ветеранами боевых действий, многодневные походы, военно-тактические игры, соревнования по практической стрельбе, лазертагу. В 2022 году к традиционным мероприятиям добавились помощь раненым в зоне СВО, находящимся в тульском военном госпитале, сбор и отправка гуманитарной помощи в зону СВО.



С апреля 2022 г. ВПК «Тайфун» совместно с военно-патриотическим парком культуры и отдыха «Патриот-Тула», а также при поддержке Центра военно-тактических игр «Сталь» реализовывали молодежный проект «Я – патриот».

Тематические занятия проходили каждую среду на территории парка «Патриот» с использованием материальной базы парка. Занятия проводились профильными специалистами с воспитанниками клуба «Тайфун».



**Звание «Юный патриот города-героя Тулы»** в 2022г. было присвоено курсанту клуба Макаренко Максиму.



Работа учреждения с лицами, имеющими ограниченные возможности здоровья.

С января 2022 года в МАУК «КДС» создана инклюзивная творческая лаборатория.

Основная идея инклюзивной творческой лаборатории - формирование творческого коллектива под конкретный творческий продукт. Сумма созданных

творческих продуктов реализуется в форме специального творческого проекта (концерта, спектакля, выставки, фестиваля), главным условием которого является благотворительное содержание. С одной стороны, в творческий процесс вовлечены одаренные инвалиды, что дает им творческое развитие; с другой стороны, их творческий продукт является примером для подражания и, может быть, стимулом для развития инвалидов, не вовлеченных в творчество, участвующим в проекте в качестве зрителей.



В муниципальном автономном учреждении культуры «Культурнодосуговая система» более 22 обособленных подразделений являются объектами социальной инфраструктуры и имеют утвержденный паспорт доступности с указанием решений по адаптации для МГН (маломобильных групп населения), из них 5 учреждений частично адоптированы для всех категорий инвалидов, по остальным проводится плановая работа по адаптации.



28 сентября в Городском концерном зале прошёл гала-концерт Городского фестиваля-конкурса самодеятельного художественного творчества людей с ограниченными возможностями здоровья «Верь в себя». Это тульский городской фестиваль самодеятельного творчества людей с ограниченными возможностями здоровья. Он создан для выявления талантливых людей с ограниченными возможностями, повышения уровня их социальной адаптации, оказания действенной помощи в их творчестве.



5 декабря на сцене дома культуры «Косогорец» состоялся премьерный показ спектакля инклюзивного коллектива «Театр без границ» «По щучьему велению», приуроченный к Международному дню инвалидов. Спектакль пронизан добротой и искренностью, которых так не хватает в наше время. В спектакле принимают участие образцовой хореографический коллектив «Браво», народный хореографический ансамбль «Варенька».



ОП «ДК Косогорец» ежегодно сотрудничает с ГУЗ ТО «Центр детской психоневрологии». На базе центра проходят выездные спектакли, игровые программы и мастер-классы.

В Инклюзивной творческой лаборатории создан проект волонтеров культуры МАУК «КДС» «Творчество каждому»

Все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах»

На сегодняшний день проект «Творчество каждому» поможет создать постоянно действующие творческие мастерские, в которых дети и подростки с ОВЗ вместе с волонтёрами культуры (школьники, студенты), руководителями и педагогами кружков культурно-досуговой системы будут заниматься народноприкладным творчеством, музыкой, танцами и осваивать сценическое искусство

В результате проекта успешно усвояться и реализуются навыки общения, нормы/правила поведения, ценности, установки, характерные обществу среди детей. Все через любовь к творчеству, искусству для развития талантов и устранение различий между детьми



## Работа учреждения по развитию межнациональных отношений и взаимодействию с диаспорами.

Дом культуры п. Плехановский проводит активную работу по развитию межнациональных отношений. Наиболее крупное место компактного проживания цыган располагается на территории поселка Плеханово МО город Тула. Жителям цыганского табора необходимо приобщаться к общепринятым нормам культурного поведения на поселении, а также сохранять и развивать национальную культуру.

На базе ОП «Плехановский» организован коллектив любительского творчества:

- народный цыганский ансамбль песни и танца «Ягори».



Ансамбль пропагандирует красоту цыганской культуры, меняя взгляды людей на цыганское население в целом, чем уникален для Тульской области. На данный

момент народный цыганский ансамбль песни и танца «Ягори» состоит из 3 групп (возраст от 4 до 65 лет) и по количеству насчитывает 53 человека. Это представители не только цыганского, но и русского населения, и «Ягори» является площадкой, где межнациональное общение проходит в позитивном русле. Люди вместе развиваются, создают, созидают, уважают друг друга.

Цыганский ансамбль «Ягори» – это отличная платформа для взаимодействия различных национальностей, которых связывает любовь к цыганскому искусству, что немаловажно в нашей многонациональной стране, а рост любителей искусства ансамбля «Ягори» говорит об успешной работе коллектива.

Ансамбль с яркими музыкальными и танцевальными номерами выступает на главных площадках г. Тула: Казанская набережная, Комсомольский, Пролетарский и Центральный парки, общественные пространства города, творческий кластер «Октава».

Основная задача – содействие межкультурному взаимопониманию посредством организации мероприятий.

Коллектив принимает участие в конкурсах и фестивалях города Тулы и области:

- Областной фестиваль «Страна в миниатюре»
- Областной фестиваль национальных культур «Национальный квартал»
- Фестиваль «Среднерусская возвышенность»
- Международный хореографический фестиваль «Подсолнух».

Коллектив выступает с гастрольной программой по городу Тула и по Тульской области, так «Ягори» выступил

- •в Городском концертном зале,
- •в городском концертном зале города Болохово Тульской области,
- •в поселке Симоново и Ненашево Заокского района Тульской области,
- •в ДК поселка Славный Арсеньеского района
- в ДК поселка Тёплое, куда снова собираемся в конце ноября и др.

Коллективом организованы мастер-классы по цыганскому танцу «Таборная пляска» в ДК поселка Плеханово, а также летом 2022 г. совместно с молодежным пространством «Газон» были организованы подобные мастер — классы на казанской набережной. Обучение направлено на овладение цыганским народными и сценическим танцами, а также разновидностями цыганского танца: венгерка, русска рома и т.д.

Коллектив представлял Тульскую область в других регионах России:

- выступление на Дне города Тамбов
- выступление на фестивале цыганского искусства «Романи рота»
- выступление для гостей фестиваля «Талантливые Рома» в городах Москва и Санкт-Петербурге, направленного на сохранение и развитие цыганской культуры
- участие в международных фестивалях «За цыганской звездой» и «Подкова на счастье» в г. Москва.

В 2022 году в ОСП ЦКиД «Орион» функционирует **Театр цыганской песни и танца «Чергэн»** (руководитель А.О. Макаренко). Коллектив принимает активное участие в мероприятиях и концертах ЦКиД «Орион», фестивалях, конкурсах, где

показывают высокий исполнительский уровень и являются лауреатами и призерами.

На площадке ОП «Центр культуры и досуга» состоялся праздник молдавской культуры «**Мэрцишор»**, совместно с молдавской национальной диаспорой. В рамках праздника прошел концерт национальной молдавской группы «Оризонт».



Также взаимодействию с национальными культурами были посвящены праздничный вечер национальных культур, концерт узбекской музыки.

Основными формами проведения стали занятия, творческие отчеты, концерты, мастер-классы.

### Антинаркотические мероприятия

В учреждениях МАУК «Культурно-досуговая система» на протяжении года ведется работа, направленная на формирование у подрастающего поколения стремления к здоровому образу жизни и негативного отношения к психотропным веществам.

- лекции- беседы с врачом-наркологом ГУЗ ТОНД № 1 г. Тулы;
- мастер-классы по здоровому образу жизни для молодежи;
- познавательно-игровые программы;
- показы научно-популярных фильмов;
- выставки работ участников изостудий.





Основными формами проведения мероприятий стали: лекции - беседы, встречи, кинопоказы, мастер-классы.

За отчетный год охват населения данными проектами составил: 40 мероприятий, 1321 человек.

#### Самодеятельное народное творчество.

Согласно муниципальной услуге «Организация деятельности клубных формирований и самодеятельного народного творчества» в 2022 году в домах культуры успешно функционировало 502 разножанровых клубных формирований, в которых занималось 6308 человек, в том числе — 307 коллективов для детей, 103 коллектива для молодежи. Это стабильно действующие творческие коллективы, активно работающие и участвующие в фестивалях, конкурсах, праздниках народного творчества городского, областного, Всероссийского и международного уровня.

В течение года контингент клубных формирований был сохранен, полностью выполнены показатели муниципальных заданий по посещениям занятий участниками клубных формирований.

Творческие коллективы клубных учреждений культуры в 2022 году участвовали в **315 конкурсах** различного статуса, 154 творческих коллектива и исполнителей (5130 человек в совокупности), участвуя в 178 международных и 90 всероссийских конкурсах, получили Гран-при и стали лауреатами, а также были награждены дипломами за 2 и 3 места.

#### В 2022 юбилейные даты:

- 45 лет народной студии изобразительного искусства «Палитра»;
- 15 лет образцовой цирковой студии «Динамика»;
- 20 лет народному хореографическому ансамблю «Варенька»;
- 20 лет народной музыкально-поэтической студии «Вега»;
- 20 лет народному коллективу эстрадно-спортивного танца «HEO»;
- 20 лет народному театру- студии «Надежда поколений».

Наименование показателя	2021 год	2022 год
Количество клубных формирований	468	502
Кол-во клубных формирований для детей	365	410
и молодежи		
Всего участников в коллективах	6255	6308

Количество «народных» и «образцовых»	47	47
коллективов культурно-досуговых		
учреждениях		
Количество «народных» и «образцовых»	18	18
коллективов учреждений		
дополнительного образования		
Среднее количество мероприятий на 1	129	134
клубное учреждение		
Среднее количество посещений на 1	123	130
мероприятие клубного учреждения		
Количество мероприятий	3898	4557
Количество посещений мероприятий	478151	595601
Количество мероприятий на платной	644	780
основе		
Количество посещений мероприятий на	181209	246619
платной основе		

Творческие коллективы клубных учреждений культуры в 2022 году участвовали в **436 конкурсах** различного статуса (**6 092 человека**).

61 творческих коллектива и 96 исполнителей (2532 человек в совокупности), участвуя в 169 международных, 94 Всероссийских конкурсах и 67 региональных конкурсах получили Гран-при и стали лауреатами, а также были награждены дипломами за 2 и 3 места.

# <u>VII. Методический профиль и повышение квалификации сотрудников</u> учреждений культуры клубного типа.

### Методическая работа

Городское методическое объединение работников культурно-досуговых учреждений строит свою работу в соответствии с планами работы управления культуры и туризма, руководствуется основными законами и постановлениями правительства РФ, определяющими развитие культуры, формы и методы клубной работы: Основы законодательства Российской Федерации о культуре, Устав муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговая система».

### Цель и задачи городского методического объединения

#### Задачи:

создание благоприятных условий для развития культурно-досуговой деятельности клубных учреждений г. Тулы;

изучение, обобщение и распространение передового опыта работы культурнодосуговых учреждений; организация обучения, повышения квалификации руководителей пециалистов отрасли;

внедрение и развитие современных форм организации культурного досуга, инновационных методов, новых технологий с учетом потребностей различных социально-возрастных групп населения.

В соответствии с приказом управления по спорту, культуре и молодежной политике администрации г. Тулы от 01.09.2017г. № 136-АХ-А утвержден состав Городского методического объединения учреждений культуры клубного типа.

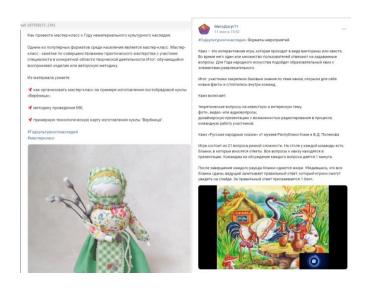
Городское методическое объединение строит свою работу в соответствии с планом, составленным Оргкомитетом ГМО и утвержденным начальником управления культуры и туризма администрации г.Тулы Столяровой Т.Н. (Приложение 2).

Официальный аккаунт ГМО ВКонтакте «МетоДосуг71» <a href="https://vk.com/public187938137">https://vk.com/public187938137</a> по-прежнему остается главной платформой работы объединения. На конец 2021г. количество подписчиков было 158. На конец отчетного года количество подписчиков увеличилось на 50%. На данный момент их 238. Это говорит о востребованности нашего контента, его актуальности.

В 2022г. был создан канал ГМО в Телеграме. На конец отчетного года в нем 49 подписчиков.

Тематика контента отвечала задачам, стоящим перед культурно-досуговыми учреждениями: подготовка мероприятий в рамках Года нематериального культурного наследия народов России, мероприятий, посвященных 350-летию со дня рождения Петра Первого, привлечению подростков к участию в программе «Пушкинская карта».

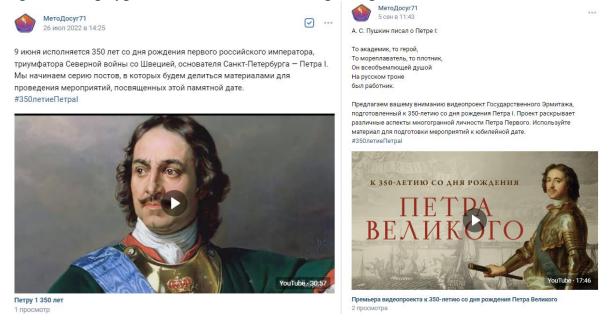
Серия постов была посвящена различным форматам мероприятий, которые лучше всего подходят для празднования Года народного искусства и нематериального наследия народов согласно методическим рекомендациям: мастер-класс; фольклорно-игровая программа; творческий лекторий; квиз; этновстречи; ярмарка; фестиваль. Рассказывали о плюсах и минусах формата, предлагали образцы готовых решений.







Активно делились с подписчиками материалами для подготовки мероприятий, приуроченных 350-летию Петра Первого:



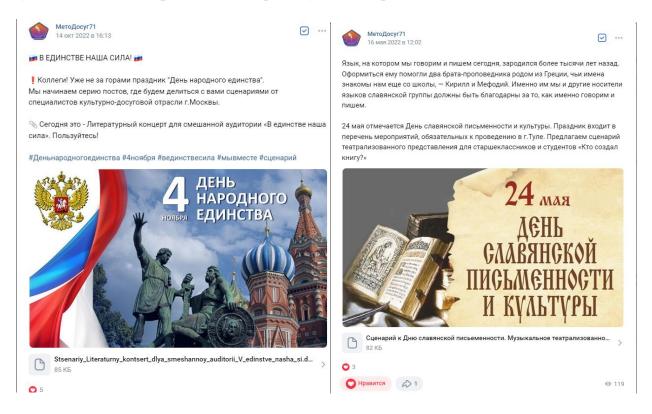
В 2022г. остро встал вопрос о реализации программы «Пушкинская карта» в учреждениях культуры г.Тулы. В этой связи ГМО посвятило теме привлечения молодежи к участию в данной программе ряд полезных постов:

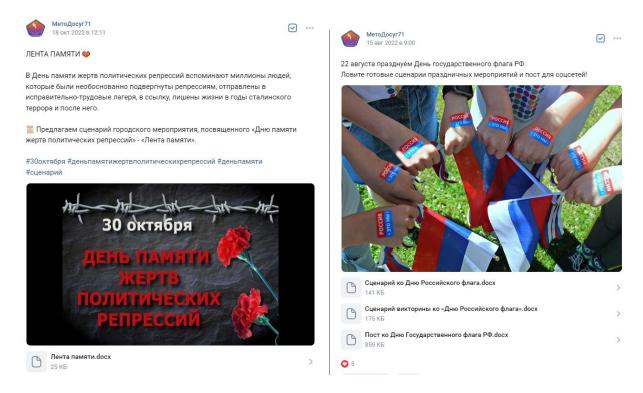
- ✓ Видео от директора культурного центра «ЗИЛ» г.Москвы «Чем заинтересовать подростков: план привлечения: 3 самых успешных кейса директора флагманского КЦ»;
- ✓ Презентация с вебинара PROКультура.РФ «Как привлекать подростков к участию в программе «Пушкинская карта».



Также этой теме было посвящено выступление сотрудника МАУК «Культурно-досуговая система» Каразиновой Е.В. «V теме молодежь» на кейссессии «PROсобытия».

Традиционно ГМО предлагало своим подписчикам разработки методических рекомендаций и материалов по подготовке мероприятий, посвященным праздничным и памятным датам согласно перспективному плану МАУК «Культурно-досуговая система», а также исполнению «Плана мероприятий по реализации Региональной стратегии государственной национальной политики РФ в муниципальном образовании город Тула на период до 2025 года».





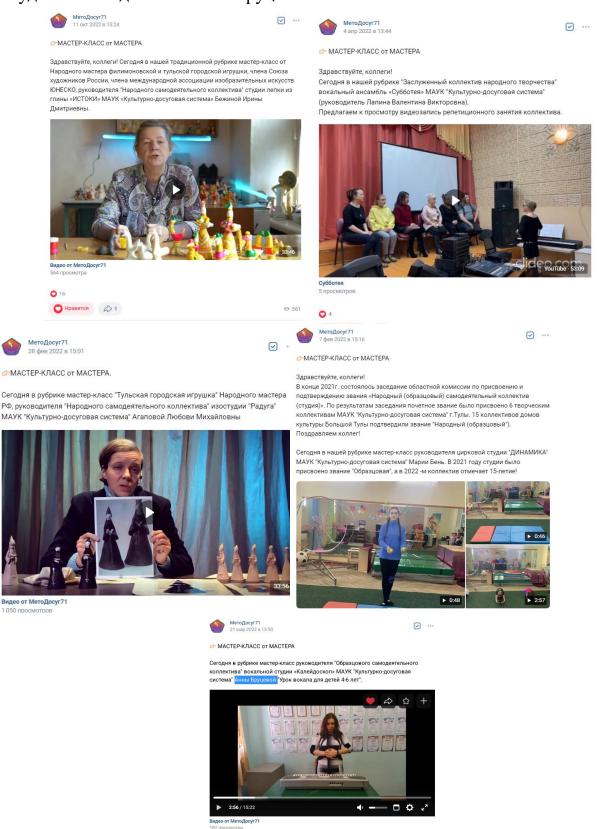
Еженедельно делали полезные посты для специалистов творческих отделов и руководителей различных жанров творчества:

- Мастер-классы по различным направлениям хореографии, театральному мастерству;
- Материалы по формированию репертуарной политики вокального, хореографического коллектива;
- > Материалы для организации работы летних детских площадок;
- ➤ Подкасты интернет-ресурса «Система Культура» о жизни культурных учреждений;
- Лайфхаки по организации и проведению успешного отчетного концерта;
- ▶ Материалы вебинаров РКОКультура.РФ.

Второй год подряд наша традиционная рубрика «МАСТЕР-КЛАСС от МАСТЕРА», в которой мы публикуем мастер-классы и фрагменты занятий руководителей «Народных» и «Образцовых» коллективов художественного творчества МАУК «Культурно-досуговая система», остается самым популярным контентом. В 2022г. свои мастер-классы представили:

- •Народный мастер филимоновской и тульской городской игрушки, член Союза художников России, член международной ассоциации изобразительных искусств ЮНЕСКО, руководитель народного самодеятельного коллектива студии лепки из глины «ИСТОКИ» Бежина Ирина Дмитриевна;
- руководитель заслуженного коллектива народного творчества вокального ансамбля «СУББОТЕЯ» Лапина Валентина Викторовна;
  - Народный мастер РФ, руководитель народного самодеятельного коллектива изостудии «РАДУГА» Агапова Любовь Михайловна;

- руководитель образцовой цирковой студии «ДИНАМИКА» Бень Мария Станиславовна;
- руководитель образцового самодеятельного коллектива вокальной студии «Калейдоскоп» Анна Бруцева.



В 2022г. ГМО внедрило новый формат методических мероприятий – встречи разно жанровых мастермайнд-групп. Мастермайнд – это группа людей, которые

регулярно встречаются, чтобы обмениваться знаниями и опытом и мотивировать друг друга на решение задач, чтобы поддерживать друг друга и помогать с профессиональными проблемами. В течение отчетного года состоялось 4 такие встречи.

16 февраля в Центре культуры и досуга прошла встреча хореографической мастермайнд-группы. В рамках мероприятия состоялся 4-хчасовой мастер-класс Синицы Василины Борисовны, специалиста отдела хореографии ГБУ "Республиканский дом народного творчества и кино" Донецкой Народной Республики, эксперта аттестационной комиссии по присвоению, подтверждению и лишению звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» Министерства культуры ДНР, а также Министерства образования и науки ДНР. В ходе встречи рассмотрели вопросы:

- 1. Партерная гимнастика как средство развития природных физических данных. Базисный блок партера и комплексный урок по развитию физических данных.
  - 2. Использование предметов в хореографической практике.

Встречу завершил мониторинг запросов руководителей хореографических коллективов с целью планирования работы хореографической мастермайндгруппы.









18 марта состоялся мастермайнд по декоративно-прикладному искусству. Встреча прошла в очень теплой и дружественной творческой атмосфере. Руководитель образцового коллектива прикладного творчества «Плетеночка» МАУК «Культурно-досуговая система» Ольга Лупоносова показала многообразие вариантов, как декорировать пасхальное яйцо в технике кинусайга.

Участники мастермайнда получили ценный опыт работы в новой технике, а также именные сертификаты. В завершение мероприятия состоялся обмен мнениями и мониторинг пожеланий и предложений руководителей коллективов декоративно-прикладного творчества с целью планирования работы мастермайндгруппы.





26 мая прошла встреча вокальной мастермайнд-группы. В рамках встречи руководитель вокальных коллективов «Современные дети» и «Melody kids» МАУК «Культурно-досуговая система» Дарья Храповицкая поделилась своими лайфхаками по работе с дошкольниками в вокальном коллективе. Участники встречи получили полезные знания и именные сертификаты, а организаторы — благодарность, а также пожелания и предложения участников относительно дальнейших вокальных мастермайндов.





Изучение важный профессионального опыта коллег аспект совершенствования. Знакомство с успешным, передовым, инновационным опытом не только открывает новые горизонты, но и вдохновляет на креативные идеи, даёт импульс для дальнейшего творческого роста. 7 октября в Городском концертном зале состоялась кейс-сессия «РRОсобытия». Участниками мероприятия стали заведующие культурно-досуговыми отделами, режиссеры, культорганизаторы, методисты КДУ г.Тулы. Вместе посмотрели презентации лучших проектов МАУК "Культурно-досуговая система" творческого сезона 2021-2022, проанализировали, обсудили и разгадали секрет успеха культурного события. Спикерами мероприятия выступили сотрудники МАУК «Культурно- досуговая система»: Ветеркова Дана Игоревна, Соколова Анна Николаевна, Каразинова Елена Валерьевна, Кудинова

Анастасия Владимировна, Абрамова Надежда Павловна. Они рассказали, как родилась идея, как она трансформировалась в успешный проект. Поделились, с какими трудностями и проблемами столкнулись на этапе подготовки проекта, какие удачные творческие решения нашли.

Анализ культурных кейсов стал показательным и полезным опытом для всех участников методического мероприятия.





6-7 ноября ГМО совместно с управлением культуры и туризма и Городским концертным залом организовали мастер-классы для воспитанников клубных формирований МАУК «Культурно-досуговая система», а также учащихся школ искусств и студентов Тульского колледжа культуры и искусства по направлениям: хореография, вокал, сценическая речь, актерское мастерство и сценическое движение. Мероприятия проходили в рамках Всероссийского проекта «Встреча с театром».



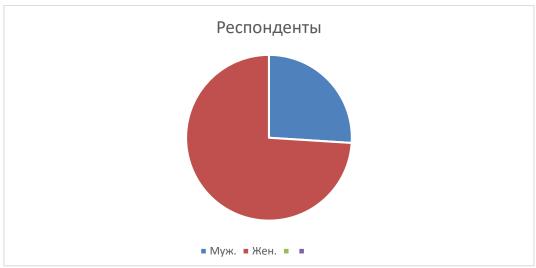
В 2022г. заведующая городским методическим отделом культурно-досуговых учреждений г.Тулы Юлия Гришина выступила спикером на областном методическом семинаре «Наследие & современность», проходившем 27 апреля в творческом пространстве «Девятка» в рамках Креативной недели, которая проходила в преддверии открытия на базе Объединении центров развития культуры первой в Туле Школы креативных индустрий. Она рассказала об аккаунтах ГМО в соцсетях как эффективной платформе работы методического объединения на примере официальных сообществ ГМО МАУК «Культурнодосуговая система» г.Тулы во ВКонтакте, Инстаграм, Телеграме, а также о методах и средствах изучения мнения посетителей КДУ с целью совершенствования качества предоставляемых услуг.





