

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления  
культуры и туризма  
администрации города Тулы  
Т.Н. Столярова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 год



«СОГЛАСОВАНО»

Директор ГУК ТО  
«Объединение центров развития  
культуры»  
Е.В. Арбекова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 год



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУК  
«Культурно – досуговая система»  
М.А. Лёвина  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 год



**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ XIV ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА  
ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ**

**«Свято чтим...»,  
имени кавалера боевых орденов Евгения Коновалова.**

Областной конкурс военно-патриотической песни «Свято чтим ...» (далее – Конкурс) проводится при поддержке Управления культуры и туризма администрации города Тулы, Государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

Организатор -Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно – досуговая система».

Конкурс проводится в рамках празднования 79-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в честь Дня Защитника Отечества и посвящён участникам боевых действий в «горячих точках», памяти поэта, композитора и певца, участника боевых действий в Афганистане - Евгения Коновалова.

**Цели и задачи конкурса:**

- военно-патриотическое воспитание молодого поколения на лучших образцах музыкально – поэтического творчества;
- пропаганда и популяризация военно-патриотической песни;
- формирование чувства патриотизма, воспитание гражданской ответственности и любви к Родине;
- пропаганда художественными средствами героической истории нашей Родины;
- сохранение творческого наследия композитора, поэта, певца, участника боевых действий в Афганистане Е. Коновалова;
- выявление и поддержка талантливых авторов и исполнителей патриотической песни;
- повышение исполнительского мастерства;
- развитие творческой инициативы молодёжи.

**Организационный комитет Конкурса**

Руководство Конкурсом осуществляется организационным комитетом.

Оргкомитет утверждает состав жюри Конкурса, решает вопросы организации, проведения, финансирования, информационного, технического и др. обеспечения Конкурса.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой исключительное право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение.

### Порядок и условия проведения:

Конкурс проводится в один тур **23 февраля 2024 года** по адресу: Тульская область, Ленинский район, п. Ленинский, ул. Ленина д.1 в здании Центра культуры и досуга «Орион». Начало конкурса в 11 часов.

В Конкурсе принимают участие **самодеятельные коллективы и отдельные исполнители: авторы – исполнители; солисты - вокалисты, вокальные ансамбли (большие), малые вокальные ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.) и вокально-инструментальные ансамбли.**

Участие исполнителей в двух и более номинациях недопустимо.

**Обладатели Гран-При предыдущего Конкурса участвуют в мероприятии в качестве почётных гостей.**

Возраст участников от **17 до 60 лет.**

Для участия в фестивале может быть рекомендовано **не более 2-х участников (два солиста, или два ансамбля, или 1 солист и 1 ансамбль).** Учреждениям, имеющим филиальную сеть, разрешается представительство от каждого филиала.

**Репертуар** конкурсантов может состоять из произведений военно-патриотического и гражданского звучания: песни военных лет, песни, посвящённые Великой Отечественной войне, участникам боевых действий в Афганистане и «горячих точках», службе в рядах Вооружённых Сил РФ. В конкурсной программе участники представляют **2 произведения.**

### Обязательные требования:

- конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или без сопровождения;

- жюри вправе не оценивать исполнителя с фонограммами «плюс», «караоке», «double-track», а также с прописанным бэк-вокалом, дублирующим основную мелодию в унисон или октаву.

Выступления **солистов – вокалистов** проходят в сопровождении музыкальных инструментов или фонограммы «-1» («флэш-карта»). Бэк-вокал на фонограммах в сольном исполнении допускается без основной партии;

В номинации **«Вокальные ансамбли», «дуэты», «трио»** - бэк-вокал не допускается.

В выступлениях **вокально-инструментальных ансамблей** приветствуется использование «живых» инструментов и вокала, допускается использование секвестора синтезатора, барабанного модуля и другого вспомогательного музыкального оборудования.

Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, настраиваются для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета фестиваля).

Продолжительность одного произведения для солиста - **не более 4 минут, ансамблей – 6 минут.**

**!!! Запрещается использование фонограммы «+».**

**!!! Запрещены выступления, связанные с воздухом, огнем и пиротехникой.**

Порядок выступления конкурсантов определяется Оргкомитетом Конкурса. При большом количестве заявленных участников на Конкурсе, жюри имеет право на **ограничение исполняемых произведений до одного.**

**!!! Замена репертуара производится за 7 дней до начала конкурса.**

**!!! Программа по номинациям конкурсных номеров формируется после окончания приема заявок и высылается участникам на электронную почту, указанную в заявках, за 5 дней до конкурса.**

**!!! Участник конкурса обязан иметь при себе паспорт или иной документ, удостоверяющий личность.**

### **!!!ВНИМАНИЕ!!!**

!!! Во время выступлений участников проводится видео и фотосъемка. Своим участием в XIV Областном конкурсе