В апреле отчетного года Городским методическим отделом в соответствии с планом работы был проведен мониторинг оценки качества условий оказания услуг в МАУК «Культурно-досуговая система». Основным методом изучения мнения посетителей является анкетирование, которое было доступно в форме опросного листа.

В анкетировании приняло участие 881 респондентов, из которых 74% женшин.

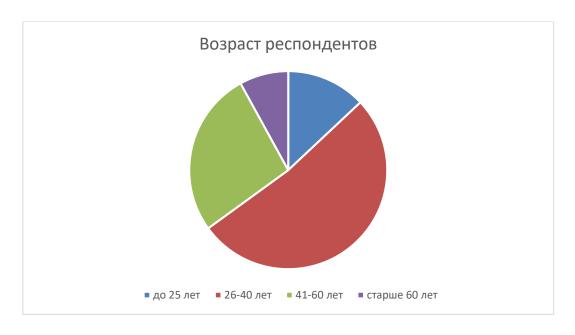


48% респондентов имеют высшее образование

37% - среднее-профессиональное образование

15% - среднее образование

Преимущественно возраст респондентов от 26-40 лет. Количество респондентов в данной категории составило **52%**.



Независимая оценка качества оказания услуг организациями культуры предусматривала оценку условий оказания услуг по таким общим критериям, как открытость и доступность информации об организации культуры; комфортность условий предоставления услуг и доступность их получения; доброжелательность, вежливость, компетентность работников организации культуры; удовлетворенность качеством оказания услуг.

«Являетесь ли Вы подписчиком официальных аккаунтов дома культуры в соц. сетях?»: 78% респондентов являются подписчиками, более 84% удовлетворены контентом учреждений культуры в соц. сетях.

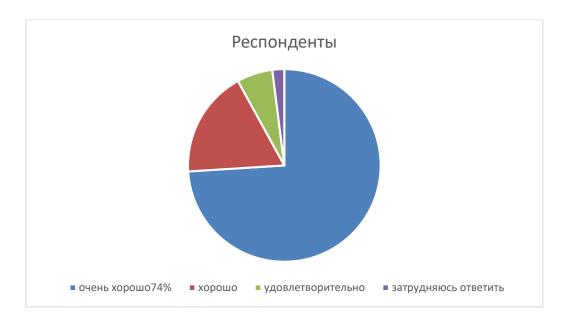
«Оцените комфортность ожидания услуги, включая наличие и удобство мест для отдыха, возможность перекусить, работа гардероба и туалета?»: 85% респондентов довольны уровнем комфортности ожидания услуг.

«Оцените комфортность ожидания услуг, включая материально-техническое оснащение помещения, соблюдение санитарно-эпидемиологических норм, температурный режим в помещении?»: 87% удовлетворены условиями пребывания в МАУК «КДС».

Поступили предложения: сделать ремонт санузлов, косметический ремонт помещений, необходимость установки кулеров, обустроить зону ожидания для маленьких детей, пришедших с родителями.

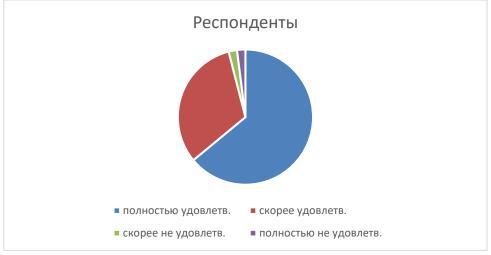
«Доброжелательность и вежливость работников учреждения,» **93%** респондентов дали высокую оценку.

«Устраивает ли Вас в полной мере разнообразие творческих формирований, кружков по интересам» 698 человек ответили «очень хорошо», 176 человек - «хорошо», 4 человека - «удовлетворительно», 2 человека - «затрудняюсь ответить».



Устраивает ли Вас в полной мере качество поведения культурно-массовых мероприятий» 89% респондентов ответили «очень хорошо», 8% - «хорошо», 3% - «удовлетворительно».

«Насколько Вы удовлетворены в целом условиями оказания услуг в организации?»



78% респондентов полностью удовлетворены качеством оказания услуг

18% - скорее удовлетворены

2%- скорее не удовлетворены

2%- полностью не удовлетворены

Готовность рекомендовать учреждение выразили 97% респондентов.

В 2023 году городское методическое объединение, опираясь на предложения и пожелания сотрудников КДУ, планирует разработать и утвердить на методическом совете перспективный план работы, темы и форматы методических мероприятий для работников МАУК «Культурно-досуговая система» на 2023 год.

#### Работа со СМИ

Активно внедряя модернизацию и информатизацию, осваивая инновационные формы и методы, учреждения стремятся в своей деятельности следовать современным тенденциям развития клубной деятельности. Все клубные учреждения имеют электронные адреса, информация о которых размещена на официальном сайте администрации города Тулы.

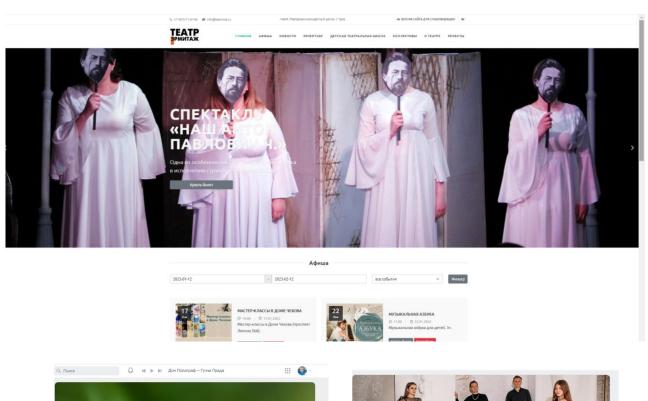
Одним из направлений PR-деятельности муниципальных клубных учреждений по продвижению услуг в сети Интернет является работа с Интернет-ресурсами. В 2022 году продолжена работа с сайтами учреждений, обновленными в соответствии с современными требованиями, в том числе и для лиц с ограниченными возможностями здоровья (версии для слабовидящих). Кроме того, информация дублируется в аккаунтах социальных сетей Интернет (ВКонтакте, Одноклассники, Телеграмм), размещается в системе «Мkstat».

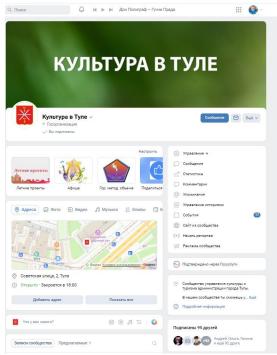
Сотрудничество с Тульской медиа-группой, Телевизионными каналами ГТРК «Тула», Первый Тульский, с интернет-порталами «Хомсбокс.ру», <a href="https://tula.kassy.ru/">https://tula.kassy.ru/</a>, <a href="https://tula.k

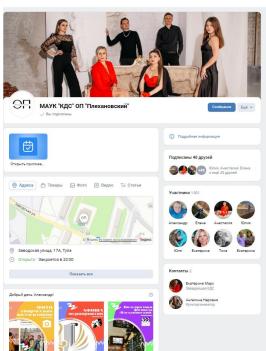


Ведется работа по портале министерства культуры Тульской области (проект Автоклуб), сайте администрации города Тулы, сайте управления культуры и туризма администрации города Тулы, порталах «Культурный навигатор», «PRO.Культура.РФ».

Интерес СМИ к деятельности культурно-досуговых учреждений подтверждает их популярность среди населения города Тулы.







**Ключевые показатели эффективности (КРІ)** программы развития деятельности учреждений культурно-досугового типа

Наименование КРІ	Реализация программы						
	2020	2021	2022				
Творческая	проведение	2 мероприятия	3 мероприятия				
лаборатория	мероприятия на						
проектов в сфере	Казанской						
культуры «Арт-	набережной	вручение до 5	вручение до 5				
инкубатор».		грантов	грантов				

независимой креативной команды в сфере культуры, генерация идей и креатив. Проведение оригинальных брендовых мероприятий в города. Которые привлекут посетителей из других городо. В 189 клубных формирований 2400 участников 2700 участников 200 клубных формирований 3000 участников образовательных и социальных технологий, направленных образовательных и социальных технологий, направленных образовательных перемя.  - мастерские хуложественного пространено от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную художественную художественную	TT	(1	<u> </u>	
креативной команды в сфере культуры, генерация идей и креатив. Проведение оригинальных брендовых мероприятий в городе, которые привлекут посетителей из других городов Расширение направлений художественного и досугового творчества:  - лаборатория полезного действия  - это пространство современных образовательных и социальных технологий, направленийх и двиданных и творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лст в свободное от учебы время.  - мастерские художественного пространных образовательных датворческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакометва с искусством до глубокого погружения в современную художественную	Цель - создание	(1 мероприятие в	администрации	администрации
в сфере культуры, генерация идей и креатив. Проведение оригинальных брендовых мероприятий в городе, которые привъскут посетителей из других городов Расширение направлений художественного и досугового творчества:  - лаборатория - это пространство современных и социальных и социальных и технологий, направленных на творческое развитие, саморедизацию и профессиональное самоопределение подростков 12–17 лет в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную		_	города Гулы	города Гулы
генерация идей и креатив. Проведение оригинальных брендовых мероприятий в городе, которые привлекут посетителей из других городов Расширение направлений художественного и досугового творчества: - лаборатория полезного действия - это пространство современных образовательных и социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12–17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного прострамы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого потружения в современную художественную	_	города)		
креатив. Проведение оригинальных брендовых мероприятий в городе, которые привлекут посетителей из других городов Расширение направлений художественного и досугового творчества: - лаборатория полезного действия - это пространство современных и социальных и социальных и технологий, направлению и доросткое 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного програнение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного пространеных порожественного данных дорожественного программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную				
оригинальных брендовых мероприятий в городе, которые привлекут посстителей из других городов  Расширение направлений художественного и досугового творчества:  - лаборатория нолезного действия - это пространство современных образовательных и социальных технологий, направленим и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развитые догодоватов потружения в современную художественную	_			
брендовых мероприятий в городе, которые привлекут посетителей из других городов Расширение направлений художественного и досугового творчества: - лаборатория нолезиого действия - это пространство современных и социальных и социальных и технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоспределение подростков 12—17 лст в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную				
мероприятий в городе, которые привлекут посетителей из других городов Распирение направлений художественного и досугового творчества: - лаборатория полезного действия - это пространство современных образовательных и социальных технологий, направлениных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	*			
городе, которые привлекут посетителей из других городов  Распирение направлений художественного и досугового творчества:  - лаборатория полезного действия - это пространство современных образовательных и социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лст в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	_			
привлекут посетителей из других городов Распирение направлений удожественного и досутового творчества: - лаборатория полезного действия - это пространство современных и социальных технологий, направленых и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных формирований 2700 участников  3000 участников  3000 участников  4 195 клубных формирований 2700 участников  3000 участников  3000 участников  4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				
Посетителей из других городов  Расширение направлений художественного и досугового творчества:  - лаборатория полезного действия - это пространство современных образовательных и технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную				
других городов Расширение направлений художественного и досугового творчества: - лаборатория полезного действия - это пространство современных образовательных и сощиальных технологий, направленин на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных формирований 2700 участников 3000 участников	-			
Расширение направлений художественного и досугового творчества: - лаборатория полезного действия - это пространство современных и социальных технологий, направлению подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	посетителей из			
направлений художественного и досугового творчества: - лаборатория полезного действия - это пространство современных и социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12–17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную				
художественного и досугового творчества: -лаборатория инолезного действия - это пространство современных и социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	Расширение	I	-	· ·
досутового творчества: - лаборатория полезного действия - это пространство современных образовательных и социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого потружения в современную художественную	направлений			
творчества: - лаборатория полезного действия - это пространство современных образовательных и социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	художественного и	2400 участников	2700 участников	3000 участников
- лаборатория полезного действия - это пространство современных образовательных и социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства е искусством до глубокого погружения в современную художественную	досугового			
полезного действия - это пространство современных образовательных и социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	творчества:			
- это пространство современных образовательных и социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12–17 лет в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	- лаборатория			
современных образовательных и социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	полезного действия			
образовательных и социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	- это пространство			
социальных технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12–17 лет в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	современных			
технологий, направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12–17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	образовательных и			
направленных на творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12–17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	социальных			
творческое развитие, самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	технологий,			
самореализацию и профессиональное самоопределение подростков 12–17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	направленных на			
профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	творческое развитие,			
профессиональное самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	самореализацию и			
самоопределение подростков 12—17 лет в свободное от учебы время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную				
в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную				
в свободное от учебы время.  - мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	_			
время мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	в свободное от учебы			
- мастерские художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	· ·			
художественного проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	-			
проектирования - творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	_			
творческие развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	·			
развивающие программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную				
программы самых разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную	-			
разных форматов — от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную				
от первого знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную				
знакомства с искусством до глубокого погружения в современную художественную				
искусством до глубокого погружения в современную художественную	_			
глубокого погружения в современную художественную				
погружения в современную художественную	1			
современную художественную	· ·			
художественную				
	•			
	культуру, от			

творческих занятий		
по фотографии до		
работы с		
уникальными		
компьютерными		
программами.		
Занятия в мастерских		
включают в себя		
знакомство с		
живописью,		
графикой,		
архитектурой,		
скульптурой,		
конструированием,		
комиксами,		
средствами		
мультимедиа.		
- лекции и		
дискуссии -		
площадка, на которой		
проходят лекции по		
актуальным и		
востребованным		
направлениям среди		
молодёжной среды.		
Приоритетные		
тематические		
направления,		
которые развивает		
лекторий:		
популяризация		
науки, современные		
городские практики,		
индустриальная и		
постиндустриальная		
культура,		
современное		
искусство.		
- социально-		
трудовая		
реабилитация		
молодых людей с		
особенностями		
развития. Учащиеся		
под руководством		
профессиональных		
психологов и		
педагогов создадут		

	Ī	T	<u> </u>
предметы декора,			
распишут посуду,			
валяют предметы из			
войлока.			
Воспитанники студии			
освоят не только			
навыки работы с			
инструментами в			
различных техниках			
прикладного			
творчества, но и			
получают опыт			
общения в трудовом			
коллективе.			
- клуб-квесты —			
проведение на базе			
домов культуры и на			
открытых площадках			
города квест-игры,			
посвященные			
знаменательным			
датам и			
государственным			
праздникам			
Увеличение	35 коллективов	38 коллективов	40 коллективов
количества клубных			
формирований и			
любительских			
объединений,			
имеющих звание			
«Народный			
(образцовый)			
самодеятельный			
коллектив Тульской			
области»			
Получение статуса	1 коллектив	1 коллектив	1 коллектив
«Заслуженный			
коллектив народного			
творчества Российской			
Федерации»			

# VIII. Библиотечное обслуживание населения 1. Общие сведения.

МУК «Тульская библиотечная система» — крупнейшее библиотечное учреждение города Тулы, объединяющее 28 муниципальных библиотек, в том числе: Центральную городскую библиотеку им. Л.Н. Толстого (ЦГБ), Центральную районную библиотеку (ЦРБ), библиотечно-информационный комплекс (БИК), модельные библиотеки (МБ), поселковые библиотеки (ПБ), библиотечные

объединения (БО), городские библиотеки (ГБ), детские библиотеки (ДБ), сельские библиотеки (СБ), поселковую модельную библиотеку(ПМБ).

Наименование	2020 год	2021 год	2022
Муниципальные библиотеки, всего	27	28	28
- число библиотек – структурных	-	-	-
подразделений организаций культурно-			
досугового типа (КДУ) и иных организаций,			
оказывающих библиотечные услуги населению			
(строка 12 регионального Свода)			
в т. ч., расположенные в сельской местности	10	11	11
Число закрытых библиотек	-	-	-
Число открытых (модернизированных)	-	1	1
библиотек			
Число модельных библиотек	4	5	5
в т. ч., расположенные в сельской местности	-	1	1
Детские библиотеки (филиалы, отделы), всего	2	2	2
в т. ч., расположенные в сельской местности	-	-	-
Число пунктов внестационарного обслуживания	31	37	37
Число транспортных средств	3	3	3
из них специализированных	-	-	-

МУК ТБС располагает 6-ю Центрами правовой информации (ЦГБ, ЦРБ, МБ 1, ГБ 4, 6, 20) и 3-мя пунктами общественного доступа к материалам о деятельности органов местного самоуправления МО г. Тула (ЦГБ, БИК, ГБ 4).

Реорганизация библиотек не проводилась. Структурных изменений в сети не произошло.

## 2. Доступность библиотечных услуг

- соблюдение нормативов обеспеченности библиотеками населения в целом по муниципальному образованию да;
- число населенных пунктов и жителей, не имеющих возможности доступа к библиотечным услугам нет;
- обеспечение возможности для людей с ограничениями по здоровью пользоваться библиотечными услугами да;
  - число библиотек, работающих по сокращенному графику нет.

В 2022 году в организации библиотечного обслуживания населения города Тулы библиотеками МУК ТБС структурных изменений не произошло.

# 3. Библиотечные фонды

Библиотечный фонд МУК ТБС — общественно значимый библиотечноинформационный ресурс, доступный для широкого круга пользователей, проживающих на территории МО г. Тула.

Работа с библиотечным фондом в отчетном 2022 году велась по следующим основным направлениям:

Комплектование фонда новыми документами. Пополнение электронного каталога.

- Обновление книжного фонда современной Торховской поселковой модельной библиотеки в рамках Нацпроекта «Культура».
- Организация и проведение подписки на периодические издания 2 полугодия 2022 и 1 полугодие 2023 гг.
  - Работа с литературой, поступающей в дар от физических и юридических лиц.
  - Обеспечение сохранности библиотечного фонда.
- Исключение из фондов ветхих, устаревших, утерянных пользователями документов.
  - Отражение библиотечного фонда в СПА.

# 4.1. Состояние и развитие библиотечного фонда МУК ТБС в 2022 г.

					по отра	аслям, эн	<b>c3.</b>		
Библиотечный фонд, экз.	Всего, экз.	ОПЛ	ЕНЛ	Tex.	C/x	Иск- во, спорт	Худож.	Детск.	Прочая
Состояло на 01.01.2022 г.	742969	128117	52766	23950	13797	58116	333035	69387	63801
Поступило в 2022 г.	12567	2962	995	351	209	171	7363	356	160
в том числе: - из книжных магазинов	4419	61	108	34	15	4	4072	71	54
- из книжных издательств	3249	167	124	55	16	66	2528	212	81
- по подписке	3576	2410	477	247	174	94	138	34	2
- взамен утерянных	509	36	15	5	2	4	400	31	16
- в дар	460	259	42	1	1	3	146	1	7
- из других источников	354	29	229	9	1	-	79	7	-
Перераспределение (ВСД)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Выбыло в 2022 г.	26918	9708	1809	1707	619	1314	9878	726	1157
Состоит на 01.01.2023 г.	728618	121371	51952	22594	13387	56973	330520	69017	62804
в том числе: - фонды городских и модельных библиотек	551086	92774	39842	16545	9555	49877	241610	53112	47771
- фонды детских библиотек	39425	4204	2616	832	359	1556	21140	5358	3360
- фонды библиотек Ленинского района	138107	24393	9494	5217	3473	5540	67770	10547	11673

4.2. Состав библиотечного фонда МУК ТБС по видам издания

Всего	Книги	Брошюры	Журналы	Газеты	Игровые пособия	Изо	АВД	Электрон ные док.
728618	566524	75222	79894	1625	120	49	1983	3201
%	77,8	10,3	11,0	0,2	0,02	0,006	0,3	0,4

Совокупный фонд МУК ТБС на 01.01.2022 г. составлял 742969 экземпляров. На конец отчетного года составляет 728618 экземпляров. Фонд сократился на 14351 экземпляр. Сокращение совокупного библиотечного фонда обусловлено следующими причинами:

- списание литературы в отчетном году значительно превысило поступление,
   что привело к уменьшению фонда;
- книжный фонд состоит из документов, изданных в 1980-е начале 2000-х годов, на полках библиотек много отраслевой литературы, давно потерявшей свою актуальность, поэтому исключение изданий из библиотечного фонда муниципальных библиотек необходимое решение и неизбежный процесс.

# **4.3.** Формирование фонда **4.3.1.** Комплектование фонда

В 2022 году поступило всего 12567 экземпляров:

- поступление вновь приобретенных документов 12233 экз. (97,3 % от всех поступлений и 1,7 % от всего фонда);
- поставлены на учёт книги и брошюры Прилепского библиотечного пункта, выявленные в результате проверки фонда и ранее не отраженные в документах учета 334 экз. (2,7 % от всех поступлений и 0,05 % от всего фонда).

Количество поступлений по видам документов:

Всего	кні	иги	_	шюр	журн	іалы	газе	ты	И	П	AB	Д	<b>Э</b> Д	Į	И30	0
экз.	экз	%	экз	%	экз	%	экз	%	экз	%	экз	%	эк 3	%	эк 3	%
12567	858 4	68,3	385	3,1	338 5	26,9	191	1,5	21	0,2	-	-	ı	-	1	-

Из общего числа поступлений в городские библиотеки поступило -5717 экз. (45,5 %). В среднем на 1 (одну) городскую библиотеку поступило -336 экз. (5717: 17 б-к), из них книг -190 экз. (3232 экз.: 17 б-к).

По городским библиотекам количество вновь приобретенных документов – 5717 экз.

Из общего числа поступлений в сельские библиотеки поступило -6850 экз. (54,5 %). В среднем на 1 (одну) сельскую библиотеку поступило -623 экз. (6850: 11 б-к), из них книг -486 экз. (5352 экз.: 11 б-к).

По сельским библиотекам количество вновь приобретенных документов -6516 экз., в среднем на 1 библиотеку поступило вновь приобретенных -592 экз., из них книг -5148 экз., в среднем на 1 библиотеку -468 экз. книг. Показатель обновляемости фонда -1,7 (в 2021 г. -1,4).

Анализ текущего комплектования показал, что в  $2022~\rm r$ . количество вновь приобретенных поступлений возросло по сравнению с прошлым годом на  $1446~\rm s$  экземпляров (в  $2021~\rm r$ .  $-10787~\rm s$ кз.).

Поступление в фонды муниципальных библиотек (все виды документов) в расчете на 1000 жителей (население Тулы на 01.01.2022 г. - 529577 чел.):

- вновь приобретенные документы — в среднем 24 экз. (23,09);

Поступления в фонды муниципальных библиотек (печатных изданий) в расчете на 1000 жителей:

- вновь приобретенные документы — в среднем 24 экз. (23,7);

Норматив ЮНЕСКО (250 документов в год на 1000 жителей) не соблюдается.

В отчетном году учтено 6831 название документов, из них новых - 4175 названий. Все поступившие в библиотечный фонд документы в количестве 12567 экз. прошли фондовую обработку.

#### Источники комплектования:

Источники комплектования		Поступило	э в 2022 г.
	Экз.	%	Сумма
	3385 журналы	28,5	
Подписка	191 газеты	-	-
Книжные магазины	4419	35,2	2 016 305 руб. 23
			коп.
Книжные издательства	3249	25,8	1 258 585 руб. 80
			коп.
Взамен утерянных	509	4,0	130 481 руб. 92 коп.
Дары	460	3,7	422 412 руб.76 коп.
Другие источники	354	2,8	40 167 руб. 00 коп.
Перераспределение (ВСД)	-	-	-
Итого	12567	100,0	3 867 952 руб. 71
			коп.

Комплектование библиотечного фонда осуществлялось в соответствии с Федеральным законом от 05.04.2013 № 44-Ф3 «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», Φ3 от 25.07.2002№ 114-Φ3 «О противодействии экстремистской деятельности», Φ3 от 29.12.2010 № 436-Φ3 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

## 4.4. Дары Тульской библиотечной системе

Дар является одним из источников пополнения фонда МУК ТБС. Книги дарят общественные организации, учреждения, издатели, авторы, составители и все те, кто готов предложить свою помощь в пополнении фондов библиотек. В течение года в библиотеки поступило в дар 460 экз. на общую сумму 422412 руб. 76 коп., что составило 3,7 % от общего числа вновь приобретенных документов.

В феврале отчетного года в библиотеках МУК ТБС прошла акция, приуроченная к Международному дню книгодарения, который отмечается ежегодно 14 февраля. Результат акции — библиотекам передано более 150 экз. книг (художественная, научно-популярная литература для детей и взрослых, краеведческая книга).

Дарители года:

№ п/п	Даритель	Кол-во, экз.	Сумма, руб.
1.	КИиЗО администрации г. Тулы	180	284451,89

2.	AO «Тульский завод РТИ»	26	12000,00
3.	ГУК «ТОУНБ»	26	39000,00
4.	Авторы, редакторы, составители	73	21710,00
5.	Читатели	152	57750,87
6.	ООО «Центр Витязь»	3	7500,00
	Итого	460	422412,76

# 5. Организация и содержание библиотечного обслуживания 5.1. Общая характеристика основных видов деятельности библиотек

В 2022 году библиотеки МУК «Тульская библиотечная система» продолжили работу по предоставлению свободного доступа населения к информации, библиотечно-информационному обслуживанию пользователей с учетом их интересов и потребностей в сфере информации, культуры, просвещения, самообразования, творчества и досуга.

Большое внимание уделялось традиционным направлениям работы: продвижение книги и чтения; патриотическое и нравственно-эстетическое воспитание; формирование правовой, финансовой и цифровой грамотности; экологическое просвещение; пропаганда здорового образа жизни; работа по укреплению семейных ценностей и межнациональных отношений; реализация краеведческих проектов и др.

Социокультурная деятельность библиотек велась в рамках Года культурного наследия народов России, празднования 350-летия со дня рождения Петра I, региональных проектов «Тульское долголетие» и «Культурный фронт 71», а также с учетом особо значимых для России знаменательных и памятных дат.

Библиотечные мероприятия проводились по месту расположения библиотек, через пункты внестационарного обслуживания и посредством информационно-коммуникационных технологий по основным направлениям библиотечного обслуживания населения.

Библиотеки МУК ТБС сотрудничают с культурными, образовательными учреждениями и другими организациями, сообществами города Тулы, проводили большое количество совместных мероприятий, принимали участие в организации библиотечных мероприятий в пунктах временного размещения переселенцев.

Помощь в проведении библиотечных мероприятий оказывали волонтеры волонтерского пункта МУК ТБС «Территория добрых дел».

# 5.2. Программно-проектная деятельность библиотек

Программно-проектная деятельность является одним из инновационных методов планирования позитивного развития библиотек, её активизация позволяет создавать и осваивать новые информационно-библиотечные технологии, эффективно использовать библиотечные ресурсы, активно взаимодействовать с органами власти, общественностью и партнёрами. В результате проекты превращаются в ключевой фактор, определяющий успех и расширение библиотечной деятельности.

В 2022 году библиотеками МУК ТБС реализовано 65 программ и проектов по таким направлениям, как продвижение книги и чтения, эстетическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, гражданско-патриотическое воспитание, краеведческая деятельность.

Количество реализова	анных программ	Количество реализованных проектов			
всего для детей		всего	для детей		
13	6	52	18		

С 1 июня были открыты площадки летнего проекта МУК ТБС «Библиотека под зонтиком». В рамках проекта были проведены конкурсно - игровые и познавательные мероприятия. Всего было организовано 36 площадок, проведено 908 мероприятий, в которых приняло участие 7695 детей и подростков.

Все библиотеки МУК ТБС принимают участие в реализации патриотического проекта Тульской области «Культфронт71», направленного на поддержку боевого духа участников спецоперации и членов их семей.

В рамках гражданско-патриотической направленности работали следующие проекты и программы: «Флот во славу России» (МБ 3); «Суровая память войны» (МБ 14); «Беседы о великих соотечественниках с детьми» (ГБ 15); «Ратная доблесть в наследство молодым» (ГБ 20); «Я – часть России» (ГБ 21).

В 2022 году продолжили работу проекты, направленные на нравственноэстетическое развитие: «Арт», «Этно», «Сокровищница национальной культуры: традиционные росписи России», «Прикосновение к творчеству», «Классическая музыка в мультипликации» (ЦГБ); «Народные традиции — моя культура, моя история» (МБ 1); «Библиотечный вернисаж», творческая мастерская «Формула рукоделия» (ГБ 4); «В союзе с музами» (ГБ 18). В рамках проектов библиотеки организуют арт-пространства, проводят выставки изобразительного искусства, декоративно - прикладного искусства и фотографий; организуют творческие встречи, лекции, интерактивные занятия.

Краеведческая деятельность традиционно занимает лидирующие позиции в работе библиотек. Приобщение к истории и культуре Тульского края достигается через проекты и программы: «Край мой — гордость моя» (МБ 3); «Литературная краеведческая гостиная» (ГБ 6); «Интерактивный музей в библиотеке» (Зайцевская СБ).

На протяжении длительного времени реализуется программа «Косая гора из века прошлого в настоящее» (МБ 8), которая раскрывает интересные страницы отечественной истории, истории родного поселка, литературы и искусства.

Ряд библиотечных программ и проектов посвящен творчеству земляков, которые внесли значительный вклад в развитие страны и края: «Толстой-всегда современник» (ЦГБ); «Радетель тульского просвещения А. А. Любомудров» (ДБ 13); «Наследие А. С. Хомякова» (ЦРБ).

Популяризация творчества поэтов и писателей, живущих в наше время в Туле и Тульской области, проходит в рамках проекта «Дыши стихами» (ГБ 20).

Большое количество реализуемых библиотеками программ и проектов направлены на продвижение книг и чтения: «Библиопродленка», «Библиодетство» (БИК); «К Вам едет Библиобус», «Истории из волшебного рюкзачка» (ЦГБ);

«Вместе с книгой я расту» (МБ 8); «Через театр к книге» (ДБ 11); «Библиополдники «Вместе весело читать» (ДБ 13); «Читай LEND» (ГБ 4); «Теневой театр в библиотеке «Сказочные тени» (МБ 14); «Островок детства» (ГБ 15); «КнигоЗнайка» (ГБ 19); «Вместе с Пушкиным» (ГБ 20); «Классика» (ГБ 22); «Вместе с книгой мы растем», «Библиомобиль» (ЦРБ).

В 2022 году библиотеки МУК ТБС продолжили участие в муниципальной программе «Обеспечение доступной среды жизнедеятельности для инвалидов».

Все библиотеки МУК ТБС принимают участие в региональном проекте «Тульское долголетие», который позволяет лицам пожилого возраста вести активный образ жизни, укреплять здоровье, получать новые знания и навыки, участвовать в культурных и иных досуговых мероприятиях

Сотрудники МУК ТБС реализуют проекты для людей, относящихся к социально незащищенным группам населения: «Подари мне чтения доброго» (ЦГБ), «Вера. Надежда. Любовь» (МБ 3); «Жизнь нуждается в милосердии», историко-литературный салон «Угостите историей» (МБ 14); литературномузыкальная гостиная «У самовара…» (ГБ 22); «Мир начинается с детства» (ЦРБ).

Проект «В поиске профессии» (ЦГБ) информирует детей о различных направлениях профессиональной деятельности.

Среди проектов и программ библиотек МУК ТБС можно выделить виртуальный проект, направленные на мотивацию к саморазвитию и повышению эрудиции: «Нескучное самообразование» (ЦГБ).

Программно-проектная деятельность библиотек МУК ТБС направлена на удовлетворение интересов разных категорий пользователей и привлечение внимания к информационным ресурсам библиотечной системы.

#### 5.3. Инновационная деятельность

В 2022 году Тульская библиотечная система реализовала новый проект - подкаст «Дела библиотечные», в котором приняли участие В.Ю Ткач, заведующий Домом-музеем В.В. Вересаева; Ольга Вострикова, главный редактор сетевого издания «Бренды России»; Оксана Сивун, семейный психолог; писатель-фантаст Егор Козлов, поэт Наталья Рогова и др.

Также в этом году был реализован онлайн-проект «Вопрос художнику». В формате интервью художник, писатель, искусствовед, член Союза художников, член Союза писателей России Елена Анатольевна Шершова рассказывала о жизни и творчестве выдающихся деятелей искусств: С. Дали, И. Репина, И. Левитана, В. Поленова и других.

При работе с молодёжью в рамках проведения часа дружеского общения «Социум, и я» в библиотечно-информационном комплексе была применена такая инновационная форма массовой работы как командный тренинг под названием «Катастрофа в пустыне», где каждый смог и проявить себя в качестве лидера, и побыть маленьким звеном большой цепи.

# 5.4. Культурно-просветительская деятельность

Сотрудники Тульской библиотечной системы стараются применять разнообразные формы и методы проведения культурно-просветительских

мероприятий: акции, вечера, экскурсии, конференции, презентации новых книг, обзоры, литературные, познавательные и краеведческие часы, творческие встречи, чтения.

В течение года пользователи библиотек посетили множество культурнопознавательных и развлекательных мероприятий для разных возрастных групп: час интересной информации «Первая женщина в космосе» (БИК), познавательный час «От глиняной таблички к печатной страничке» (МБ 3), час хорошей литературы «Чехов» (по одноименной книге Н. Ключарёвой) (ГБ 15), фолк-урок «Во что играли крестьянские дети 100 лет назад» (ЦГБ), виртуальный онлайн проект «Классическая музыка в мультипликации» и др.

Цикл мероприятий был посвящен юбилейным датам российских и зарубежных писателей: литературно-игровая программа «Пеппи, Карлсон и другие» к 115-летию со дня рождения А. Линдгрен (МБ 3), литературный час «С книгой на полянке» к 140-летию К. Чуковского (Архангельский БП), литературная игра «Детский писатель и вечный Колумб» к 140-летию Б. Житкова (МБ 1), литературная игра «Самый правдивый рассказчик» к 285-летию со дня рождения Э.Р. Распе (МБ 1), литературный час вежливости «О поступках хороших» к 120-летию со дня рождения В. Осеевой (ГБ 22), уроки краеведения «Талант, помноженный на честность» и «В гостях у Вересаева» (БИК) к 155-летию со дня рождения писателя В.В. Вересаева и др.

К юбилеям писателей в библиотеках были представлены библиотечные выставки: к 125-летию со дня рождения В.П. Катаева «Парус в море» (МБ 8, 14, ГБ 22, Барсуковская СБ); к 120-летию со дня рождения В. Осеевой «Волшебные книги Валентины Осеевой» (БИК, МБ 1, ГБ 22, Барсуковская СБ); к 120-летию со дня рождения В.А. Каверина «Бороться и искать, найти и не сдаваться!» (ЦГБ, МБ 14, ГБ 22, Рождественская СБ); к 205-летию со дня рождения А.К. Толстого «Рыцарь русской словесности» (ГБ 22, Барсуковская СБ, Рассветовский БП, Рождественская СБ); к 135-летию со дня рождения С.Я. Маршака «Радуга-дуга Самуила Маршака» (ГБ 6, 22, ДБ 11, Богучаровский БП, Иншинский БП); к 85-летию со дня рождения Э.Н. Успенского «Пусть царит веселье, торжествует доброта» (ЦРБ, МБ 1, 8, ГБ 22, ДБ 11, 13, Рождественская СБ); к 190-летию со дня рождения Л. Кэрролла «Страна Льюиса Кэрролла» (МБ 3, 8, ГБ 18, 22) и др.

В социальной сети ВКонтакте на страницах библиотек сотрудники провели викторину-поиск «Загадки Голлума» по творчеству Дж. Толкина; знакомство с классиком «Поэт любви и жалости» к 210-летию со дня рождения Ч. Диккенса; поэтический вояж «Спасибо, жизнь!» к 90-летию со дня рождения Р. Рождественского (БИК), виртуальную экскурсия «Псковские жемчужины. Пушкиногорье» (ГБ 15) и др.

3 сентября в библиотеках МУК ТБС прошла Всероссийская акция «Диктант Победы – 2022». Это одно из тех мероприятий, которое позволяет прикоснуться к исторической памяти, попробовать свои силы и узнать новое о прошедшей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и её героях.

3 ноября, в преддверии Дня народного единства, библиотеки МУК ТБС в очередной раз стали площадкой для проведения Большого этнографического диктанта, проходящего под девизом «Народов много – страна одна!».

#### 5.5. Продвижение книги и чтения

Приоритетным направлением деятельности МУК ТБС является поддержка и развитие чтения среди населения. Специалисты библиотек видят свою задачу в том, чтобы популяризировать произведения литературы, позиционировать чтение как основополагающий способ полезного и интересного времяпровождения. Для этого применяются самые разнообразные формы и методы работы.

В феврале 2022 года молодежный клуб By-time Центральной городской библиотеки им. Л.Н. Толстого запустил новый литературный проект Chillout books, в ходе которого члены клуба будут обсуждать интересные произведения и искать для себя что-то новое.

С 7 по 14 февраля 2022 года МУК ТБС приняла участие в Общероссийской акции «Дарите книги с любовью». В библиотеки с книжными подарками пришли депутаты, писатели, представители общественных организаций, читатели библиотек и жители города.

Традиционно, библиотеки МУК ТБС принимают участие во Всероссийской акции в поддержку чтения «Библионочь». В 2022 году в рамках акции восемь библиотек провели для жителей города творческие мастер-классы, встречи с писателями, поэтические чтения, литературные вечеринки.

Ежегодно, в конце марта — начале апреля в библиотеках МУК ТБС проходит Неделя детской и юношеской книги. Юные туляки принимают участие в познавательных играх и конкурсах, участвуют в театрализованных представлениях, знакомятся с творчеством детских писателей.

В мае 2022 года Центральная городская библиотека им. Л.Н. Толстого и модельная библиотека № 14 присоединились к забегу в ежегодной всероссийской социокультурной акции «Бегущая книга – 2022».

Ежегодно с 1 июня в Туле открываются летние читальные залы библиотек МУК ТБС в рамках проекта «Библиотека под зонтиком». Летние читальные залы работают с 1 июня по 31 августа на Казанской набережной, в Центральном парке культуры и отдыха им. П.П. Белоусова, Комсомольском, Пролетарском, Рогожинском парках, скверах города и площадках у библиотек. Для жителей и гостей Тулы библиотеки МУК ТБС предлагают обширные интерактивноразвлекательные программы: квесты, флэшмобы, мастер-классы, викторины, конкурсы, игротеки, кукольные спектакли для самых маленьких читателей и многое другое. Под открытым небом все желающие могут прочесть книгу, пообщаться и просто весело провести время.

В сентябре 2022 года сотрудники Центральной районной библиотеки провели библиотечный бульвар «С книгой мир добрее и ярче» в рамках акции «С книгой в дорогу». На перроне железнодорожной станции «Обидимо» библиотекари предложили пассажирам интересные книги и периодические издания.

С 1 по 31 октября 2022 года в шестой раз МУК ТБС провела ежегодную акцию «Списанные издания - на домашнюю полку». В безвозмездной передаче населению списанной из библиотечных фондов литературы приняли участие 11 библиотек системы. К передаче в добрые руки было заявлено 754 экземпляра книг и журналов. Вторую жизнь и новый дом в личных библиотеках туляков обрели 507 изданий.

В ноябре 2022 году молодежный клуб By-time ЦГБ им. Л.Н. Толстого присоединился к нашумевшему проекту «Неделя современного писателя», который зародился в Санкт-Петербурге и проходит уже шестой год.

Для привлечения к чтению и развитию творческой активности читателей используются многообразные формы — встречи с писателями и поэтами, литературные путешествия, литературные гостиные, диспуты, обсуждения, громкие чтения.

В 2022 году в городской библиотеке № 6 состоялись творческие встречи с поэтами и писателями: Александром Карташевым, Валерием Масловым, Александром Беловым, Александром Никитушкиным, Ольгой Брилон, Валерием Омельчуком. В городской библиотеке № 20 им. А.С. Пушкина состоялись творческие встречи с поэтами и писателями: Юлией Юмакс, Марком Дубинским, Любовью Самойленко и Ольгой Малыгиной.

В ноябре 2022 года Тульские поэты — члены Тульского литературного объединения «Пегас» - выступили перед читателями модельной библиотеки № 3 им. В.Ф. Руднева со своими новыми стихотворениями. Руководитель объединения М.С. Дубинский представил свою новую книгу «Сполохи кадетской памяти», куда вошли его воспоминания, а также избранная проза и стихотворения.

В декабре 2022 года в библиотечно-информационном комплекса прошел литературный моноспектакль «Любовь - это сердце всего...» с участием актрисы ГУК ТО «Тульского академического театра драмы» Инны Тарады. Спектакль был посвящён истории любви поэта Владимира Маяковского.

## 5.6. Клубная деятельность

В 2022 году в библиотеках МУК ТБС работали 31 клуб: «Яснополянские четверги», «Ву-time» (ЦГБ); «Дружеские встречи», «Привет, незнакомец!» (БИК); «КВИЗ-компания» (МБ 1); «Вечерок» (МБ 3); «Сердечность встреч» (ГБ 6); «Библионик», «Рукодельница» (МБ 8); «Почемучки» (ДБ 11); «Гармония» (МБ 14); «Исток» (ГБ 15); «Клуб любителей английского языка» (ГБ 16); «Радуга» (ГБ 18); «Фантом», «Наши руки не для скуки», «Пушкинята» (ГБ 20); «Мы молоды душой», «Добрые встречи» (ЦРБ); «Родничок» (Зайцевская СБ); «Умелые ручки» (Барсуковская СБ); «Золотой возраст» (Архангельский БП); «Буквоежка» (Богучаровский БП); «Читаем! Думаем! Творим!» (Ильинский БП); «Не от скуки — на все руки» (Прилепский БП); «Читайка» (Крутенский БП); «Солнечные зайчики» (Рождественская); «Золотой возраст» (Торховская ПМБ); «Юный книголюб» (Хрущевский БП); «Светлица» (Шатская СБ); «ИСКра» (Плехановский БП);

Молодежный клуб By-Time ЦГБ им. Л.Н. Толстого провел встречи: тренинг «Работа в команде», где участники выполняли упражнения для автономии и коммуникации, узнали какая роль в совместной работе подходит каждому и улучшили взаимодополняющие навыки; квиз «Интеллекториум: экранизации» на котором участники сформировали команды по пять человек и соревновались в интеллектуальной битве на знание экранизаций литературных произведений.

В 2022 году гостями клуба «Дружеские встречи» (БИК) стали: А.Т. Насонов (урок мужества «Жизнь по законам притяжения»), А.Н. Акулов (поэтическое знакомство «Двадцать четыре стиха»), Ю. Редкова (весенний вернисаж

«Наслаждение жизнью»), А. Бабенко (Литературные виражи «Бабочка моей души»), О. Филатова (Литературно-музыкальный салон «Осенней красотой дышу»), И. Тарада (Литературный моноспектакль «Любовь - это сердце всего...») и другие.

Любительские		из них клубы по интересам		из них кружки	
объединения					
Количество	Участников	Количество	Участников	Количество	Участников
всего /	(посещений	всего /	(посещений	всего/	(посещений
детских	клубов) всего	детских	клубов) /	детских	клубов)/
	/ детей до 14		детей до 14		детей до 14
	лет		лет		лет
31/15	3595/1269	30/15	3385/1269	0	0

## 5.7. Внестационарное обслуживание

В 2022 году внестационарное библиотечное обслуживание в МУК ТБС осуществлялось секторами внестационарных форм обслуживания пользователей в Центральной городской библиотеке им. Л. Н. Толстого и Центральной районной библиотеке.

Библиотеки работали с предприятиями и организациями города на основе договоров и соглашений о сотрудничестве и создании внестационарных пунктов.

В 2022 году в зону обслуживания Центральной городской библиотеки им. Л. Н. Толстого входило 11 книговыдачных пунктов: передвижные пункты в Горбольнице № 1, на предприятиях и организациях города Тулы. Продолжил свою работу «Библиоэкспресс», обслуживающий жителей поселка Горелки и осуществляющий свою деятельность в рамках проекта «Библиотека под зонтиком» (ЦПКиО им. П.П. Белоусова, сквер за ТЦ Кировский и Платоновский парк).

В работе с предприятиями традиционно использовались малые формы массовых мероприятий. Для читателей АО «Тульский завод РТИ» сотрудники сектора подготовили исторический экскурс, посвященный знаменитым людям и династиям; мини-выставку: «Играя самого себя», посвященную мемуарам актеров театра и кино; краеведческий путеводитель «Есть город в России», который познакомил читателей с историей и современностью Тулы и Тульского края.

Центральная районная библиотека года библиотечно-информационные услуги 12 организациям, располагающихся на территории Ленинского района, а также 9 населённым пунктам: п. Обидимо, п. Молодёжный, с. Слободка, с. Частое, д. Морозовка, п. Сергеевский, д. Малахово, д. Нижние Присады, п. Новый. С помощью передвижной библиотеки в рамках проекта «Библиомобиль» сектор внестационарных форм обслуживания обеспечивает досуг граждан в населенных пунктах, на детских площадках и в скверах, где нет поблизости стационарных библиотек.

Сектор внестационарных форм обслуживания Центральной районнной библиотеки 22 апреля и 14 июля 2022 года в рамках акции «Книга в дорогу» провёл библиотечный бульвар «Книга ищет читателя», ожидающие пассажиры проходящего поезда имели возможность выбрать понравившуюся книгу. 14 июля провели караван историй «Наши детские игрушки» в рамках проекта

«Библиомобиль» в п. Обидимо. В ходе осуществления проекта «Книга в больницу» провели в ГУЗ «Ленинская районная больница» познавательный час «С книгою жить, век не тужить».

Всего в 2022 году Центральной городской библиотекой им. Л. Н. Толстого и Центральной районной библиотекой было организовано 32 пункта внестационарного обслуживания.

Библиотеками МУК ТБС в целях привлечения к чтению отдельных категорий читателей, которые в силу ряда причин (болезнь, возраст) не могут самостоятельно посещать библиотеку, осуществляется книгоношество. В рамках регионального проекта «Тульское долголетие» библиотечную услугу на дому в течение 2022 года получили 119 пользователей.

В рамках проекта «Библиотека под зонтиком» библиотеками МУК ТБС на площадках и скверах города Тулы были организованы временные читальные залы, в которых жители и гости города читали книги и журналы, принимали участие в мероприятиях: конкурсно-игровых программах, фольклорных праздниках, мастерклассах, викторинах, знакомились с библиотечными выставками.

В рамках сотрудничества с социально-реабилитационными центрами города библиотеками МУК ТБС проводились выездные массовые мероприятия по здоровому образу жизни, истории, краеведению, литературе, прикладному творчеству для граждан пожилого возраста и инвалидов: проект «Подари мне чтения доброго» (ЦГБ), проект «Вера. Надежда. Любовь.» (МБ 3); проект «Жизнь нуждается в милосердии» (МБ 14); «Книгу в больницу» (ЦРБ).

Для своих читателей городская библиотека № 6 организовала посещение фотовыставки М. Компанца «Взгляд через объектив» (Тульский областной краеведческий музей).

С мая 2022 года, по поручению министерства культуры Тульской области, в пунктах временного размещения переселенцев ДНР и ЛНР библиотеками Тульской библиотечной системы проводятся познавательно-развлекательные мероприятия. Тульская библиотечная система организует работу по следующим адресам: гостиница «Москва», ИП Федотова, гостевой дом «Сантал», Гостиничный комплекс Inshinka-SPA.

Для школьников в рамках сотрудничества с образовательными учреждениями города проводятся выездные мероприятия по профилактике вредных привычек, здоровому образу жизни, патриотическому, экологическому и эстетическому воспитанию. Особое место в работе библиотек с подрастающим поколением занимает продвижение книги и чтения.

## 5.8. Продвижение библиотек и библиотечных услуг

В целях продвижения библиотек и библиотечных услуг МУК ТБС применяет различные формы рекламы — изготовление брендированной печатной продукции; размещение анонсов на портале PRO.Культура.РФ; размещение информационных постов и афиш мероприятий в социальной сети «Вконтакте» и мессенджере Telegram; email-рассылка пресс-релизов библиотечных событий МУК ТБС в СМИ и на сайт управления культуры и туризма администрации города Тулы; проведение акций, конкурсов, розыгрышей.

С целью повышения имиджа Тульской библиотечной системы и вовлеченности пользователей в 2022 году был обновлён дизайн официального сайта МУК ТБС, на котором с регулярной периодичностью публикуется вся информация о деятельности МУК ТБС.

В феврале 2022 года в социальной сети «Вконтакте» к 130-летию ДЖ.Р.Р. Толкина был объявлен фотоконкурс «Властелин фотографий». Для участия в фотоконкурсе подписчикам публичного сообщества Тульской библиотечный системы в социальной сети «Вконтакте» было необходимо прислать фотографии администратору сообщества в образе героя произведений писателя и сделать репост конкурсного поста. По итогу экспертного голосования были определены и награждены три победителя.

В июле 2022 года МУК ТБС провела акцию «Король мероприятий» по продвижению мероприятий в библиотеках системы среди читателей.

В сентябре 2022 года в рамках празднования Дня города Тулы сотрудниками МУК ТБС была проведена промоакция «Библиотеку - в массы!», а также снят рекламный ролик Библиофеста «Читай Тула», который размещен на официальном сайте МУК ТБС и в публичном сообществе Тульской библиотечной системы в социальной сети «Вконтакте».

Ежегодно с целью увеличения числа подписчиков публичного сообщества «Тульская библиотечная система» в социальной сети «Вконтакте» проводятся розыгрыши фирменной печатной продукции.

# 5.9. Работа библиотек с пользователями старшего поколения (в том числе по программе «Тульское долголетие»)

Библиотеки МУК «Тульская библиотечная система» в 2022 году продолжили реализацию мероприятий в рамках регионального проекта «Тульское долголетие».

Около 23% пользователей библиотек составляют люди пожилого возраста. Это одна их самых активных категорий пользователей. Работа с пожилыми людьми и людьми с ограниченными физическими возможностями велась по нескольким направлениям, основными среди них являются справочно-информационное обслуживание, культурно-просветительская деятельность, внестационарное обслуживание, организация курсов компьютерной грамотности.

Курсы компьютерной грамотности для пожилых людей и лиц с ограничением по здоровью были организованы в ЦГБ им. Л.Н. Толстого, ЦРБ (Ленинский р-н), библиотечно-информационном комплексе, модельной библиотеке № 1, модельной библиотеке № 3 им. В.Ф Руднева, модельной библиотеке № 14; городской библиотеке № 4, городской библиотеке № 20; Торховской поселковой модельной библиотеке. Всего прошли обучение 331 человек. Все заявки пользователей на обучение компьютерной грамотности удовлетворены в полном объеме.

Из форм внестационарного обслуживания в 2022 году наиболее востребованной было надомное обслуживание — книгоношество. Библиотеки предоставили услугу по доставке литературы на дом 119 пользователям старшего поколения.

Библиотеками МУК ТБС для пожилых людей были проведены культурноразвлекательные мероприятия: творческая мастерская «Тульский край - для мастеров Рай» (БИК), презентация книги Н. В. Иванинской «Загляните в семейный альбом» (МБ 1); вечер тульской поэтессы и писательницы М. Фоминой «Осенняя палитра» (МБ 3); литературный час «Рождён быть поэтом» (ГБ 4), вечер памяти народного артиста РФ Б. Заволокина (ГБ 6); вечер отдыха «Нам года не беда» (ГБ 18), музыкально-поэтический вечер «Любовью материнской мир согрет» (ГБ 20); литературно-музыкальный вечер «Женщина, несущая миру свет» (ЦРБ), осенние посиделки «В кругу друзей у самовара» (Архангельский БП); поэтический вечер «Я бы хотела жить с вами…» (Алешинский БП) и др.

В библиотеках МУК ТБС для пользователей пожилого возраста организуются клубы и любительские объединения по интересам: «Яснополянские четверги» (ЦГБ), «Дружеские встречи» (БИК), «Вечерок» (МБ 3), «Рукодельница» (МБ 3), «Гармония» (МБ 14), «Сердечность встреч» (ГБ 6), «Исток» (ГБ 15), «Мы молоды душой» (ЦРБ), «Золотой возраст» (Архангельский БП), «Светлица» (Шатская ПБ), «Золотой возраст» (Торховская ПМБ). Заседания клубов являются одной из востребованной формой проведения мероприятий у пользователей этой возрастной категории.

В рамках «Школы здоровья» в модельной библиотеке № 3 им. В.Ф. Руднева прошёл информационный час «Спроси врача о важном и интересном». Пожилые люди встретились с врачом-эндокринологом В. А. Желтовой, которая рассказала о сахарном диабете, являющемся важной медико-социальной проблемой во всём мире.

Занятие в форме интерактивного вебинара «Финансовое мошенничество. Защити себя и свою семью» состоялось в рамках проекта Центрального банка РФ «Онлайн-занятия по финансовой грамотности» в модельной библиотеке № 14.

В 2022 году библиотеками подготовлены памятки: «ЕСИА-удобные сервисы для пожилых» (МБ 1); «Питание в пожилом возрасте» (ГБ 21), «Принципы питания в пожилом возрасте» (ЦРБ). Буклеты: «Остановим коронавирус», «Здоровье и долголетие: успешный возраст» (МБ 3); «Здоровое и активное долголетие», «Шагаем к долголетию» (ЦРБ) «10 заповедей здорового образа жизни» (Хрущевское БО)

Большая часть работы в этом направлении проходит в тесном сотрудничестве библиотек с комплексными центрами социального обслуживания населения г. Тулы.

В 2022 году библиотеки по-прежнему активно использовали формы дистанционной работы: размещали в своих социальных сетях полезную информацию, книжные обзоры, онлайн-викторины, мастер-классы, видеопрезентации, афиши о мероприятиях.

На сайте МУК «Тульская библиотечная система» в разделе «Информационные ресурсы» ведется подраздел «Тульское долголетие», где регулярно публикуется афиша мероприятий для граждан пожилого возраста на текущий месяц, информация о правовых центрах на базе МУК ТБС и льготный порядок посещения муниципальных учреждений культуры города Тулы в рамках проекта «Тульское долголетие».

Библиотеки МУК ТБС регулярно проводят опросы среди пользователей пожилого возраста с целью выявления их основных интересов и потребностей в области библиотечных услуг.

#### 5.10. Работа библиотек с молодежью

Пользователями библиотек МУК ТБС являются более 23 тысяч молодых людей в возрасте от 14 до 35 лет, что составляет примерно 24% от общего количества пользователей МУК ТБС.

Библиотеки МУК ТБС стремятся создать благоприятную для молодёжи информационную среду, стать площадкой для интересного и полезного общения, способствовать социализации, духовному росту и саморазвитию молодых людей. Предлагается большое количество художественной литературы различного жанра, предоставляются рабочие места литература, за персональным компьютером с доступом в Интернет, к базе Консультант Плюс, платформе НЭБ. Активно используются социальные сети: «ВКонтакте», Телеграм-канал, Одноклассники.

Работа с молодежью занимает значительное место в деятельности библиотек. Основными её направлениями являются популяризация книги и чтения: молодёжная гостиная «Кам'Ин» (БИК), литературный час «Писатель на все информ-дайджест «Дегустация литературных (ЦРБ), поэтический вечер «О любви и вечном» (Торховская ПМБ), (MF 14),литературный турнир «Читаем вместе» (ЦГБ); патриотическое и правовое славные библиоринг «Великие победы, воины» (МБ патриотическая беседа «Символы России» (ГБ 21), литературно-музыкальная композиция «Пески Афгана им опалили жизнь» (ГБ 20), час истории и познаний «900 дней мужества» (ГБ 22), час истории «Русь, Россия, Родина моя» (Федоровский БП), выставка-дневник «Дорогу жизни вечно будем помнить» (Алешинский БП), час памяти «Молодые герои обороны Тулы» (МБ 14), громкие чтения «Минувших дней святая память» (Прилепский БП); краеведческая работа: интерактивное музейное занятие «Традиционный костюм Тульской губернии конца 19 - начала 20вв.» (МБ 1), витринная экспозиция «Тульская земля – родина моя» (БИК), час краеведческой информации «Наследие Петра I на Тульской земле» (ГБ 6), видеоэкскурсия «Лев Толстой и Ясная Поляна» (Торховская ПМБ), информдосье «Родной край – жемчужина Росси. Тульский уезд, с. Архангельское» (Архангельский БП), ретровзгляд «Тула. Уходящая эпоха» (ЦГБ); экологическое просвещение и пропаганда здорового образа жизни: интегрированное занятие «Со здоровьем мы дружны» (МБ 1), библиоквилт «36 и 6 доводов за ЗОЖ» (БИК), спортивно-игровая программа «Выбираем спорт! Выбираем здоровье» (ГБ 20), медиа-урок «Опасная привычка» (ГБ 18), акция «Я выбираю жизнь!», интерактив «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу» (ЦРБ), квест-игра «ЗОЖигаем» (Торховская ПМБ), шок-урок «Уберечь от дурмана» (Архангельский БП); развитие толерантности и культуры межнационального общения, профессиональной ориентации: час дружеского общения «Социум и я» (БИК), профориентационная беседа «Мое будущее начинается сегодня» и информационный час «Путешествие по стране толерантности» (ЦРБ), урок нравственности «Экология души»

(Богучаровский БП), информационный час «Мы за мир!» (Ильинский БП), информация «Профессии в сфере искусства» (ЦГБ).

С целью создания комфортных условий реализации интеллектуального и творческого потенциала молодежи, привлечения молодого читателя в библиотеки, продолжают свою деятельность молодёжные клубы: «Ву-time» (ЦГБ), клуб посткроссеров «Привет, незнакомец!» (БИК), клуб любителей фантастики «Фантом» (ГБ 20).

Для расширения кругозора и для получения новых знаний в клубе «By-time» (ЦГБ) прошли лекции «О работе нейронов мозга», от гостя Владимира египетской Плахотникова; «Дешифровка письменности: Дан-Франуса Шампольон» от студентки ТГПУ им. Л.Н. Толстого Анжелики Гариной. Не оставляя в стороне творческое направление клуб провел выставку творческих работ «ВУ-АКТ 2022», в которой принимали участие как изобразительного искусства, так и профессиональные художники. Популярными стали также авторские квизы «Интеллекториум» - своеобразные командные игротеки, объединённые общей темой. Онлайн-событием стал фотоконкурс «ZOO.ПАПАРАЦЦИ», где участники клуба демонстрировали свои фотоработы с домашними любимцами или уличными животными.

На вечеринке в честь открытия клуба «Привет, незнакомец!» (БИК) гостями стали известный тульский блоггер и увлечённый посткроссер - Алиса Дёма и начинающий посткроссер и блогер - Илья АнтошкА. В рамках клуба проходили встречи любителей посткроссинга: круглый стол «Очарованные письмами», письмовник «Бумажные открытия», информационный коктейль «Как писать письма», парад открыток «Postcard.ru», мастеринг «Арт-каникулы» и др.

В клубе «Фантом» (ГБ 20) на базе социальной сети ВКонтакте проводили цикл виртуальных челленджей: «Фантомный февраль», где каждый желающий мог выкладывать у себя на странице с хэштегом на выбор #фантомныйфевраль #фантомныйденьрождения фантастический рассказ, эссе, стихотворение и т. п., так или иначе связанное со словом, предложенным на текущий день генератором случайных слов; челлендж «ФантомФобия», посвящённый созданию литературы в жанре «Ужасы»; челлендж «Космический апрель-2022», где выкладывались работы космической направленности.

В рамках цикла «Творчество молодых» (МБ 8) состоялось открытие творческой выставки Анастасии и Антона Порфирьевых «Здесь и сейчас». Антон мастер-гравер, Анастасия - по профессии художник-живописец, педагог. В течение месяца было проведено 12 экскурсий, посетило выставку около 300 человек.

#### 5.11. Библиотечное обслуживание детей

Количество библиотек, обслуживающих детей и подростков в городе.

- сельских 10;
- городских 14;
- поселковых -0;
- межпоселенческих -0;
- центральных 2

- в МУК ТБС работают две детские библиотеки: детская библиотека № 11, детская библиотека № 13 им. А. А. Любомудрова.

Детские структурные подразделения МУК ТБС имеют свои представительства в социальной сети ВКонтакте - https://vk.com/public195856981 (Детская библиотека № 11), https://vk.com/mykbiblio13 (Детская библиотека № 13 им. А.А. Любомудрова).

Библиотеки МУК ТБС используют в рамках информационнобиблиографической работы как традиционные, так и новые формы, и методы работы.

В 2022 году были выпущены буклеты: «Рецепт семейного чтения», «Снежнонежная сказка зимы» (БИК); «Быть здоровым это модно» (ДБ 13, ДБ 11); «Космонавты земли Тульской» (ДБ 11).

Подготовлены рекомендательные списки литературы: «В какую книгу отправиться на выходные?!», «Летние приклюЧтения!» (БИК); «Краса ненаглядная», «Во славу Отечества» (ДБ 13); «Читаем книги о природе», «Очень весёлое внеклассное чтение» (Рождественская СБ); «Сказки, найденные в траве» (Федоровское БО).

Были разработаны закладки: «Утро в сосновом бору» к 190-летию со дня рождения И. И. Шишкина (ДБ 13); «Нескучные каникулы», «Романы для девочек» (МБ 3); «Винни-Пух и все-все-все» к 140-летию Алана Милна, «Приключения Нильса с дикими гусями» к 115-летию написания повести Сельмы Лагерлеф, «Карлик Нос» к 195-летию сказки Вильгельма Гауфа (МБ 14).

В 2022 году библиотеки МУК ТБС продолжали знакомить пользователей детского и юношеского возраста с деятельностью библиотек и обучать поиску документов в справочно-поисковом аппарате. В библиотеках прошли ознакомительные экскурсии: «Для юных книгочеев наш дом открыт всегда» (МБ 1), «День за днём с книгой» (ГБ 22), «Библиотека в реале и виртуале» (ГБ 4), «Библиотека, книжка, я – вместе верные друзья» (ДБ 13), «Библиотека – территория увлечений!» (Богучаровский БП) и другие.

Культурно-просветительская деятельность среди подрастающего поколения является важной задачей в работе библиотек МУК ТБС. Библиотекари активно внедряют в работу нестандартные формы продвижения книги и чтения, разрабатывают социально-значимые программы и проекты, направленные на продвижение книги. В 2022 году в библиотеках МУК ТБС были реализованы следующие программы и проекты, ориентированные на детский и юношеский возраст: «Классическая музыка в мультипликации», «Подари мне чтения доброго», «Прикосновение к творчеству», «Истории из волшебного рюкзачка» (ЦГБ); «Библиопродлёнка», «БиблиоДетство» (БИК); «Детям о Святых», «Народные традиции - моя культура, моя история», «Берегись бед, пока их нет» (МБ 1), «Вместе с книгой я расту» (МБ 8), «Читай LEND» (ГБ 4); «Через театр к книге» (ДБ 11), «Вместе весело читать» (ДБ 13); «Книжное общение» (МБ 14); «Беседы о великих соотечественниках с детьми», «Островок детства» (ГБ 15); «Книгознайка» (ГБ 19), «По литературному морю в заповедный мир живописи», «Люби и знай родной край» (ГБ 20), «Про зеленые леса и лесные чудеса», «Я - часть России!»

(ГБ 21), «Вместе с книгой мы растём», «Мир начинается с детства» (ЦРБ), «Библиопродленка» (Торховская ПМБ) и другие.

В октябре 2022 года рамках проекта «Через театр к книге» в детской библиотеке № 11 состоялся театральный калейдоскоп «Сказки дедушки Корнея». Ребята познакомились с жизнью и творчеством писателя, вспоминали произведения по отрывкам и находили персонажей этих произведений на чудодереве, дружно отгадывали загадки, придуманные Чуковским. С огромным интересом дети приняли участие в театрализованной сценке по сказке «Телефон».

В 2022 году библиотечно-информационный комплекс, модельная библиотека № 1, модельная библиотека № 3 им. В.Ф. Руднева, модельная библиотека № 14, городская библиотека № 20 им. А.С. Пушкина, Плехановский библиотечный пункт присоединились к проекту «Киноуроки в школах России». Киноуроки проходят в библиотеках ежемесячно для детей и их родителей. После просмотра каждого киноурока библиотекари проводят с детьми социальную практику - доброе дело, которое помогает закрепить то качество, которое было представлено в фильме.

В дни зимних школьных каникул в библиотеках прошли мероприятия: зимние забавы «Гуляют ребятки в святки» (Алешинский БП), выставка-игра «Рождественские сказки и истории» (МБ 1), мастер-класс «Новогодний сюрприз» (ДБ 13), виртуальные рождественские чтения «Рождество - зимних сказок волшебство» (ЦРБ) и другие.

В период весенних каникул библиотеки МУК ТБС проводит большое количество конкурсно-игровых и познавательных мероприятий в рамках Недели детской книги: фолк-урок «Во что играли дети 100 лет назад» (ЦГБ); литературный калейдоскоп «Животные — герои сказок» (МБ 14); развлекательная программа «Каникулы в библиотеке» (ЦРБ); литературный праздник «Если хочешь знать, читай!» (МБ 1); литературно-игровую программа «Королевство датского сказочника» (МБ 3); игротека «Настольные игры в библиотеке» (ДБ 13); литературный праздник «Детская книжка шагает по планете» (ГБ 19), урок-регата «Штурманы книжных морей» (БИК) и другие.

В детской библиотеке № 13 им. А.А. Любомудрова Неделя детской и юношеской книги завершилась встречей с тульской писательницей и поэтессой Екатериной Картавцевой.

1 июня 2022 года, в День защиты детей, библиотеки Тульской библиотечной системы по традиции празднично открыли летние читальни в рамках проекта «Библиотека под зонтиком». Летние читальные залы работают на протяжении всего периода летних каникул и привлекают внимание подрастающего поколения конкурсно-игровыми программами и познавательными мероприятиями. В рамках проекта «Библиотека под зонтиком» в парках, скверах и на площадках города состоялись: краеведческая игра «Ты славишься легендами и былью» (БИК), мастер-класс «Летняя фантазия» (ДБ 13), калейдоскоп чудес «Мир волшебства» (ДБ 11), летнее книгоралли «Про все на свете, что любят дети» (МБ 8), интерактивная программа «Приди в лес другом» (МБ 1), познавательно-игровая программа «Чудо гороховое» (Богучаровский БП), летняя игра «Игрополис» (Торховская ПМБ) и другие.

Библиотеки МУК ТБС ведут постоянную активную работу по привлечению детской и юношеской аудитории в социальной сети Вконтакте. В сообществах библиотек МУК ТБС было опубликовано большое количество информационноразвлекательного контента: познавательный час «Безопасный Рунет» (МБ 3), виртуальное путешествие «Тайны космического пространства» (ГБ 19), библиографический урок «Книга и ее создатели» (МБ 14), онлайн-викторина «Загадки под Рождественской елкой» (ГБ 15), Онлайн-обзор «Читаем вместе с мамой» (МБ 1) и другие.

В течении 2022 года в библиотеках МУК ТБС регулярно проходили мероприятия по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию, правовому и экологическому просвещению, продвижению книги и чтения среди пользователей детского и юношеского возраста: беседа-познание «По пути к добру и свету» (ЦРБ), поединок фантазеров «Мудрость, смелость, сила» (Торховская ПМБ), правовой экскурс «Закон обо мне, мне о законе» (ДБ 13), краеведческий серпантин «Мир народной культуры» (ДБ 11), урок мужества «История военного сражения: Битва за Тулу» (ГБ 22), литературный дилижанс «По сказочным тропинкам Лукоморья» (ЦГБ), литературная игра «По следам Робинзона Крузо» (ГБ 4), поэтический час «Если душа родилась крылатой» (ГБ 15), музыкальный вояж «Путешествие по миру родной природы» (ГБ 18), устный журнал «Книги Толстого - первые учебники жизни» (ГБ 19), час фольклора «Обычаи, обряды и традиции русского народа» (Рождественская СБ), исторический кинолекторий «Сила России в Единстве» (Богучаровский БП) и другие.

# 5.12. Библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями

Инклюзия в библиотеке (клубы, объединения, проекты, акции, мероприятия)

	Потогол отгитовия	/
Наименование проекта/мероприятия	Целевая аудитория	Эффективность
(краткое описание)		(статистика)
Проект	Люди пожилого возраста	проведено 24
«Литературная краеведческая гостиная»		мероприятия
(Городская библиотека № 6)		посещений-432
(создание условий для проведения		
досуга жителей города)		
Клуб «Дружеские встречи»	Люди среднего и	проведено 9
(БИК)	пожилого возраста	мероприятий
(создание условий для проведения	-	посещений- 134
досуга жителей города)		
Клуб «Вечерок»	Люди пожилого возраста	проведено 11
(МБ 3 им. В.Ф. Руднева)		мероприятий,
		посещений- 221
Мастер-класс по валянию «Желуди»	Дети, состоящие в	посещений - 4
(ЦГБ им. Л. Н. Толстого)	Тульской региональной	
Занятие по валянию из пластилина	общественной	
цветных желудей	организации содействия	
	инвалидам детства с	
	расстройствами	

	аутистического спектра «Маленькая страна –Мы есть!»	
Урок доброты «Мой друг – собака, кошка, попугай» Тема о домашних питомцах интересна для людей любого возраста. (МБ 14)	Отдыхающие полустационарного отделения ГУ ТО «Тульский городской центр социального обслуживания населения №1»	посещений - 24
Литературно-музыкальный вечер «Славим мудрость и молодость души» (ГБ 20 им. А. с. Пушкина) Музыкальная программа для пожилых людей вокального ансамбля «Журавушка».	Люди пожилого возраста	посещений- 63

Социальное партнерство при осуществлении мер по социокультурной реабилитации инвалидов (примеры наиболее удачных проектов, мероприятий)

	мероприятии)	
Наименование	Форма сотрудничества	Наименование совместно
учреждения/организации —	(заключение договоров о	реализуемых проектов,
социального партнёра	межведомственном	программ, мероприятий
	взаимодействии,	
	совместный проект, план	
	работы и др.)	
Зареченская районная	Договор о	Программа
организация г. Тулы	межведомственном	«Ратная доблесть в наследство
«Общество инвалидов»	взаимодействии.	молодым».
Совет ветеранов войны, труда	Договор о	Проект
Вооруженных сил и	межведомственном	«Тульское долголетие»
правоохранительных сил	взаимодействии.	
Зареченского округа г. Тулы.		
Тульский областной Центр	Договор о	Проект
реабилитации инвалидов	межведомственном	«Жизнь нуждается в
	взаимодействии.	милосердии»
		Проект
		«Вера. Надежда. Любовь»
ГПОУ ТО «Тульский	Договор о сотрудничестве	Проект
техникум социальных		«Вера. Надежда. Любовь»
технологий»		

# 5.13. Нормативно-правовая база и профессионализация персонала по вопросам организации доступной среды и социокультурной реабилитации инвалидов.

В 2022 году проводились обучения сотрудников по предоставлению услуг инвалидам:

- «Академия доступной среды» сертификат по повышению знаний в сфере обеспечения доступности объектов и услуг для людей с инвалидностью «Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры» -2 человека;
- АНОВО «Международная полицейская академия ВПА» удостоверение о повышении квалификации «Комплексное сопровождение процесса работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья» (в объеме 18 часов) 4 человека.

# 6. Справочно-библиографическое, информационное и социально-правовое обслуживание пользователей

### 6.1. Организация и ведение СБА в МУК ТБС

Показатель	2021	2022
Каталоги		
ЦГБ	10	10
Библиотеки МУК ТБС	81	81
Картотеки		
ЦГБ	27	27
Библиотеки МУК ТБС	123	148
Базы данных	8	8

# 6.2. Справочно-библиографическое обслуживание индивидуальных пользователей и коллективных абонентов. Развитие системы СБО с использованием ИКТ

# Коллективное и индивидуальное информирование Совокупные сведения по МУК ТБС

Всего по МУК ТБС	
Индивидуальных абонентов	145
Коллективных абонентов	27
Количество тем	175
Количество оповещений	2050

Коллективным и индивидуальным информированием охвачены специалисты муниципального учреждения «Молодёжный центр» Советского территориального округа г. Тулы, Тульский филиал РАНХ и ГС, преподаватели ТГПУ им. Л.Н. Толстого, ПМК СП-4 «Юность», АО «Щегловский вал» дочернее предприятие КБП им. А.Г. Шипунова, клубное объединение «Растишка», православный кружок «Доброе сердце», школьные библиотекари, учителя школ, воспитатели детских садов, специалисты по работе с молодёжью, общественная организация «Тульское морское собрание», ГПОУ ТО «Тульский техникум социальных технологий», клуб любителей фантастики «Фантом», Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова, коллектив МУК «КДО» филиал «Шатский», музей «Истоки» МБОУ «ЦО № 50», актив Общественной приемной Зареченского отделения ВПП Единая Россия. За 2022 год подготовлено и отправлено 2050 оповещений.

#### Система СБО с использованием ИКТ

В 2022 году активизировали работу по автоматизации библиотечных процессов. В Центральной городской библиотеке им. Л.Н. Толстого ведётся электронная СКС (Политем). Всем городским библиотекам подгружен электронный каталог и база данных «Политем». Библиотеки получили инструкции для обучения использованию электронных ресурсов. В городских библиотеках установили программу АБИС ИРБИС 64: выполнение и учет библиографических справок. Центральная городская библиотека им. Л.Н. Толстого и модельная библиотека № 3 им. В.Ф. Руднева вели автоматизированный учет справок. В остальных библиотеках системы проводилось обучение. При посещении Центральной городской библиотеки им. Л.Н. Толстого пользователи имели возможность обратиться к электронным базам данных: «Фонд выполненных справок», «Толстовский фонд», «Редкая книга».

В 2022 году в библиотеках Тульской библиотечной системы проводилась работа по привлечению и обслуживанию удалённых пользователей. В течение года пользователи обращались за информацией к разделам на сайте МУК ТБС: «Книжные новинки», «Библиография», «Доступная среда», «Виртуальная справка», «Электронный каталог», «Электронная библиотека».

Доступ к актуальной правовой информации осуществлялся с помощью баз данных Консультант Плюс и Интернет.

## Формирование информационной культуры пользователей

В библиотеках проводилось обучение на бесплатных компьютерных курсах «Основы компьютерной грамотности и ИКТ для граждан пожилого возраста и инвалидов» (в рамках национальной социальной программы «Бабушка и дедушка онлайн») (ЦГБ, МБ 1, МБ 3, ГБ 4).

Игротека «Путешествие в Web-страну» была проведена к Дню основания российского Интернета (МБ 14); интерактивный урок «И опасный, и полезный интернет всем интересный» (ЦРБ).

Профилактический Web-урок «Это страшное слово – задолжник!» (МБ 14).

В онлайн формате, в рамках проекта «Библиографическая студия «Библиография-online» в виде статей было опубликовано три урока: библиографический online-урок «Книга и ее создатели»; библиографический online-урок «Книжные художники»; интегрированный online-урок «Читаем сами, обсуждаем вместе» (МБ 14).

В рамках знакомства с справочно-библиографическим аппаратом библиотеки были подготовлены и проведены: «Фольклорная азбука», библиотечно-библиографическая игра «Библиотека — навигатор в мире информации» (МБ 3), библиотечный урок-познание «СБА библиотеки — ключ к информации» (Рассветовское БО), библиотечный урок-игра «К тайнам мысли и слова: поиск информации в справочных изданиях» (Рождественская СБ), обзор справочной литературы «Что? Где? Зачем? И почему?» (Барсуковская СБ), обзор литературы «Ужасно интересно все то, что не известно», библиографическая игра «Справочное царство, мудрое государство» (ГБ 4).

Проведены библиотечные уроки по истории и структуре книги: «Книга – твой лучший друг. Структура книги» (ЦГБ), «А какие у вас книжные закладки?!» (БИК),

«От знаков к буквам, от бересты к страницам» (Барсуковская СБ), урок-практикум «Элементы книги. Использование аппарата книги при чтении» (Рассветовское БО), интерактивное занятие «Аз, Буки, Веди…» (Зайцевская СБ), Библиотечные уроки «Как сделать книгу-открытием: чтение как творчество», «Цветные ладошки, или как нарисовать сказку» был посвящен детским художникам-иллюстраторам (БИК).

Все популярнее в мире становится новый формат книжной иллюстрации silent book — тихой или молчаливой книги. Изучить и разобраться с появившейся новинкой помогла библиотечная командировка «Silent Book — книга без слов», в которую были отправлены юные гости (БИК).

Обзор литературы «Книжка с продолжением: писательские династии в детской литературе» (ГБ 4).

В течение года проводились мероприятия по культуре чтения: день информации «Память народа в книжной культуре» (МБ 3); путешествие по сказкам Пушкина «Сказка ложь, да в ней намёк...»; игра путешествие «Книжкины герои всегда рядом»; литературный коктейль «Сказки со всего света» (Рождественская СБ); подготовлена презентация-обзор «Путешествие в волшебную страну» (к 130-летию со дня рождения Джона Рональда Руэла Толкина) (ЦГБ); литературное путешествие «Страна чудес» по страницам биографии знаменитого сказочника и математика Льюиса Кэролла (ЦГБ).

Час родного языка «Мы говорим и думаем по-русски», на котором ребята познакомились с лингвистической выставкой «Язык есть исповедь народа», прослушали обзор представленных на ней книг и журналов (Шатская ПБ).

Литературный квест «Прочитай, отгадай, выиграй!» Участники ответили на вопросы, используя книги, представленные на библиотечной выставке «В мудром царстве, в книжном государстве» (Ильинское БО).

## Знакомство с периодическими изданиями

Для проживающих в пунктах временного размещения граждан ЛНР и ДНР провели обзор детской периодики «Всё в журналах интересно!» (Рассветовское БО).

Презентация журнала «Лена», участники мероприятия познакомились с материалами журнала, нашли много интересных поделок, которые можно сделать своими руками (Рассветовское БО).

Летний читальном зал «90 дней лета вокруг света». Для ребят проведено познавательное и увлекательное книгоралли по страницам книг и журналов «Про все на свете, что любят дети» (Рассветовское БО). Обзор периодики «Обо всем на свете – в журнале и газете» (Барсуковская СБ).

Проведен День периодики «Пёстрый мир журналов и газет» (Рождественская СБ).

В рамках проекта «Библиографическая студия «Библиография-online» был проведен обзор периодики «Планета периодики» Он был посвящен Дню российской печати, который ежегодно отмечается 13 января (МБ 14).

Виртуальный обзор детских журналов для удаленных пользователей в ВКонтакте «Что интересного в журнале», по страницам журналов, имеющихся в библиотеке (ДБ 11).

Виртуальный обзор детских журналов для удаленных пользователей ВКонтакте «Книг, конечно, есть немало, только я люблю журналы» (Рождественская СБ).

№	Виды работ	Ответственный
п/п		
	Подготовка и проведение библиотечных уроков	ЦГБ,
	(количество 74)	все библиотеки МУК ТБС
	Подготовка и проведение экскурсий	ЦГБ,
	(количество 75)	все библиотеки МУК ТБС
	Подготовка и проведение дней периодики	ДБ 13, ГБ 18, ГБ 22,
	(количество 11)	Рождественская СБ,
		Барсуковская СБ, Федоровское
		БО
	Работа с электронными базами данных,	МБ 1, МБ 14, ГБ 18,ЦРБ,
	Web – уроки (количество 7)	Рождественская СБ,
		Рассветовское БО
	Подготовка и проведение Дня библиографии	ME 3
	(количество 1)	
	Подготовка и проведение	МБ 3, ГБ 22, Ильинское БО
	Дня информации (количество 4)	

# Деятельность Публичных центров правовой и социально-значимой информации

Показатели деятельности Правовых центров в 2022 году

Показатель	Количество
Число пользователей	1648
Число посещений	9915
Документовыдача	11637
Проведено массовых офлайн- мероприятий	107
Проведено массовых онлайн- мероприятий	5
Количество выставок/из них виртуальных	22/7

#### Организационно-методическая деятельность

# 8.1. Характеристика функционирования системы методического сопровождения деятельности общедоступных муниципальных библиотек

Приоритетными направлениями методической деятельности МУК ТБС остаются: проведение мониторинга показателей деятельности библиотек МУК ТБС, сбор и анализ статистических данных о деятельности муниципальных библиотек, выявление, изучение инновационных форм и методов работы и внедрение их в практику библиотек, организация и оказание консультативной методической и практической помощи библиотекам, организация обучения и повышения квалификации библиотечных работников в рамках профессионального образования, повышение квалификации сотрудников, разработка методических материалов, обеспечение документационного сопровождения библиотечных процессов.

### 9. Основные итоги года

В настоящее время библиотеки МУК ТБС являются местом чтения, хранения информации, встреч и общения людей. Библиотеки участвуют в жизни местного сообщества и влияют на социокультурную среду города Тулы.

Библиотеки продолжают усиливать свое продвижение во внешнее пространство, развивать представительство библиотечного сообщества в социальных сетях и блогах.

Продолжается работа по формированию в библиотеках высокотехнологичной среды, в которой библиотечное пространство должно быть рационально размещено и поделено на зоны, с различной нагрузкой в зависимости от своего назначения, максимально комфортно для пользователей, с набором разнообразных услуг.

Для решения задач развития библиотечной сети МУК ТБС уделяется особое внимание следующим направлений библиотечного дела:

- создание модельных библиотек за счет участия в федеральном конкурсном отборе федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура»;
- внедрение новых форм и технологий в обслуживании и организации культурно-досуговых мероприятий, расширение волонтерского движения в библиотеках;
- модернизация компьютерной и оргтехники библиотек МУК ТБС, и своевременное обновление лицензионного программного обеспечения:
- развитие удаленного обслуживания пользователей библиотек на основе информационно-коммуникационных технологий, виртуальных справочных служб, внестационарного обслуживания и другое;
  - постоянное обновление фонда библиотек;
- обеспечение условий доступности и комфортности зданий библиотек для всех категорий пользователей, в том числе для особых групп населения (лиц с ограниченными возможностями здоровья, пожилых граждан, детей);
- обеспечение уровня оплаты труда в библиотечной сфере, гарантирующего стабильность квалифицированного состава специалистов библиотек;
- развитие системы профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов библиотек, разработка системы мер для привлечения в профессию молодых специалистов.

# ІХ. Музейная деятельность

#### I. Экспозиционно-выставочная деятельность.

Требование законодательства  $P\Phi$  по обеспечению публичного доступа к коллекциям музея в целях просвещения было реализовано учреждением посредством тематических выставочных проектов, как на территории музея, так и на площадках других музеев и учреждений.

В 2022 году головным музеем подготовлено 22 выставки (14 – в стационарных условиях, 8 - вне стационара (передвижные).

В Доме Крафта (г. Тула, проспект Ленина, 25) экспонировались следующие выставки:

- 2 16 января выставка «Город и герой» (в холле Дома Крафта). Экспозицию составили цифровые копии фотографий из фондов ТИАМ. В декабре 1976 года Указом Президиума Верховного Совета СССР Туле было присвоено почетное звание «Город-герой» с вручением медали «Золотая Звезда». Для участия в официальных торжествах 17 января 1977 года в город прибыл Генеральный Секретарь ЦК КПСС Леонид Брежнев. ТИАМ располагает цифровыми копиями десятков фотографий, сделанных в дни этого визита корреспондентом газеты «Коммунар» Евгением Сусковым и переданных в дар музею тульским журналистом и фотографом Игорем Копытовым.
- 22 января -27 февраля выставка плакатов Юрия Гулитова «Буквально и фигурально». Юрий Гулитов лауреат международных конкурсов, руководитель и ведущий преподаватель творческой мастерской магистратуры Школы дизайна РАНХиГС при Президенте РФ, основатель и руководитель студии «Гулитовдизайн», член Союза дизайнеров и Союза художников России. В центре его интересов кириллица, творческая каллиграфия, экспериментальная типографика и плакат. В плакатах Гулитова много свободной каллиграфии и шрифта, чаще всего созданного самим автором. Своеобразие кириллического алфавита стало одним из истоков творческой концепции дизайнера.
- 4 марта 22 мая выставка «Жар-книга: самые красивые книги России 2019-2021». Вторая выставка «Жар-книги» в Туле демонстрировала издания, вышедшие в финал конкурсов 2019-го, 2020-го и 2021-го года. Книги-финалисты отобраны тайным голосованием независимого экспертного совета, в который входят признанные отечественные специалисты по дизайну и издательскому делу.
- 30 июня 20 ноября выставка «Сеть», посвящённая 250-летию Всехсвятского кладбища. Выставка стала результатом совместных исследований ТИАМа, Тульского областного экзотариума и Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого. В основу замысла проекта легло видение городского кладбища как совокупности множества пространств памяти, слоёв информации. Выставку готовили историки, искусствоведы, ботаники, энтомологи, типографы.
- 9 декабря 2022 -15 января 2023 выставка графики Анастасии Гуровой «Пристанище». Анастасия Гурова родилась в Омске. Член молодежного объединения при Омской организации СХ России с 2002 года. Член Союза художников России с 2005 года. Участник, лауреат и дипломант более 130 групповых и персональных выставок, конкурсов, фестивалей и биеннале. Ее работы хранятся в городских и областных музеях Омска, Ишима, Томска, Харбина, Кемерово, Новокузнецка, Барнаула, Семипалатинска, Новосибирска, Красноярска.
- В Доме Белявского (г. Тула, проспект Ленина, 27, второй этаж) экспонировались следующие выставки:
- 24 февраля 8 мая выставка «Лаборатория города 2026», которая продемонстрировала два взгляда на Тулу: тех, кто находится в начале профессионального пути молодых специалистов, им город пока представляется

сложным и тяжеловесным, а с другой стороны - мнение ведущих архитектурных бюро города, создающих его реальную ткань. Сосредоточение фокуса молодежного и профессионального сообществ на теме урбанизма и поиске новых точек роста стало основной целью проекта.

- 21 мая 24 июля выставка «Фрак по расчету». В экспозицию вошли костюмы, как гражданские, так и форменные, которые можно было увидеть на тульских улицах начала XX века. Все предметы аутентичные, дошедшие до нас спустя многие десятилетия.
- 5 августа 11 сентября выставка к 155-летию Тульской областной клинической больницы «Жизнь, посвященная людям». Это повествование о значимых датах, событиях и людях в истории медицинского учреждения.
- 7 октября 2022 29 января 2023 выставка «После затмения». Центральный сюжет экспозиции международная научная экспедиция в поволжский уездный город Юрьевец на полное солнечное затмение в августе 1887 года. В экспозиции представлен авторский комикс Артема Лоскота «Затмение 1887» и книга художника Евгения Стрелкова «Экспедиция остроумов».

По-прежнему большой популярностью V посетителей пользовалась постоянная экспозиция МБУК «ТИАМ» - «Старая тульская аптека» (г. Тула, пр. Ленина, 27, первый этаж). В течение 2022 года командой музея велись работы по её модернизации: изменение концепции и предметного ряда экспозиции, формирование нового тематического блока: истории семьи фармацевтов Белявских-Адерман. Эта деятельность включает подробное краеведческой и мемуарной литературы, доступных архивных документов, анализ собранных материалов. В итоге этих работ для экспозиции были оформлены фотографии и документы из семейного архива Белявских-Адерман.

За 2022 год в экспозиции «Старая тульская аптека» прошли выставки:

- 2 30 января новогодняя мини-выставка «Святые ночи» (из фондов МБУК «ТИАМ»);
- 2 27 февраля мини-выставка «Рецепт здоровья» (из фондов МБУК «ТИАМ»);
- 2 марта 29 апреля мини-выставка «Книга как лекарство» (из фондов МБУК «ТИАМ»);
- 6 мая 25 декабря мини-выставка о лютеранском кладбище в Туле (из фондов МБУК «ТИАМ») «Здесь покоятся в Боге...»;
- 27 июля 31 декабря выставка аутентичных мундиров и костюмов к. XIX н. XX вв. «Мундиры и вольная одежда»;
- В 2022 году головным музеем были организованы следующие передвижные выставки. Выставка фоторабот Алексея Фокина «Будни+» из собрания МБУК «ТИАМ»:
- 21 января 24 февраля, Тульская областная научная библиотека (г. Тула, ул. Тургеневская, 48, холл 1 этажа);
- 11 31 марта, помещение Центральной городской библиотеки им Л.Н. Толстого (г. Тула, ул. Болдина/ул. Смидович, 149/10);
  - 9 июля-7 августа, Туристско-информационный Центр г. Венёва.

Выставка фоторабот Дениса Бычихина «Медиа после медиа» из собрания МБУК «ТИАМ»:

- 18 февраля 8 марта, арт-пространство на 2-м этаже ресторана WELL/WELL, (г. Тула, ул. Металлистов, 13);
- 25 ноября 2022 13 января 2023, Тульская областная научная библиотека (г. Тула, Тургеневская, 48).

Выставка фотографий Евгения Степанова «Stepanov.jpg» из собрания МБУК «ТИАМ»:

29 января – 11 марта, Туристско-информационный Центр г. Венёва;

15 июля-15 августа - арт-пространство на 2-м этаже ресторана WELL/WELL, (г. Тула, ул. Металлистов, 13).

Выставка советской фотографии «Город и герой» из собрания МБУК «ТИАМ»:

12 мая-15 июня, Тульский колледж строительных и отраслевых технологий (г. Тула, ул. Рязанская, 40).

В филиале МБУК «ТИАМ» «Музей передовой» (г. Тула, пос. Ленинский, ул. Ленина, д.3) в течение года работала постоянная экспозиция, посвящённая Тульской оборонительной операции 1941 года. Кроме того, филиалом было организовано 11 выставок (1- в стационаре, 10-передвижных и выездных).

С 4 по 31 мая в помещении филиала была проведена временная выставка «Боевое задание полиграфистам (история создания антифашистской колоды карт)». Был организован ряд передвижных и выездных выставок:

- 7-28 февраля выездная выставка «Письма с фронта» в Объединении «Новомосковский историко-художественный музей» (г. Новомосковск, Комсомольская ул., 28);
  - 19 апреля выездная выставка «Оружие победы» в МБОУ ЦО № 53;

С января по апрель сотрудниками музея Бычихиным Д.Г. и Зеновым А.В. была модернизирована передвижная выставка «Солдаты Победы — воины Христа» (совместное исследование сотрудников Музея обороны Тулы и Тульской духовной семинарии о судьбах людей, которые, пройдя Великую Отечественную войну, приняли сан священника и служили в Тульской епархии): написаны новые сопроводительные тексты, смакетированы и изготовлены планшеты. Под новым названием «Любовь долготерпит» выездная выставка экспонировалась:

- 5 мая 30 июня в Тульской духовной семинарии (г. Тула, ул. Староникитская, 75)
- 23 ноября 16 декабря в МКУК «Воловский районный художественнокраеведческий музей» (пос. Волово, ул. 30 лет Победы, 17A);
  - 6 мая выездная выставка «Стрелковое оружие РККА» в МБОУ ЦО № 53;
- 7 июня 3 июля выставка «Советская масть» в Воловском краеведческом музее (п. Волово, ул. 30 лет Победы, д. 17А);
- 7 сентября 27 октября выставка «Имперская масть» в МБУК «Алексинский художественно-краеведческий музей» (Тульская область, г. Алексин, ул. Советская, д.38); 11 октября выездная выставка «Оружие победы» в МБОУ ЦО № 53;
  - 19 октября выездная выставка «Оружие вермахта» в МБОУ ЦО № 46;

- 23 ноября – выездная выставка «Героическая оборона Тулы» в библиотеке № 22 (г. Тула, ул. Бондаренко, 11).

В филиале МБУК «ТИАМ» «Усадьба А.С. Хомякова» (г. Тула, Ленинский рн, пос. Октябрьский, д.1) в течение года была открыта для посещения постоянная экспозиция в бывшем господском доме усадьбы А.С. Хомякова. Кроме того, филиалом в течение года проведено 6 выставок (4 - в стационаре, 2 – передвижные).

В филиале экспонировались следующие временные выставки:

- 2 27 февраля выставка одного предмета «Высокая плодово-ягодная культура» (из фондов МБУК «ТИАМ»);
- 9 апреля -10 мая выставка «Анатомия леса» (из фондов ГУК ТО «Тульский областной экзотариум»);
- 11 июня 28 августа авторская выставка Анастасии Захаровой «Зоопарк из бумаги» (из фондов ГУК ТО «Тульский областной экзотариум»);
- 1 30 октября фотовыставка «Окрасы Африки» (из фондов ГУК ТО «Тульский областной экзотариум»).

Передвижная выставка филиала МБУК «ТИАМ» «Усадьба А.С. Хомякова» «Общественная совесть и гордость России: А.С. Хомяков» в течение года экспонировалась: в МБУК «Централизованная библиотечная система г. Донской», библиотека-филиал № 2 (1-31мая) и ЦО № 8 (СОШ № 17) (1 – 7 декабря).

Общее количество стационарных и передвижных выставок, подготовленных МБУК «ТИАМ» и его филиалами в 2022 году, составило 39 единиц (19 — в стационаре, 20 - вне стационара). Муниципальное задание по созданию экспозиций и выставок выполнено.

В течение года МБУК «ТИАМ» также предлагал пользователям Интернетресурсов ряд виртуальных выставочных проектов:

- виртуальная выставка «9 га. Тула в поисках центра». Эта выставкаисследование о многом рассказывает и многое показывает — от образов идеальных городов, восходящих к Атлантиде Платона и Христианополису Иоганна Валентина Андреэ, до градостроительных планов (18-20 вв.), гравюр и редких фотографий Тулы (<a href="https://tiam-tula.ru/portfolio\_page/9ga-tula-v-poiskax-centra/">https://tiam-tula.ru/portfolio\_page/9ga-tula-v-poiskax-centra/</a>);
- виртуальная выставка к 20-летию музея «Тульский некрополь». В этом проекте мы вспоминаем о людях, чьими стараниями были не только сохранены редчайшие памятники XVIII—XX веков, но и создан вдохновляющий пример сплочения горожан и совершения ими реальных действий по сохранению исторического наследия города (http://necro\_tula.tilda.ws);
- виртуальная выставка «Надпись на фасаде». Проект рассказывает об истории вывесочного дела в России (<a href="https://tiam-tula.ru/wp-content/uploads/2016/12/dombrovsky.pdf">https://tiam-tula.ru/wp-content/uploads/2016/12/dombrovsky.pdf</a>);
- виртуальная выставка «75». Предметное поле проекта —75 экспонатов из экспозиции филиала «Музей передовой». Большая часть этих вещей была найдена поисковиками на полях боев, которые шли на территории Тульской, Калужской, Орловской, Тверской и Ленинградской областей в 1941-1943 годах. Структура публикации: фотография экспоната (или тематически связанной группы экспонатов) и сопроводительный текст, посвященный особенностям и истории

этой вещи — в том числе, история её поступления в фонд музея (<a href="https://tiam-tula.ru/portfolio\_page/75/">https://tiam-tula.ru/portfolio\_page/75/</a>);

- виртуальный выставочный проект «Аптека 150 лет назад», посвящённый истории бытования аптечных предметов, размещённых в постоянной экспозиции «Старая тульская аптека» (<a href="https://tiam-tula.ru/portfolio\_page/virtualnaya-vystavka-apteka-150-let-naz/">https://tiam-tula.ru/portfolio\_page/virtualnaya-vystavka-apteka-150-let-naz/</a>);
- виртуальный выставочный проект «История семьи в двух домах». На сайте музея размещены фотографии и тексты, связанные с историей музейных зданий (пр. Ленина 25 и 27) и семьи основателя Старой тульской аптеки Фердинанда Белявского.

(https://tiam-tula.ru/portfolio\_page/istoriya-semi-v-dvux-domax/);

- виртуальный выставочный проект «Будни +» (https://tiam-tula.ru/budni-web/);
- виртуальная выставка фотографий участников акции «Тульские кремли. 500» (https://tiam-tula.ru/tulskie-kremli-500/).

Все вышеуказанные виртуальные выставочные проекты доступны для просмотра на сайте музея (<u>www.tiam-tula.ru</u>).

# **II.** Культурно-просветительская деятельность, взаимодействие с аудиторией, продвижение музея.

Наряду с выставочными проектами в музее и его филиалах организовывались и проводились следующие культурно-просветительские мероприятия:

- 26 января в рамках образовательно-просветительского проекта «Лаборатория города 2026» онлайн- лекция «Урбан спроул в российском городе» от городского планировщика, директора ГеоКлевер (Волгоград), члена ISOCARP Дмитрия Бойко;
- 27 февраля финисаж (закрытие) выставки ««Буквально и фигурально. Плакаты Юрия Гулитова» (пр. Ленина, 25). В программе финисажа:
- презентация новой книги С.И. Серова президента международной биеннале плаката «Золотая пчела»;
  - авторская экскурсия Ю. Гулитова;
- плакатная лотерея, в результате которой посетители смогли получить плакат Юрия Гулитова, экспонировавшийся на выставке;
- с 11 марта по 13 мая в помещениях музея (г. Тула, пр. Ленина, 25-27) под руководством сотрудников образовательного отдела работал детский музейный исторический клуб «Вперед в прошлое» (занятия проводились один раз в неделю). Для участников проекта это была возможность весело, интересно и полезно провести время вместе с единомышленниками, познакомиться с удивительными историями нашего города, узнать тульские традиции и тайны;
- 24 марта в рамках празднования Дня работника культуры МБУК «ТИАМ» принял участие в акции «Все в музей!»: выставочные пространства (г. Тула, пр. Ленина, 25 и 27) работали до 21.00, вход для посетителей с 18.00 до 21.00 осуществлялся на безвозмездной основе;
- 21 мая (с 19.00 до 22.00) музей принимал участие в общероссийской акции «Ночь музеев». Посетители смогли посетить на безвозмездной основе постоянную экспозицию «Старая тульская аптека», выставку «Фрак по расчету» (Дом Белявского). В рамках мероприятия прошла премьера мастер-класса: «Коричневый

Ван Дейка» (знакомство со старинным методом фотопечати). Мероприятия посетили 382 человека;

- 6-17 июня на базе музея работала досуговая площадка для детей «Летняя музейная школа ТАДАМ!», в ходе которой совместно с детьми была разработана настольная игра «Битва за башню». Доработку и оформление игры планируется завершить в первом полугодии 2023 года;
- 10 июня в помещении МБУК «ТИАМ» (г. Тула, пр. Ленина,25) презентация медиа проекта от s-t-o-l.com: показ анимационных фильмов, встреча с авторами проекта «Пасха. День Победы»;
- 18 июня на территории музейного двора (г. Тула, пр. Ленина, 25-27) проводился поэтический вечер с участием молодых поэтов участников поэтических лабораторий, проводившихся в рамках фестивалей «Хомяков home» 2019- 2021г.г.
- 3 сентября в музейном помещении (г. Тула, ул. Металлистов, 19) состоялся поэтический вечер, в котором приняли участие: Вадим Шевяков, Олеся Апрельских, Александр Сараев, Роман Шишков, Семён Баев и Денис Бычихин;
- с 5 августа по 2 сентября прошла серия киновечеров «Кино под «Луной» в музейном дворе (г. Тула, пр. Ленина, 25-27):
  - 5 августа фильм Флориана X. фон Доннерсмарка «Жизнь других»;
  - 12 августа фильм Пона Джун Хо «Сквозь снег»;
  - 19 августа фильм Дени Вильнева «Прибытие»;
  - 26 августа фильм Гильермо дель Торо «Лабиринт фавна»;
  - 2 сентября фильм Джима Джармуша «Патерсон».

Кинопросмотры сопровождались комментарием кинокритика.

- 10 сентября лекция «Русский дизайн» Александра Флоренского (Санкт-Петербург) (г. Тула, ул. Металлистов, 19);
- 4 ноября (с 19:00 до 22:00) музей принимал участие в общероссийской акции «Ночь искусств». Посетители могли посетить на безвозмездной основе постоянную экспозицию «Старая тульская аптека», выставки «Сеть» (Дом Крафта) и «После затмения» (Дом Белявского). В рамках мероприятия посетители могли принять участие в специально подготовленных мастер-классах: «Жучки», «Буквицы» и «Листочки». Мероприятие посетило 97 человек.
- с 11 октября по 10 ноября в рамках параллельной программы выставки «Сеть» состоялся цикл лекций от специалистов по memory studies (исследования памяти) и death studies (исследования смерти):
- 11 октября лекция «Региональное измерение политики памяти». Спикер: Миллер А.И., профессор Европейского университета в Санкт-Петербурге, руководитель Центра изучения культурной памяти и символической политики. Лекция состоялась в онлайн-формате;
- 20 октября- лекция «Мертвецы коммуны»: революция и смерть». Спикер: Еремеева С.А., кандидат культурологии, исследователь, автор статей по memory studies и death studies, а также книг «Памяти памятников» (2015) и «Память: поле битвы или поле жатвы?» (2021) (офлайн-формат);

- 27 октября-лекция «Зачем говорить об исторических некрополях в XXI веке?». Спикер: Николаева М., активистка, градозащитница, создательница проекта «whatiscemetery» (офлайн-формат);
- 10 ноября-лекция «Надо возделывать наш сад». Спикер: Филатов А., художник, куратор, основатель студии «Тихая» (Нижний Новгород), Соавтор книги «Краткая история нижегородского уличного искусства» (2019). Лауреат грантовой программы Музея современного искусства «Гараж» для художников, работающих в сфере актуального искусства (2016), ярмарки Соятовсом для молодых художников (2017) и Государственной премии в области современного искусства «Инновация» в номинации «Региональный проект» (2018) и «Новая генерация» (2020). Автор долгосрочного проекта «Сад им.» в нижегородском крематории (2019) (офлайн-формат).
- 28 октября лекция Евгения Стрелкова (Нижний Новгород) «Темы и вариации: современные художники и экспозиционеры о науке, образовании и фольклоре» (г. Тула, пр. Ленина, 27, 2 этаж);
- 25 ноября в рамках параллельной программы выставки «После затмения» презентация комикса «Затмение 1887» и лекция автора Артёма Лоскота (г. Тула, пр. Ленина, 27, 2 этаж);
  - 7 декабря авторская экскурсия А. Лоскота по выставке «После затмения»;
- 24-25 декабря «Новогодняя ярмарка в ТИАМе», в которой приняли участие мастера, предлагавшие авторские изделия с новогодней тематикой. На ярмарке были проведены: мастер-классы. В мероприятии приняли участие 218 чел.

В филиале МБУК «ТИАМ» «Усадьба А.С. Хомякова» (г. Тула, Ленинский рн, пос. Октябрьский, д. 1) в течение года проведены следующие мероприятия:

- 16 февраля в помещении филиала МБУК «ТИАМ» «Усадьба А.С. Хомякова» (Ленинский р-н, пос. Октябрьский, д.1) тематическое занятие «Зима и лето встретятся...» (посвящено престольному празднику Сретение Господне) для воспитанников ЦО № 49 (Богучаровская СОШ);
- 24 марта игра-наблюдение «Общность живого и неживого» из цикла занятий «Занимательная архитектура» для младшего школьного возраста с мастер-классом по скрутке из ткани птичек-жаворонков в рамках Года культурного наследия народов России для учащихся ОЦ № 49 (Богучаровская СОШ);
- 30 марта тематическое занятие «Тёплый Алексей, из сугроба кувшин налей!» с мастер-классом по скрутке из ткани птичек-гусей в рамках Года культурного наследия народов России для детей школьного лагеря ОЦ № 49 (Богучаровская СОШ);
- 14 апреля тематическое занятие «Лесной урок» в рамках выставки «Анатомия леса» для учащихся ОЦ № 49 (Богучаровская СОШ);
- 21 апреля тематическое занятие «Геометрия усадьбы» из цикла занятий «Занимательная архитектура» для учащихся ОЦ № 49 (Богучаровская СОШ);
- 12 мая интерактивное занятие «Богучаровский эрудит» (к дню рождения А.С. Хомякова) для учащихся ОЦ № 49 (Богучаровская СОШ);
  - 15 мая волонтёрский субботник на территории усадьбы А.С. Хомякова;
- 27 мая круглый стол «Вчера сегодня завтра: судьба усадьбы А.С. Хомякова «Богучарово». Организаторы: ТНКО «Хомяковское общество»,

общественная организация «Конгресс интеллигенции Тульской области», Общественная палата Тульской области;

- 9 июня игра-квест «Интерьерная ботаника» для участников летнего оздоровительного лагеря ЦО № 49;
- 16 июня интерактивное занятие «Деревянные истории» для участников летнего оздоровительного лагеря ЦО № 49;
- 29 сентября игра-наблюдение «На что похоже?» творческое мероприятие из экологического цикла «Осенняя усадьба» с использованием природных материалов;
- 6 октября тематическое занятие «Самый честный и благородный...» (ко дню памяти А.С. Хомякова);
- 15 октября литературно-философский салон, посвящённый памяти А.С. Хомякова. Организаторы: НКО «Хомяковское общество», общественная организация «Конгресс интеллигенции Тульской области», Общественная палата Тульской области, Тульская духовная семинария;
- 28 октября игровое занятие «Вещи, природа и я единый мир» из экологического цикла «Осенняя усадьба»;
- 3 ноября интерактивное занятие «Истории без слов» для детей школьного лагеря ЦО № 49 (Богучаровская СОШ);
- 24 ноября интерактивное занятие «Полузимье...» из цикла мероприятий по народному календарю;
- 3 декабря в рамках празднования Международного дня инвалидов: мастеркласс «Ароматы Богучарова» по составлению травяного сбора;
- 15 декабря тематическое занятие «За чаем не скучаем!» к Международному дню чая;
- 23 декабря творческое занятие по изготовлению новогодней поделки по мотивам народной игрушки «Зайчик на пальчик».
- В филиале МБУК «ТИАМ» «Музей передовой» (г. Тула, пос. Ленинский, ул. Ленина, д.3) в течение года проведены следующие мероприятия:
- 26 января урок мужества, посвящённый освобождению Ленинграда от фашистской блокады в филиале МБУК «ТИАМ» «Музей обороны Тулы»;
- 21 февраля музейные занятия «Ратная доблесть России» для учеников МБОУ ЦО №46;
- 9 мая и 22 июня участие в торжественных мероприятиях в поселке Ленинский, посвященных Дню Победы и Дню начала Великой Отечественной войны;
- 21 мая в рамках всероссийской акции «Ночь музеев» интерактивное мероприятие «Ночь в землянке»;
- 22 июня урок мужества, приуроченный ко Дню памяти и скорби; октябрь-ноябрь уроки мужества, посвящённые героической обороне Тулы в 1941 году;
  - экскурсии по постоянной экспозиции филиала (20 шт.);
- проводилась работа по подготовке заявки для платформы «Артефакт» (описание 40 предметов экспозиции «Музея передовой»).

В 2022 году музей продолжил работу по внедрению новых способов и приемов подачи информационного материала с целью привлечения в музей различных социальных групп и категорий посетителей:

- разработан и опубликован на цифровой платформе IZI.travel аудиогид по маршруту троллейбуса №6, рассказывающий о промышленной истории Тулы;
  - разработана обзорная экскурсия по историческому центру города;
- разработана программа выходного дня в Усадьбе А.С. Хомякова, включая автобусную экскурсию и усадебные мастер-классы;
  - разработана автобусная экскурсия на кирпичный завод «Браер»;
- доработан и размещен на цифровой платформе IZI.travel детский аудиогид по Туле «Они среди нас! Приключения амогусов в Туле», созданный участниками детской летней площадки «Летняя музейная школа ТАДАМ!» в 2021 году;
- совместно с ГУК «Тульская областная специальная библиотека для слепых» издан тифлопутеводитель по экспозиции филиала «Музей передовой» (г. Тула, пос. Ленинский, ул. Ленина, д. 3);
- разработан детский путеводитель по экспозиции «Старая тульская аптека», печать планируется в 2023 году;
- разработан детский путеводитель по тульским храмам, подготовка к печати и издание планируется в 2023 году;
- продолжена работа по подготовке детского интерактивного путеводителя по архитектурным деталям городских исторических зданий (корректировка маршрута, подготовка рисунков деталей, работа над общим дизайном издания);
- разработана и размещена на сайте карта сенсорной безопасности экспозиции «Старая тульская аптека». Карта поможет подготовиться к посещению музея людям с повышенной чувствительностью, людям с инвалидностью, а также пожилым людям и родителям с маленькими детьми;
- подготовлены и размещены на сайте рекомендации по посещению усадьбы А.С. Хомякова для родителей с детьми, имеющими расстройство аутического спектра;
- разработаны четыре новых мастер-класса: «Коричневая Ван Дейка», «Космические бомбочки», «Буквицы» и «Жучки».

В течение года проводились традиционные мастер-классы ТИАМа. Высоким спросом пользовались мастер-классы «Тайны парфюмерии», «Цианотипия», «Зрительные иллюзии», которые содержат не только интерактивные элементы (изготовление парфюмерной композиции, тауматропа или фотооткрытки), но и решают просветительские задачи. Также посетителям предлагались авторские мастер-классы, тематически связанные с временными выставками и музейными мероприятиями:

- 4 ноября в рамках выставки «Сеть» проведён мастер-класс с художником Арменом Аганесовым «Жучки» по изготовлению коллекции бумажных насекомых, 5 ноября мастер-класс с Анастасией Агафоновой «Листочки» по изготовлению изображений в технике цианотипия.
- 23-24 декабря новогодние мастер-классы по изготовлению ёлочных игрушек по старинным технологиям: «Мухомор» и «Бонбоньерка»;

- 24-25 декабря в рамках мероприятий Новогодней ярмарки в музее были проведены мастер-классы по изготовлению ароматных свечей из вощины, мастер-класс по изготовлению браслета «Ниточка счастья» и мастер-класс по валянию кролика из шерсти.
- в течение года сотрудниками филиала «Усадьба А.С. Хомякова» (Сторожко О.М., Тимакова Н.А.) предлагались посетителям мастер-классы, тематически связанные с усадьбой: травяной сбор к чаю; изготовление ароматического саше.

В течение года в музее было проведено 483 мастер-класса, которые посетили 5092 человека.

В целях ознакомления публики с музейными коллекциями проводились экскурсии по постоянным экспозициям музея и его филиалов, по временным выставкам (были разработаны экскурсии по выставкам «Сеть», «Пристанище»). Были разработаны, записаны и предлагались посетителям аудиогиды по выставкам «Фрак по расчёту», «Сеть», «Пристанище». Также проводились экскурсии вне стационара: по историческим некрополям, в рамках проекта «Экскурсионный автобус» (в 2022 году жителям и гостям города предлагались обзорная экскурсия по Туле по новому маршруту, экскурсия на кирпичный завод Браер, экскурсия в усадьбу А.С. Хомякова с чаепитием), авторские экскурсии по городу, разработанные сотрудниками музея: «Дома и люди», «Передний край обороны Тулы», «Как так?», обзорные экскурсии по центру Тулы.

В 2022 году было проведено 78 экскурсий вне стационара, которые посетили 821 человек. Муниципальное задание по экскурсионному обслуживанию вне стационара на платной основе выполнено.

Посещаемость выставок и культурно-просветительских мероприятий музея за год:

Наименование	Всего	Платно	Бесплатно	Количество	Посетители
учреждения				экскурсий	экскурсий
ТИАМ	23148	19449	3699	564	1849
Музей	1726	201	1525	43	373
передовой					
Усадьба А.С.	1680	1052	628	162	593
Хомякова					
Итого:	26554	20702	5852	769	2815

Общее количество посетителей, которые получили доступ к музейным предметам и коллекциям МБУК «ТИАМ» и его филиалов в 2022 году на платной и бесплатной основе, составило: 26554 чел. (ТИАМ – 23148 чел.; филиал «Музей передовой» – 1726 чел., филиал «Усадьба А.С. Хомякова» - 1680 чел.).

Одно из приоритетных направлений деятельности музея - создание условий для организации доступа к информации о деятельности музея, музейным предметам и коллекциям в сети Интернет. У музея есть свой сайт (www.tiam-tula), группы в сети «Telegram» и «ВКонтакте», канал на «Rutube».

Количество посетителей сайта в течение года составило — 27577 человек, что на 3041 чел. больше в сравнении с предыдущим 2021 годом (24536 человек). Это объясняется тем, что в течение года проводились мероприятия по оптимизации работы сайта: внутренняя и внешняя оптимизация сайта, показатель качества сайта Яндекс ИКС повышен. Регулярно публикуются новости. Кроме того, ведётся

регулярная SEO-оптимизация, увеличивается количество ссылающихся доменов на сайт.

В 2022 году количество участников группы «ВКонтакте» возросло до 4369 человек (+ 403 подписчиков в сравнении с предыдущим годом).

Количество подписчиков телеграм-канала ТИАМа в 2022 году – 155 человек.

В течение года было снято, смонтировано и/или опубликовано на RuTubeканале 27 культурно-просветительских и рекламных продуктов: 11 лекций, 5 поэтических читок, 9 тизеров выставок, 2 мастер-класса, реклама музейных экскурсий, мастер-классов и летней музейной школы,.

В текущем году музеем была продолжена работа по изучению (анкетированию) аудитории, составлению базы данных постоянной аудитории музея, по развитию установившихся, а также созданию новых партнёрских отношений с различными культурными институциями, учреждениями и сообществами, среди которых:

- магазин художественных материалов «Источник»;
- Агентство развития туризма Тульской области;
- кофейня «Bary»;
- коллектив организаторов коммерческих мероприятий «Becha. Garage Sale»;
- книжный магазин и музей «КнигаГрад»;
- магазин комиксов «BW Comics»;
- пресс-служба ТГПУ им. Л.Н. Толстого;
- культурно-выставочный комплекс «Л. Н. Т.» (Металлистов, д. 25);
- координаторы всероссийского фестиваля восстановления исторической среды «Том Сойер Фест»;
- Технопарк Тульского педагогического университета им. Л.Н. Толстого;
- Институт туризма и креативных индустрий Тульского педагогического университета им. Л.Н. Толстого.

В целях продвижения музея (распространение информации о музее и его мероприятиях, укрепление связей с постоянными посетителями и привлечение новых) в текущем году МБУК «ТИАМ» принимал участие в следующих акциях и событиях:

- май участие в межмузейном квесте «#ТулаБинго», организованным тульским филиалом Государственного исторического музея (всего в акции участвовало 11 музеев);
- май-декабрь: информационная поддержка и непосредственное участие во Всероссийском фестивале восстановления исторической среды «Том Сойер Фест»;
- участие в проекте «Пушкинская карта», публикация мероприятий для обладателей карты;
  - подготовка к участию в проекте «Музейный квест» совместно с НСПК;
- участие в записи программ и сюжетов, посвященных историческим домам Тулы на телеканале «Первый тульский»;
  - участие в съемках сериала «#Непровинция» для платформы Okko;
- участие в стратегической сессии «Большое золотое кольцо России», организованной комитетом по туризму Тульской области;
- новогодняя ярмарка в Нимфозориуме 24-25 декабря с привлечение партнёра: кофейни «Вагу»;

- вернисаж фотовыставки «Степанов.jpg» в ресторане WellWellWell;
- вернисаж фотовыставки «Медиа после медиа» в Тульской областной научной библиотеке.

В текущем году разработана концепция, подготовлены статьи, собран иллюстративный материал для сборника статей Андрея Тесли «Семь лекций о славянофильстве».

В сентябре музеем проводилась работа по подготовке книги-путеводителя художника Александра Флоренского (Санкт-Петербург) «Путешествие по Туле и окрестностям»: разработан маршрут, сопровождение художника по маршруту, подготовлен информационный материал по объектам маршрута. По результатам арт-резиденции художника планируется проведение выставки-презентации путеводителя в 2023 году.

## **III.** Фондовая работа

На 30.12.2022 основной фонд Тульского историко-архитектурного музея составляет 9813 единиц хранения, научно-вспомогательный фонд - 1902 ед. В течение года проведено 4 заседания ЭФЗК, в результате чего основной фонд музея пополнился 113 предметами, научно-вспомогательный — 116 предметами, при этом оформлено 19 договоров дарения.

2 декабря была объявлена акция дарения «Аптечный сбор», посвящённая ёлочным украшениям на медицинскую тематику (аптекари и доктора, пациенты и лекарства, гирлянды и бусы из пилюль и т.п.). Акция продлилась до 30 декабря.

В соответствии с концепцией комплектования фондов ТИАМа поступления 2022 года пополнили следующие музейные собрания:

- печатная продукция (плакаты, редкие книги);
- предметы естественно-научной коллекции (минералогические образцы);
- предметы быта XVI-XX вв.;
- художественная графика и живопись;
- негативы и фотографии по истории тульского края;
- фрагменты обмундирования и боеприпасов времен Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Для обеспечения надлежащих условий хранения и учета музейных предметов музеем поведены следующие работы:

- внесено в инвентарные книги записей о 113 предметах (текущие поступления). На сегодняшний день в инвентарные книги внесено  $100\,\%$  предметов основного фонда 9813 предметов;
- составлено 5 коллекционных описей поступлений на 108 предметов. В электронном виде содержится информация о 100 % (9813 ед.хр.) предметов основного фонда и о 100 % (1786 ед.хр.) научно-вспомогательного фонда;
- выполнена сверка наличия фондовых коллекций всего 3300 предметов. Для этих предметов уточнена атрибуция, проверено состояние сохранности и маркировки. Цифровые изображения предметов имеются для 100 % основного фонда;
- в ходе сверок фондовых коллекций, находящихся на открытом хранении на исторических некрополях г. Тулы и проведения полевых работ, было расчищено 68

надгробий с прилежащими к ним территориями, в том числе расположенных на экскурсионных маршрутах;

- внесена информация о предметах основного фонда в комплексную автоматизированную музейную информационную систему «КАМИС» с целью дальнейшей конвертации в музейный фонд Российской Федерации и Госкаталог. Всего внесены сведения о 113 предметах основного фонда. Таким образом, в «КАМИС» всего внесено 9813 ед. хр. (100 % основного фонда);
- передана информация о музейных предметах на сайт Госкаталога МФ РФ отправлены сведения о 113 единицах хранения (все поступления 2022 г.). Таким образом, общее количество зарегистрированных экспонатов 9813 (100 % основного фонда).

В 2022 году продолжилась работа в рамках проекта "СоХранители" - каждый туляк, неравнодушный к истории и культуре родного города, мог внести посильный вклад в сохранение культурного наследия - старинного Всехсвятского кладбища.

На Всехсвятском кладбище проходили еженедельные субботники. Всего состоялось 17 субботников, в ходе которых были расчищены и благоустроены захоронения тульских купцов Белобородовых, Васильевых, Кучиных, Маликовых, Золотаревых, Васильковых, Глаголевых, Добрыниных, Савищевых, Бухоновых, Федуркиных, приведены в порядок индивидуальные захоронения заслуженного врача РСФСР А.Н. Юргенсона, врача В.М. Чехова, княгинь Баскаковых.

- в рамках подготовки к открытию музейного филиала «Нимфозориум» сотрудники музея посетили архив Тульского Драматического театра, получены копии фотографий и видеозаписей спектаклей «Тульский секрет», «Тульские диковины», «Сказ о тульском Левше», осмотрены и отсняты костюмы и реквизит спектаклей;
- сотрудничество с КСО и рекламным агентством «Город» при разработке информационного стенда и навигации для Всехсвятского кладбища: определение маршрутов и точек размещения навигационных знаков, уточнение списка объектов и персоналий для обозначения на стенде.

# IV. Научно-исследовательская работа, участие в работе конференций, семинаров, фестивалей, форумов, повышение квалификации

Сотрудниками музея и его филиалов в 2022 году проводились библиографические и архивные исследования.

Продолжена работа с Государственным архивом Тульской области по поиску документов, связанных с историей Старой тульской аптеки. Получены электронные копии дел:

- Ф. Р-3992 Оп. 1 Д. 5. Завещание Белявского Фердинанда Георгиевича и его жены Жаннет Федоровны своим дочерям Ольге и Елене. На нем. яз. Рукопись.
- Ф. Р-3992 Оп. 1 Д. 1. Приглашение на торжество по случаю открытия аптеки. На франц. яз. Машинопись.
  - Ф. Р-3992 Оп. 1 Д. 6. Некролог о смерти Адермана Федора Ивановича.
- Ф. Р-252 Оп. 1 Д. 22. Материалы о деятельности губернской комиссии по конфискации имущества /протоколы, акты, описи и др. документы/ копирование

4-х страниц с информацией о конфискованном после революции имуществе у семьи Адерман.

В ходе подготовки к открытию нового музейного пространства «Нимфозориум» по результатам запросов в Государственный архив Тульской области, Российский государственный архив древних актов, Российский государственный военно-исторический архив, собран ряд электронных копий документов о тульском оружейнике А. Сурнине:

- ГАТО, Ф. 118 Оп. 3 Д. 4. Дело об отпуске денег на содержание оружейников Сурнина и Леонтьевых, находившихся в Англии для обучения мастерству;
- ГАТО Ф. Р-3306, оп. 8, д. 404. Проект памятника Левше в г. Туле. Скульптор Чернопятов А. 2005 г.» 14 л.;
- РГАДА Раз. XX. Д. 46. Л. 560-564 об. Письмо оружейника Алексея Сурнина генерал-фельдцейхмейстеру графу П.А. Зубову от 20 сентября 1793 года.

Для атрибуции предметов коллекции основного фонда ТИАМ «Негативы на стеклянной основе» были заказаны и изучены дела фонда «Тульское реальное училище» в Государственном архиве Тульской области:

- Ф. 253 Оп. 2 Д. 1148. Боннэ Петр Петрович учитель французского языка;
- Ф. 253 Оп. 2 Д. 163. Список о службе учителя французского языка Боннэ Петра;
- Ф. 253 Оп. 1 Д. 527. Личное дело. Боннэ Петр Петрович учитель французского языка;
- Ф. 253 Оп. 2 Д. 631. Распоряжение попечителя Московского учебного округа о присылке наградных списков преподавателей училища Боннэ и Доброницкого;
  - Ф. 253 Оп. 1 Д. 813. Боннэ Петр Петрович;
- Ф. 253 Оп. 1 Д. 785. Формулярный список о службе учителя французского языка коллежского советника Боннэ Петра Петровича;
- Ф. 253 Оп. 1 Д. 721. Краткий список о службе учителя французского языка Боннэ Петра.

Научно-исследовательская работа была проведена по коллекциям:

- Всехсвятское кладбище г. Тулы. Фотографии 1980-1990-х гг.;
- Спасское кладбище г. Тулы. Фотографии 1980-1990-х гг.;
- Димитровское кладбище г. Тулы. Фотографии 1980-1990-х гг.;
- психиатрическая больница в п. Петелино Ленинского района Тульской области;
  - проектный институт «ТУЛЬСКГРАЖДАНПРОЕКТ»;
  - история коллекции негативов на стеклянной основе в собрании ТИАМ;
  - семья фармацевтов Белявских-Адерман на фотографиях из собрания ТИАМ;
- памятники архитектуры Тульской области (Епифань, Куликово поле, Дедилово, Никольское-Вяземское, Ясная Поляна, Богородицк, Алексин, Ефремов), 1980-е гг. Коллекция фотографий из собрания ТИАМ.

Обзорные статьи размещены на сайте музея в разделе «Коллекции».

Сотрудниками образовательного отдела при подготовке экскурсии по историческому центру Тулы, на кирпичный завод «Брайер», и при подготовке

аудиогида по маршруту троллейбуса №6 проводились библиографические и архивные исследования.

В рамках подготовки к печати сборника Андрея Тесли "Семь коротких лекций о славянофильстве" проведена исследовательская работа по поиску графических портретов А. С. Хомякова, Н. М. Языкова, К. С. Аксакова, П. В. Киреевского и других славянофилов (а также людей близких им взглядов, зарисовки их заседаний и пр.), выполненные Эммануилом Александровичем Дмитриевым-Мамоновым (1824-1884).

В результате переписки заведующего филиалом «Усадьба А.С. Хомякова» Сторожко О.М. была собрана информация по наличию графики Э.А. Дмитриева-Мамонова в фондах российских музеев:

- ФГБУК «ГИМ»;
- ФГБУК «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина»;
  - ФГБУК «Государственный русский музей»;
  - ГБУК «Государственный музей А.С. Пушкина»;
  - ФГБУН «Институт русской литературы» (Пушкинский дом) РАН;
- ФГБУК «Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля»;
- ГБУК г. Москвы «Дом Н. В. Гоголя мемориальный музей и научная библиотека»;
  - ГУАК «Музей-заповедник «Усадьба Мураново» им. Ф.И. Тютчева»;
- ФГБУК «Всероссийское музейное объединение «Государственная Третьяковская

галерея»;

- ФГБУК «Государственный историко-художественный и литературный музей-заповедник «Абрамцево».

С ФГБУН «Институт русской литературы» (Пушкинский дом) РАН и ФГБУК «Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля» заключены договоры на получение цифровых копий изображений с целью использования графических работ Э. А. Дмитриева-Мамонова в качестве иллюстраций и разрешение на их печать в сборнике статей А. Тесли.

Сотрудниками филиала «Усадьба А.С. Хомякова» в 2022 году проводились библиографические и архивные исследования, связанные деятельностью Хомяковых, также a советский период жизни усадьбы. Сотрудником филиала Тимаковой Н.А. просмотрены электронные каталоги сайта РГБ (Российской государственной библиотеки (https://search.rsl.ru/ru/search#p=7&q=богучарово). Выписаны источники отрывочными информационными сведениями по Богучарову и Хомяковым (в дореволюционное время и в период 1928-1934 гг.).

Хранителем фондовых предметов Успенской Е.В. подготовлена статья «Лютеранские традиции празднования Рождества и Нового года в семье тульских аптекарей Белявских-Адерман». Опубликована в «Тульском краеведческом альманахе» № 19, 2022. Научным сотрудником Ковшарь И.Г. подготовлена статья

«Архитектурные стили в памятниках г. Тулы», опубликована в «Тульском краеведческом альманахе» № 19, 2022.

В течение года сотрудники музея принимали участие в семинарах, вебинарах, конференциях и проходили обучение на курсах:

- 25 февраля участие в вебинаре профессиональной программы Третьяковской галереи «Азбука персональной выставки» и круглом столе «Цвет в архитектуре выставок» (Михалева Ю.В.);
- 16 марта участие в вебинаре "Музейная система для посетителей: Экспозиционные, мобильные и интернет-решения" (Курбатова Н.С.);
- 21марта участие в вебинаре «Единые правила хранения музейных экспонатов. Как изменится работа в 2022 году» (Курбатова Н.С., Широкова Ю.Е.);
- 11-29 апреля заведующий филиалом «Усадьба А.С. Хомякова» Сторожко О.М. прошла курс повышения квалификации по программе "Малый музей в социокультурном пространстве региона (города)" в ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры";
- 12-29 апреля экскурсовод филиала «Усадьба А.С. Хомякова» Тимакова Н.А. прошла курс повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Проектный подход и инновационные формы культурной деятельности (на примере креативных индустрий и арт-менеджмента в России)» в ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»;
- 13-15 апреля участие в конференции «Продвижение лучших практик региональных и муниципальных музеев» (Государственный историко-художественный музей «Новый Иерусалим») и выступление с докладом «ТИАМ: семь точек роста» (Л.В. Кашенцева);
- 28 29 апреля участие в XV Межрегиональной научно-практической конференции «Провинция в контексте истории и литературы» в Крапивенском музее филиале музея-усадьбы Л.Н. Толстого «Ясная поляна» и публикация в электронном выпуске материалов сообщения «Находка надгробия штабс-капитана Афремова в селе Скобочево» (Ковшарь И.Г.);
- с 4 мая по 9 июня главный хранитель музейных предметов Курбатова Н.С. прошла дистанционное обучение в Санкт-Петербургском государственном институте культуры в рамках федерального проекта «Творческие люди» по программе «Реставрация и консервация музейных коллекций»;
- 20 22 мая рабочая поездка с целью обмена опытом с учреждениями культуры г. Владимира и г. Суздаля (Л.В. Кашенцева, И.Б. Картавых);
- 23 мая 13 июня заведующий филиалом «Усадьба А.С. Хомякова» Сторожко О.М. прошла курс повышения квалификации по программе "Технологии разработки аудиоэкскурсионного продукта" в ФГБОУ ВО "Российский государственный университет туризма и сервиса»;
- 24 июня мониторинговое мероприятие по внедрению модельного стандарта краеведческих музеев (Тула, Атриум), выступление с докладом Л.В. Кашенцева;
- 29 июня участие в качестве слушателя в онлайн-конференции «Актуальные вопросы сохранения и популяризации культурного наследия» на второй секции «Сохранение исторических некрополей. Проблемы и перспективы» (Курбатова Н.С.);

- 24 27 августа Михалева Ю.В. по итогам отбора open call приняла участие инициированного Слете институций современного искусства, современного искусства «Гараж» (Выкса-Нижний Новгород). В программу Слета были вопросам сессий, которые посвящены коммуникации, проектирования посетительского опыта, медиабезопасности, фандрайзинга, инклюзии и другим темам. Слет объединил 130 частников из 76 институций и самоорганизаций из 40 городов России. Музей современного искусства «Гараж» финансово поддержал приезд 52 участников, в число которых вошел сотрудник ТИАМа;
- с 14 по 29 сентября специалист по учету музейных предметов Широкова Ю.Е. прошла дистанционное обучение в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» курс «Мультимедийные технологии в современном музее» (Московский государственный институт культуры);
- октябрь заведующий филиалом «Музей передовой» А.В. Зенов прошёл дистанционное обучение в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» курс «Краеведческий туризм: методологические основы и актуальные формы» (Санкт Петербургский государственный институт культуры);
- 21 октября экскурсовод образовательного отдела Дарья Силаева выступила на конференции «X Кремлевские чтения» (г. Казань) с докладом «Всё повзрослому. Как вместе с детьми сделать востребованный музейный продукт: опыт Летней музейной школы ТИАМ», также подготовлена одноименная статья для публикации в сборник;
- декабрь начальник образовательного отдела Воронцова М.А. прошла курс по повышению квалификации «Менеджмент экскурсионной деятельности в сфере сельского и промышленного туризма» в Российской международной академии туризма.

Подготовка концепций, проектов, исследований, заявок на гранты, участие в конкурсах.

- подготовлена заявка на грант в Президентский фонд Культурных инициатив на разработку мультимедийного гида с AR (дополненной) реальностью «Маршрут нарисован! Анимированный гид по музейному кварталу». Грант не получен.
- совместно с Тульским областным экзотариумом подана заявка на грант в Президентский фонд культурных инициатив проект «Тульский рефугиум»: сохранение территории некрополя с 250-летней историей». Грант не получен.

## Х. Театрально-концертная деятельность

Деятельность Театрально-концертного центра в 2022 г. подразделяется на:

- 1. Театральную.
- 2. Концертную.
- 3. Гастрольную.
- 4. Фестивальную.
- 5. Образовательную.
- 6. Проектную.

### 1. Театральная деятельность.

В составе Центра — театр «Эрмитаж». Труппой театра регулярно даются стационарные спектакли. Место показа: зрительный зал в комплексе ЛикёркаLoft, рассчитанный на 180 посадочных мест.

В 2022 г. в театре состоялось три премьеры стационарных спектаклей:

«Как чуть не съели королевну Булочку» (пьеса М. Войтышко), режиссёрпостановщик Светлана Соболева – первый показ 16 апреля.

«Осторожно – женщины!» (пьеса А. Курейчика), режиссёр-постановщик Сергей Мазанов – первый показ 8 октября.

«Снежная Королева. Продолжение» (пьеса К. Драгунской), режиссёрпостановщик Сергей Мазанов – первый показ 27 декабря.

В настоящее время в репертуаре театра 27 постановок: 13 взрослых и 14 детских (см. Приложение 1).

В новогодние праздники в январе 2022 г. были проведены интерактивные музыкальные представления «Рождественские картинки».

## 2. Концертная деятельность.

На конец 2022 года в составе Центра числится шесть музыкальных коллективов:

Ансамбль русской песни Нины Богомоловой,

Струнный ансамбль «El Classic»,

Джазовая группа «Билет на М.А.Р.С.»,

Кавер-группа «Jazzophrenia»,

Кроссовер-ансамбль «Red Sparrow Band»,

Шоу барабанщиков «Crazy Army Drum Show»,

работающих в музыкальных направлениях: народная музыка, джаз, эстрада, классическая музыка, поп-музыка, рок-музыка.

Все коллективы активно дают платные концерты на площадках Центра: зрительных залах в комплексе Ликёрка Loft — Большом зале, рассчитанном на 180 посадочных мест; в зале Арт-Холл, рассчитанном на 100 посадочных мест; в Мультикультурном центре «Дом Чехова» на 15-20 посадочных мест; и принимают участие в проектах, фестивалях и мероприятиях центра.

В 2022 году музыкальными коллективами было дано следующее количество концертов на территории ТКЦ:

Ансамбль русской песни Нины Богомоловой - 9,

Струнный ансамбль «El Classic» - 9,

Джазовая группа «Билет на М.А.Р.С.» - 8,

Кавер-группа «Jazzophrenia» - 10,

Кроссовер-ансамбль «Red Sparrow Band» - 8.

(См. Приложение 4).

Количество концертов возросло по сравнению с прошлым годом.

В честь 77-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне были проведены тематические концерты: Ансамбль русской песни Нины Богомоловой представил программу «Навстречу Победе», струнный ансамбль «El Classic» выступил с программой «Код Победы. Музыка памяти».

В честь Дня России Ансамблем русской песни Нины Богомоловой была подготовлена специальная патриотическая программа «Я лечу над Россией».

Также 12 июня шоу барабанщиков «Crazy Army Drum Show» выступили для горожан на площади у тульского кремля с праздничной программой.

В начале осени состоялись концерты – открытия концертных сезонов кавергруппы «Јаzzophrenia» (4 сентября), джаз-группы «Билет на М.А.Р.С.» (25 сентября), Ансамбля русской песни Нины Богомоловой (2 октября), кроссоверансамбля «Red Sparrow Band» (9 октября), струнного ансамбля «El Classic» (16 октября).

В новогодние каникулы подготовлено несколько концертов с участием всех коллективов ТКЦ. Почти на все уже нет свободных мест.

#### 3. Гастрольная деятельность

Центр сотрудничает с творческими коллективами из Тулы и других городов. В 2022 г. на площадках Центра прошли выступления:

22 февраля на базе ТКЦ состоялась премьера спектакля «Стирка» в постановке «Театра Имени Которого Нельзя Называть» из Санкт-Петербурга.

8 апреля на сцене Театрально-концертного центра состоялся концерт цыганского ансамбля Bogema и студии цыганского танца Bohodance (Тула), приуроченный к международному дню Цыган и к году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

20 июня Театр «Нитья» представил на базе ТКЦ спектакль «Я Счастье. Инопланетянцы». Это психологический спектакль о том, как сохранить взаимопонимание и семейное счастье.

30 сентября Театр «Нитья» представил на базе ТКЦ спектакль «Чудотворцы» о взаимопонимании между родителями и детьми.

13 ноября Театр им. Бориса Клюева показал социальный спектакль «Дела семейные» по пьесе Ф. Иванова. Он создан в рамках повышения рождаемости и увеличения ожидаемой продолжительности жизни государственной программы Тульской области «Улучшение демографической ситуации и поддержка семей, воспитывающих детей в Тульской области».

Сам театр «Эрмитаж» в течение года давал представления в городе Алексине Тульской области. Всего было показано 4 спектакля: «Кадриль», «Большой секрет», «Поднять занавес» и «Осторожно – женщины!».

#### 4. Фестивальная деятельность

В 2022 году Театрально-концертным центром при поддержке Администрации г. Тулы был подготовлен и проведен ежегодный фестиваль «Театральный дворик». Впервые прошёл джазовый фестиваль Patio Jazz Fest.

XIV Международный фестиваль уличных театров «Театральный дворик» состоялся 10 сентября 2022 года.

Представления шли на четырех площадках: 3 театральных и 1 музыкальной.

Перед церемонией открытия фестиваля по городу прошло большое карнавальное шествие всех участников. Фестиваль проходил в день города, поэтому зрителями театрально-концертных номеров и шествия стало огромное количество не только туляков, но и гостей города.

Более 30 коллективов из разных городов России выступили в рамках Фестиваля «Театральный дворик».

В их числе 13 тульских коллективов. Многие творческие коллективы готовили свои программы специально для «Театрального дворика», стремясь показать зрителям свои лучшие номера.

В Фестивале приняли участие творческие коллективы из следующих городов России: Тула, Москва, Санкт-Петербург, Архангельск, Уфа, Череповец.

В качестве участников на фестивале выступили коллективы Театрально-концертного центра: кавер-группа «Jazzophrenia», джазовый коллектив Билет на М.А.Р.С., кроссовер-ансамбль Red Sparrow Band, шоу барабанщиков «Crazy Army Drum Show», руководитель струнного ансамбля El Classic Юлия Синькова, актёры театра «Эрмитаж». Артисты и музыканты других творческих коллективов Центра отлично показали себя как ведущие и организаторы.

В этом году в рамках фестиваля театр «Эрмитаж» подготовил совершенно новый формат интерактивного мероприятия — «Бестолковую экскурсию», в которой зрители стали активными участниками. Она проходила прямо на улицах города несколько раз в течение фестивального дня.

В рамках фестиваля также была проведена онлайн-викторина на знание истории уличных театров в России.

В 2022 году ТКЦ стал инициатором и организатором ещё одного фестиваля в Туле — летнего Patio Jazz Fest. Он впервые прошёл в июне 2022 в творческом пространстве Ликёрка Лофт и собрал большое количество зрителей. В фестивале приняли участие исполнители из Тулы и Москвы. В 2022 году фестиваль «Jazz Patio» посвятили тематике «Jazz voices» — джазовым голосам. Фестиваль оставил после себя множество восторженных отзывов как от слушателей, так и от участников — приглашенных коллективов.

#### 5. Образовательная деятельность.

На базе Центра успешно действует Детская театральная школа-студия «ЭРМИТАЖик», в которой преподаются: актерское мастерство, сценическая речь, хореография, вокал, цирковое искусство, сценическое движение, игра на ударных. Занятия ведутся по уникальным авторским методикам, разработанным с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В учебном году 2021-2022 в студии обучался 41 человек. В учебном году 2022-2023 обучается уже 49 человек.

Всего за 2022 год студийцы показали 12 новых спектаклей.

Несколько раз в год ученики студии выступают с открытыми отчётными показами, на которых все желающие могут увидеть, чего они добились и какие таланты раскрывает в детях обучение в студии. Кроме того, по традиции, в декабре студенты дают новогодние спектакли. Это полновесные постановки, с которыми ученики студии выступают на сцене Театрально-концертного центра. Вход на такие представления свободный для всех желающих.

В мае 2022 года в студии состоялся выпускной вечер. Студию окончили 6 человек. Выпускники показали спектакль «Чистая душа», а также выступили с барабанным шоу. Директором ТКЦ М.А. Мирской студийцам были вручены дипломы.

Ежегодно учениками студии устраиваются праздничные представления для родителей и друзей перед значимыми праздниками.

5 и 6 мая 2022 г. старшие студийцы приняли участие в мероприятиях, посвящённых 77-летию Великой Победы, которые прошли в Рогожинском и Центральном парках нашего города, выступив с чтением стихов на военную тематику. За участие в этих мероприятиях педагоги и студийцы были удостоены именных благодарностей.

#### 6. Проектная деятельность.

В марте 2022 г. состоялось открытие нового Мультикультурного центра «Дом Чехова». Это масштабный проект ТКЦ, направленный на всестороннее развитие и интересный досуг жителей и гостей города. «Дом Чехова» предлагает гостям современный формат мероприятий в разных направлениях: от уютных акустических квартирников до развивающих занятий для малышей.

Отличительные черты «Дома Чехова» — камерность, свободное общение с гостями, уютная обстановка и высокая эстетичность мероприятий. Здесь проходят разнообразные мастер-классы по разным видам живописи, лепке, росписи по стеклу; а также театрально-литературные вечера, моноспектакли, акустические концерты и квартирники, вечера джазовой музыки, занятия студии арт-психологии, уроки Высшей школы переговоров, выступления спикеров, встречи с интересными людьми и многое другое.

Мероприятия для самых маленьких пользуются большой популярностью. На «Музыкальной азбуке» малыши делают первые шаги в мире музыки, знакомятся с музыкальными инструментами и пробуют воспроизводить простые мелодии. «Бэби-концерты» учат детей понимать классику, воспринимать красоту и гармонию музыки, а камерный формат волшебной постановки «Сказки у камина» не оставляет равнодушными ни детей, ни взрослых: сказка в прямом смысле оживает на глазах благодаря профессиональным актёрам и музыкантам.

Атмосфера «Дома Чехова» позволяет проводить камерные, уютные мероприятия, включающие непринуждённое общение глаза в глаза и главное — живой звук в акустическом формате. Все мероприятия призваны не только развлекать, но и максимально развивать творческие способности и эстетический вкус взрослых и детей.

Всего в «Доме Чехова» регулярно проходит 15 уникальных мероприятий. Среди них:

- Цикл занятий для детей «Музыкальная азбука»
- Цикл тематических «Беби-концертов»
- Интерактив «Читаем и играем Чехова»
- «Понедельник PRO Чехова»
- Цикл концертов лекций «Слушай джаз» в рамках «Чехов Джаз Джем»
- Иммерсивное мероприятие с приглашенным экспертом «Слушаем ароматы и музыку»
  - Мастер-классы по декоративно-прикладному искусству
  - Творческая лаборатория для детей с родителями
  - Музыкальный салон. В гостях у струнного ансамбля El Classic
  - Музыкальная гостиная. Лучшие дуэты

- Квартирник у Воробьёва
- Высшая Школа Переговоров
- Занятия студии арт-психологии И.Г.Р.А.
- Театральная кухня
- Музыкальный моноспектакль «Музыка слов под звуки скрипки»

Также регулярно проходят концерты музыкальных коллективов ТКЦ в камерных форматах.

Во всех мероприятиях принимают участие актёры театра «Эрмитаж» и музыканты коллективов ТКЦ. В планах реализация ещё нескольких новых форматов.

Театрально-концертный центр принимает активное участие в культурной жизни города, поддерживая и формируя устойчивый положительный имидж региона.

В 2022 г. в рамках городских мероприятий, приуроченных к значимым праздникам, при поддержке Администрации города Тулы, Театрально-концертным центром были проведены акции:

На площади Ленина каждый вечер с 3 по 6 января 2022 г. играли музыкальные коллективы:

- 3.01. Позитив-бенд "Jazzophrenia".
- 4.01. Ансамбль русской песни Нины Богомоловой.
- 5.01. Струнный ансамбль "El Classic".
- 6.01. Позитив-бенд "Jazzophrenia", Ансамбль русской песни Нины Богомоловой, Струнный ансамбль "El Classic".

Все новогодние каникулы по улицам города ездил тематический «Дедморобус» – праздничный проект ТКЦ, очень полюбившийся тулякам.

Была проведена акция «Ёлочные игрушки», в рамках которой актёры в забавных костюмах создавали горожанам праздничное настроение, проводили интерактивы и раздавали ёлочные игрушки.

«Мандариновый сочельник»: накануне Рождества 6 января 2022 г. труппой театра «Эрмитаж» был показан уличный спектакль «Мандариновая принцесса», специальные «мандариновые команды» раздавали на улицах символические подарки и проводили для туляков интерактивные программы.

Акция «Трамвай памяти»: в честь празднования Дня Победы ТКЦ организовал акцию «Трамвай памяти». Это тематически украшенный трамвай, курсирующий по улицам города, в котором пассажиры могли почитать подлинные письма военных лет и сфотографироваться в тематической фотозоне.

«День России»: 12 июня на Казанской набережной было дано интерактивное музыкальное представление от театра «Эрмитаж», также выступил коллектив Crazy Army Drum Show с эффектным номером, собравшим очень большое количество зрителей.

ТКЦ внёс огромный вклад в празднование Дня города проведением масштабного фестиваля «Театральный дворик». По словам многих зрителей, это было одним из самых ожидаемых событий года для многих горожан.

Осенью ТКЦ присоединился к патриотической акции «Культурный фронт 71», проходящей в онлайн-формате. На протяжении нескольких месяцев каждый вторник и четверг на странице театра «Эрмитаж» ВКонтакте публикуются видеозаписи стихотворений и песен в исполнении артистов ТКЦ, посвященных родной культуре, теме патриотизма и Победы в В.О.В.

Театрально-концертный центр продолжает участие во всероссийской акции «Пушкинская карта», предоставляя каждому владельцу такой карты возможность приобретать билеты на мероприятия Центра. За выбранный период куплено около 1040 билетов посредством «Пушкинской карты».

Театрально-концертный центр ведет активную культурную И информационную деятельность в социальных сетях – ВКонтакте, Одноклассники, Телеграм, Youtube. На конец 2022 года наиболее активно действующие «Тульский театр «Эрмитаж», «Фестиваль **УЛИЧНЫХ** «Театральный дворик», «Эрмитаж: Живой звук», «Мультикультурный центр «Дом Чехова» и «Детская театральная школа-студия «ЭРМИТАЖик» в соцсети ВКонтакте. Общее количество подписчиков в этих сообществах – 16080 человек, что в сравнении с данными 2021 года больше на 1683 человека. Прирост подписчиков регулярный и стабильный.

Основная деятельность в соцсетях включает: информирование подписчиков о новых мероприятиях, размещение репертуара, фото- и видеоотчеты о прошедших мероприятиях, рассказы о творческих буднях (репортажи с репетиций, поздравления с днем рождения артистов, репосты из аккаунтов актеров и музыкантов, интервью с актерами и музыкантами), а также познавательная информация, розыгрыши, конкурсы и викторины. Вся информация подается как в традиционной, так и в креативной форме, что позволяет заинтересовать аудиторию различного возраста.

В соцсетях активно размещаются фото- и видеоматериалы, что позволяет разнообразить подачу информации и вызывает повышение интереса со стороны подписчиков. За 2022 г. в вышеназванных аккаунтах было размещено около 4000 фото и 108 видео, иллюстрирующих мероприятия, а также творческое закулисье.

Также в сообществах Центра активно ведется взаимодействие с подписчиками: среднее время ответа на сообщения -15 минут; реакции на комментарии -20 минут. Оперативная реакция на действия подписчиков повышает их интерес и лояльность по отношению к организации.

Официальный сайт Театрально-концертного центра развивается, пополняется новой, актуальной, информацией и пользуется стабильным спросом со стороны пользователей. На данный момент средняя посещаемость сайта — 46 человек в день, среднее количество просмотров — 189 в день. Чаще всего на сайт Центра пользователи переходят из поисковых систем и по прямым заходам (69% и 18% от всех визитов соответственно), чуть меньше — из социальных сетей (8%). Возрастная статистика посетителей сайта свидетельствует, что наибольший интерес деятельность ТКЦ вызывает у пользователей следующих возрастных

категорий: 35-44 лет (30%), 25-34 лет (28%), 45-54 лет (16%). Средняя глубина просмотра (количество страниц сайта, просмотренное одним посетителем) по сравнению с 2021 годом немного снизилась — с 2,95% до 2,8% от общего кол-ва страниц сайта. Это связано с тем, что сайт Центра находится в стадии обновления.

Все данные свидетельствуют о том, что сайт не потерял своей актуальности и значимости среди тех, кто пользуется услугами Центра, и поднимает доверие к организации, ее рейтинг.

Театрально-концертный центр ведет активную информационную деятельность. Организованы рекламные места на территории комплекса Likërka Loft. Ведётся сотрудничество с тульскими СМИ – газетами «Слобода», «Тула», «Тульские известия» «Молодой коммунар», Информационным агентством «Тульские новости», телеканалами «Первый Тульский», «Россия 1 Тула» (ГТРК-Тула), интернет-проектами VisitTula и «Тульские бренды». Издаются афиши, буклеты, баннеры. Печатная продукция распространяется в общественных местах города. Повышается узнаваемость проектов ТКЦ у туляков.

Ha сайте VisitTula появилась страничка, посвященная «Дому Чехова», с описанием мероприятий: https://visittula.com/places/razvlecheniya/teatry/multikulturnyy-tsentr-dom-chekhova/.

За 2022 год Театрально-концертным центром проведена огромная организационная, информационная и административная работа, которая активно продолжает успешное творческое развитие всех коллективов Центра. Это, несомненно, продолжит стабильный и уверенный рост популярности Театрально-концертного центра у населения муниципального образования г. Тула.

## XI. Организация и предоставление дополнительного образования в сфере культуры и искусства на территории муниципального образования город Тула

Дополнительное образование детей отрасли культуры представлено **7 муниципальными детскими школами искусств и муниципальной детской художественной школой**.

Общая **численность контингента в 2022** учебном году составила 5798 учащихся, что составляет 11,2 % детей города Тулы в возрасте от 5 до 18 лет. Из них в 2022 году **87%** обучалось по предпрофессиональным программам, соответствующим Федеральным государственным требованиям.

Задачи муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования - обучение и воспитание учащихся посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ (дополнительных общеразвивающих и дополнительных предпрофессиональных программ) в области искусств, а также:

- осуществление образовательной, методической и информационной деятельности;
  - раскрытие творческого потенциала детей и подростков;

- выявление одаренных детей в области искусств, их подготовка к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование в процессе обучения познавательной активности, умения приобретать и творчески применять полученные знания в содержательном досуге и в процессе активной самостоятельной работы.

Школы искусств предлагают широкий спектр образовательных услуг более чем по **27 специальностям** и реализуют программы обучения детей не только инструментального исполнительства, традиционного для музыкальных школ, но и образовательные программы различных видов искусств: хорового, хореографического, вокального и фольклорного искусства, художественного и театрального творчества, компьютерного дизайна и графики.

Анализ **движения контингента учащихся** в течение года показывает, что сохранность контингента по состоянию на 01.06.2022 года составила 97,4%. Вместе с тем, показатели сохранности контингента в младших классах превышают эти же показатели в старших классах на 12,8%.

Конкурс на поступление в ДШИ в среднем держится на уровне 1,2 человека на место, но в целом низкие показатели набора отмечаются на отделениях народных инструментов, что связано с нехваткой педагогических кадров по данным специальностям.

На начало 2021-2022 учебного года в муниципальных школах искусств работают **546** штатных **педагогических работников** и 101 совместитель.

234 преподавателя имеют высшее образование, что составляет 42,8% от всего педагогического состава, 69 % от общего числа преподавателей имеют первую и высшую квалификационные категории, процент «омоложения» педагогического состава составляет 23,8% от общего числа работников учреждений.

Повышению профессиональной квалификации преподавателей способствует работа Тульского городского методического объединения педагогических работников детских школ искусств (председатель — Петрушенко И.А., директор школы искусств № 1), которым в 2021 году проведено более 57 мероприятий: городских семинаров, творческих встреч, конкурсов и академических концертов. Неотъемлемой частью системы работы ТТМО является и концертнопросветительская деятельность, взаимодействие с организациями культуры, общественными организациями и объединениями в целях реализации образовательных и социокультурных проектов.

Развивая свой исполнительский уровень, **13** учащихся школ искусств города выступили **13 марта 2022 года** в качестве солистов-вокалистов и солистов-инструменталистов с оркестром русских народных инструментов «Тула» ТОФ им. И.А. Михайловского в творческом проекте «Ступеньки мастерства».

Кроме того, городские школы искусств активно сотрудничают с территориальными управлениями администрации города, воинскими частями, органами и учреждениями социальной защиты, ведущими ВУЗами колледжами и другими организациями. В 2021 - 2022 учебном году учащимися и преподавателями проведено более 1 200 концертов, выставок, театрализованных праздников и творческих встреч, слушателями и зрителями которых стали более 150 тысяч человек, как в онлайн, так и в офлайн форматах.

# Социокультурные проекты муниципальных образовательных учреждений дополнительного образования детей:

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1»

## VII городской конкурс "Белый рояль"

- 12 мая в ДШИ № 1 состоялся VII Открытый городской фестиваль-конкурс «Белый рояль». Конкурс проводился по трем номинациям:
  - 1. Фортепианный ансамбль.
  - 2. Камерный ансамбль (фортепиано+).
  - 3. Семейный ансамбль (фортепиано+).

Качество исполнения оценивало жюри: председатель - Пашина Ольга Юрьевна, преподаватель ТКИ им. А.С. Даргомыжского, члены жюри - зав. фортепианными отделениями ДШИ г. Тулы. В этом году в конкурсе участвовало 30 ансамблей из ДШИ г. Тулы и г. Щёкино.

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина»

IV Всероссийский конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах ДМШ, ДШИ, СМШ и лицеев «Волшебная свирель» 23-24 марта 2022 г.

**Статус** — Всероссийский. В конкурсе приняли участие представители из городов: Тула, Шатура, Курск, Липецк, Киреевск, Калуга, Рязань, Магнитогорск, а также учащиеся по классу саксофона Детской школы искусств г. Новомосковска.

Прослушивало конкурсантов компетентное жюри, возглавлял которое Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, преподаватель РАМ им. Гнесиных, руководитель отдела духовых и ударных инструментов музыкального училища им. Гнесиных Леонид Борисович Друтин.

Ежегодно конкурс показывает высокий исполнительский уровень юных музыкантов.

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Зареченская детская школа искусств»

12 Всероссийский фестиваль-конкурс хоровых коллективов детских музыкальных школ, детских школ искусств «Тула Православная».

В фестивале приняли участие свыше 69 хоровых коллективов и ансамблей из городов России, и Белоруссии (Москва, Санкт-Петербург, Рязань, Калуга, Могилёв и т.д.).

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №4»

19 февраля 2022 г. в Концертном зале МБУДО ДШИ № 4 прошел VII Открытый городской джазовый фестиваль – конкурс «XXI ДЖАЗ».

Учащиеся Тульской, Московской областей приняли участие в различных номинациях — сольное и ансамблевое инструментальное искусство, вокальное искусство, изобразительное искусство, танцевальное искусство, всего в конкурсе приняло участие 126 человек.

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 5»

**П Городской открытый конкурс-фестиваль «Играй, гармонь! Звени, частушка!».** В конкурсе-фестивале приняли участие около 80 юных исполнителей из 8 образовательных организаций культуры и искусств Тульской области. Конкурс направлен на повышение профессионального уровня преподавателей и руководителей творческих коллективов, развитие связей между учреждениями культуры и музыкального образования, в целях сохранения традиционной отечественной культуры.

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №6»

С 24 марта по 15 апреля 2021 года в галерее Тульской областной научной универсальной библиотеки в рамках городского арт-проекта «Лоскутное одеяло талантов», посвящённого творчеству людей с ограниченными возможностями здоровья и инклюзивному образованию в России, состоялась выставка изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Когда рисунки оживают...», посвящённая международному Дню детской книги. Цель выставки - творческая реабилитация и социальная адаптация людей с ограниченными возможностями здоровья средствами изобразительного искусства.

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова»

Конкурс «Золотая Блоха - юные мастера», в рамках которого проводится Всероссийская выставка-конкурс товарных знаков «Золотая Блоха», целью которой является развитие художественных и дизайнерских инноваций, содействие продвижению на потребительском рынке качественных товаров и услуг, пропаганда дизайнерской деятельности, активизация творческого потенциала дизайнеров, сохранение и развитие культурного наследия России путём

формирования коллекции лучших работ знаковой графики отечественных дизайнеров.

В выставке-конкурсе приняли участие учащиеся ДХШ и ДШИ из 20 регионов России. На конкурс получено более 200 работ, которые оцениваются по следующим номинациям: «Знак-символ», «Знак-образ», «Знак-буква», «Логотип», «Леттеринг» в двух возрастных категориях.

## Участие детей в творческих конкурсах различной статусности.

Максимальное значение показателя доли учащихся, являющихся участниками конкурсов, выставок различных уровней. Участниками конкурсов, выставок различных уровней на конец учебного года стали более 85 % учащихся от общего контингента МБУДО. Средний показатель результативности учащихся в конкурсах составил 89 %.

В целях морального и материального стимулирования талантливых детей, формирования общественного мнения значимости одаренности как социального и культурного явления присвоено:

Звание «образцовый» и «народный» носят двенадцать творческих коллективов детских школ искусств.

С целью выполнения Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» министерством культуры Российской Федерации проводится Всероссийский конкурс «Молодые дарования России», направленный на сохранение и развития системы образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований.

В 2021 году победителями конкурса стали Рыбкина Милана, ДШИ №6 (ф-но) и Аннюк Анастасия, ДШИ им. Галынина (живопись).

В 2021 году преподаватели МБУДО «Зареченская детская школа искусств» Мельцер Екатерина Эдуардовна и МБУДО «Ленинская детская школа искусств» Симонова Виолетта Александровна, а также учащиеся МБУДО «ДШИ №1» Багдасарян Анна и Ермакова Дарья (преп. Исмаилова Л. С, ТДХШ) стали победительницами Конкурса на соискание грантов правительства Тульской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства.

Дельфийские игры России. В составе делегаций из 79 субъектов Российской Федерации в них приняли участие 2783 человек. Конкурсная и фестивальная программы Игр включали 34 номинаций классического, народного и современного искусства. В этот раз они были посвящены Году культурного наследия народов России. Тульскую область на крупнейших соревнованиях в сфере искусства представляли 13 победителей региональных этапов, среди них −двое учащихся от города Тулы. Бронзу − в номинации «Национальные инструменты народов России» − завоевала учащаяся Детской школы искусств №1 города Тулы (средняя возрастная группа, 14-17 лет) Влада Андрияненко, соло, гусли звончатые. Преподаватель − Владимир Витальевич Аленичев, концертмейстер − Инна Александровна Миронова. Бронзовая медаль − у учащегося Зареченской детской

школы искусств Тулы в номинации «Фортепиано» (младшая возрастная группа 10-13 лет) Мирослава Дьякова. Преподаватель — Надежда Александровна Маврина.

- I Всероссийский конкурсный отбор на соискание звания стипендиата фонда «Новые имена» успешно прошла и стала стипендиатом фонда Влада Андрияненко (преп. Аленичев В.В., конц. Косолапова Т.Ю.)

Второй конкурсный отбор в мае 2022 года прошли двое одаренных детей города— это Катерина Макарьева (ДШИ им. Галынина, ИЗО) и Мирослав Дьяков (ЗДШИ, ф-но). Они были отобраны членами художественно-экспертного совета фонда по результатам прослушиваний юных исполнителей и просмотров работ юных художников, которые проходили в Туле в Доме Дворянского собрания и Выставочном зале на Красноармейском проспекте в рамках проекта «Денис Мацуев зажигает звезды».

Название организации	Контингент				
	Общее кол-во учащихся.	Кол-во учащихся на бюджетной	Кол-во учащихся, получающих обучение по	Кол-во учащихся, получающих	% LJΦ
	1	2	3	4	5
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1»	858	758	591	167	80%
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств имени Г.Г. Галынина»	814	720	547	173	76%
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Зареченская детская школа искусств»	820	730	686	44	94%
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №4»	582	550	286	264	52%
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №5»	447	390	209	181	53,5 %
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №6»	1355	1112	717	395	64,4 %
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования « Ленинская детская школа искусств»	366	310	299	11	96,4 %
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Тульская детская школа искусств имени В.Д. Поленова»	556	313	313	-	100%

ИТОГО	5798	4883	3648	1235	

Важным показателем эффективности деятельности детских школ искусств является **сохранение контингента** с первого года обучения по выпускной класс. Сохранность контингента от приёма до выпуска в детских школах искусств города составляет 98%, что выше показателя «дорожной карты» на 43 %.

Одним из аспектов деятельности является совместная работа управления культуры администрации города Тулы с детскими школами искусств по пропорциональному развитию специальностей.

В 2021 году в распределении контингента произошли следующие изменения: по специальностям инструментального исполнительства увеличился контингент учащихся образовательных программ «народные инструменты», «духовые и ударные инструменты», «струнные инструменты».

Практически по всем специальностям на 12,6% увеличилось количество учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

Одним из актуальных вопросов в учреждениях дополнительного образования, является создание условий по обучению и творческому развитию детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. На сегодняшний день число детей с заболеваниями и нарушениями неуклонно растёт, а у многих из них нарушения носят комплексный характер.

Обучение детей с особенностями развития, проходит со специально подготовленными преподавателями, имеющими необходимые знания и опыт работы, по специально разработанным адаптированным программам.

Контингент учащихся с особыми потребностями в образовании

Образовательная организация	Количество учащихся ОВЗ	Количество адаптированных образовательных программ, по которым возможно обучение инвалидов и лиц с ОВЗ (за исключением образовательных программ в области хореографического и (или) циркового искусства)
	1	2
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1»	13	2
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств имени Г.Г. Галынина»	2	1
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Зареченская детская школа искусств»	3	1

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №4»	0	0
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №5»	0	0
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №6»	17	2
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования « Ленинская детская школа искусств»	0	0
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Тульская детская школа искусств имени В.Д. Поленова»	0	0
ИТОГО	35	6

Категории детей с OB3 – слабовидящие, нарушение опорно –двигательного аппарата, тяжёлые нарушения речи, дети с задержкой психического развития, слабослышащие, сахарный диабет.

На начало 2021 учебного года в муниципальных школах искусств работали **637 педагогических работника**, из них 486 — штатных, 151 — совместителей.

519 преподавателей имеют высшее образование, что составляет 81,4% от всего педагогического состава, 77 % от общего числа преподавателей имеют первую и высшую квалификационные категории.

Потребность детских школ искусств в молодых квалифицированных кадрах весьма актуальна. На начало учебного года в школах насчитывалось 24 ставки по должности «преподаватель» и «концертмейстер», на которые претендовали выпускники ССУЗов и ВУЗов.

Повышению профессиональной квалификации преподавателей способствовала работа Тульского городского методического объединения педагогических работников детских школ искусств (председатель - Пантыкин В.В., директор школы искусств № 1, которым в 2021 году проведено более 132 мероприятий: городских семинаров, творческих встреч, конкурсов и академических концертов. Слушателями курсов повышения квалификации стали более 374 преподавателей.

Преподаватели детских школ искусств уделяют большое внимание методической и исследовательской работе. Помимо подготовки докладов, сообщений и открытых уроков внутри учреждений, важным направлением является работа по изучению и внедрению наиболее эффективных методов в работе с учащимися, участие в областных, всероссийских и международных методических мероприятиях, разработка учебно-методических пособий с учётом современных требований и собственного опыта.

## XII. Туризм.

За последние годы отрасль туризма в России динамично развивается. Эта тенденция способствует активному вовлечению всех смежных организаций в туристский оборот, что сказывается на развитии местной инфраструктуры, позволяет создавать дополнительные рабочие места, оказывать стимулирующее воздействие на обслуживающие отрасли.

Туризм — это средство повышения качества жизни населения, способ поддержания здоровья граждан, основа для развития социокультурной среды, воспитания патриотических чувств молодежи, мощный инструмент просвещения и формирования нравственной платформы развития гражданского общества.

целью развития туризма на территории муниципального образования город Тула является создание современного эффективного и конкурентоспособного туристского комплекса, обеспечивающего возможности для удовлетворения потребностей населения и гостей города Тулы в разнообразных туристских услугах, увеличение поступлений в бюджет города Тулы от туристской деятельности, создание новых рабочих мест в туристской отрасли городского хозяйства. Туризм оказывает влияние на сохранение и развитие культурно-исторического наследия, природных объектов, охрану окружающей среды.

Одной из основных целей администрации города Тулы является увеличение влияния туризма на социально-экономическое развитие муниципального образования город.

В настоящее время на территории города Тулы существует более 60 объектов туристического притяжения федерального, регионального и муниципального уровней. Так, например, в 2022 году Тульский историко-архитектурный музей посетило более 26,5 тыс. человек.

С мая по сентябрь на территории города Тулы организуются на городском автобусе обзорные экскурсии, которые включают в себя 3 различных маршрута разных тематик.

- Для туристов открыто 2 туристко-информационных центра в городе Туле.
- Проводится мониторинг коллективных средств размещения на предмет проведения категорирования и составления паспортов антитеррористической безопасности;
- Разработаны аудиогиды по маршрутам №3 и №6 автобусов. Продолжается разработка новых аудиогидов по маршрутам городского общественного транспорта.
- Ежегодно проводятся крупные городские мероприятия, такие как Международный фестиваль уличных театров «Театральный дворик», открытие туристского сезона, День города Тулы и Тульской области, празднование Нового года.
  - Ведется активная подготовка к открытию Музейного квартала в городе Тула. Динамика туристского потока в г. Тула.

По оценке администрации города, численность туристов составила более 870 тыс. человек.

Сведения о профиле туристов, посещающих г. Тула, о средней продолжительности их пребывания.

Основной целью посещения города Тулы, является познавательный туризм. За последнее время город посещали туристы из разных городов России:

- Москвы и Московской области;
- Воронежа;
- Казани;
- Санкт-Петербурга;
- Нижнего Новгорода;
- Твери;
- Белгорода;
- Разянской области
- Калужской области;
- Саратова.

В среднем время пребывания туристов на территории города Тулы составляет 2–5 дней.

В настоящее время, в соответствии с реестром КСР администрации города Тулы на территории муниципального образования функционирует около 94 коллективных средств размещения. Загруженность, в соответствии с данными, поданными коллективными средствами размещения за 2022 год составила 68%.

Яркие примеры работы в сфере туризма в 2022 году:

В Туле обсудили сотрудничество с городом Магеланг. Областную столицу посетила делегация Посольства Республики Индонезия.

В рамках визита первый заместитель главы администрации города Тулы Илья Беспалов провел рабочую встречу с первым секретарем политического отдела Посольства Новиянти Нурмала. В мероприятии приняли участие также руководители профильных ведомств городской администрации, представители ТулГУ.

Стороны обсудили перспективы сотрудничества между Тулой и Магелангом

в сферах культуры, туризма, образования, экономики.



Том Сойер Фест - это фестиваль восстановления исторической среды силами волонтёров на средства партнёров.

Тульский историко-архитектурный музей с 2022 года стал активным соучастником в реализации проекта.

Мы возвращаем цвет старинным зданиям и дарим новые смыслы историческим центрам городов.

Историческая застройка русских городов - это то, что делает их индивидуальными, теплыми и такими родными. Мы знаем, что красить старинные дома не только весело, но и посильно каждому из нас и хотим это доказать.

В этом году добровольцы приводили в порядок два здания: дом по адресу на Будённого, 5 и — М. Смирнова, 23.

Целое лето кипела работа: координатор проекта Евгения Сиволоцкая и все неравнодушные к судьбе старого города туляки — и даже гости — поддерживали Рассказывали проект силами. o фестивале всеми И приглашали единомышленников, собирали средства на материалы, шкурили, красили, восстанавливали, устанавливали, работали, работали, работали... но не забывали и отдыхать, и просвещаться! Вместе с нашим замечательным экскурсоводом Марией Воронцовой погружались в историю и эстетику исторического центра города на благотворительной экскурсии. Интеллектуально разминались, участвуя в конкурсе от ТИАМа: угадывали адреса домов по их фрагментам, запечатлённым на старых фотографиях. А после — снова в работу: шкурить и красить, привлекать партнёров и сохранять живыми старые дома.





















При поддержке администрации города Тулы выпущены телевизионные туристические программы:

- 1) Федеральное агентство по туризму. Рекламный ролик в поддержку национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства»,
  - 2) проект телеканала «Первый» «Тула. Повара на колесах»,
  - 3) проект телеканала «Пятница» «ГАСТРОТУР. СЕЗОН 2. Тула и Тульская область»,
  - 4) гастрономический путеводитель Ники Ганич.

#### XIII. Итоги и выводы

В 2022 году была продолжена работа по решению следующих задач муниципальной программы муниципального образования город Тула «Развитие культуры»:

- увеличение количества жителей города Тулы, принимающих участие в культурно массовых мероприятиях, выставках;
- формирование культурной среды, отвечающей растущим потребностям личности и общества, повышение качества, разнообразия и эффективности муниципальных услуг в сфере культуры;
- создание благоприятных условий для улучшения культурнодосугового обслуживания населения, укрепления материально-технической базы отрасли, развитие самодеятельного художественного творчества;
- создание доступных условий для участия всего населения в культурной жизни, а также привлечения детей, молодежи, лиц с ограниченными возможностями в активную социокультурную деятельность;
- увеличение количества учащихся учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры победителей международных и всероссийских конкурсов;
- повышение удовлетворенности населения предоставлением муниципальных услуг учреждениями культуры и дополнительного образования в сфере культуры;
- укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры и дополнительного образования в сфере культуры;
- широкое внедрение информационных технологий в сферу культуры; повышение качества муниципального управления и эффективности расходования бюджетных средств;
- оптимизация и модернизация сети муниципальных учреждений культуры, создание условий, обеспечивающих равный и свободный доступ населения ко всему спектру услуг;

Решение задач и достижение главной цели муниципальной программы позволит к 2024 году достигнуть следующих основных результатов:

- формирование культурной среды, отвечающей растущим потребностям личности и общества;
- укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры и дополнительного образования в сфере культуры;
- создание доступных условий для участия всего населения в культурной жизни, а также привлечения детей, молодежи, лиц с ограниченными возможностями в активную социокультурную деятельность;
- качественное изменение подходов к оказанию услуг в сфере культуры, а также к развитию инфраструктуры отрасли, повышению профессионального уровня персонала, укреплению кадрового потенциала отрасли;
- повышение качества муниципального управления и эффективности расходования бюджетных средств.

Решению проблем в сфере музейного дела будет способствовать открытие новых экспозиционных площадей и внедрение современных информационно-коммуникационных технологий.

Ммуниципальному учреждению культуры «Тульская библиотечная система» необходимо продолжить работу по созданию модельных библиотек, как многофункциональных центров по обеспечению доступа жителей городского округа к информации. С целью реализации правового просвещения в дистанционном режиме продолжится оснащение муниципальных библиотек средствами телефонии (веб-камерами).

В целях повышения доступности услуг, оказываемых театрально - концертными организациями, планируется расширение географии их гастрольных маршрутов с показом высокопрофессиональных программ.

Продолжится модернизация учреждений культуры, в том числе обновление материально-технической базы, специального оборудования. Будут выделены средства на приобретение транспортного средства для дистанционного обслуживания населения библиотечными услугами (передвижного библиотечного пункта), а также музыкальных инструментов для учреждений культуры и учреждений дополнительного образования детей.

Одной из первоочередных задач финансового менеджмента в сфере культуры останется поэтапное повышение заработной платы работникам учреждений сферы культуры.

Предусматриваются стимулирующие выплаты молодым специалистам в сфере дополнительного образования.

Увеличение количества учащихся школ искусств предполагается за счет расширения общеразвивающих образовательных программ в области искусств.

Планируется довести уровень информатизации муниципальных учреждений культуры до 100%, в том числе по подключению к сети «Интернет».

Материальная поддержка будет оказываться на конкурсной основе лучшим муниципальным учреждениям культуры.

В целях расширения спектра услуг и улучшения качества их предоставления управление культуры и туризма в 2023 году планирует:

- 1. Реализация мероприятий и достижение показателей национального проекта «Культура», Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- 2. Продолжить работу по созданию крупных информационно-досуговых центров, реализацию городских творческих проектов.
- 3. Продолжить ремонтные работы в муниципальных учреждениях культур и искусства, укрепление материально-технической базы.
- 4. Развивать институты методического профиля в муниципальных учреждениях клубного типа и детских школ искусств.

Начальник управления культуры и туризма администрации города Тулы



Т.Н. Столярова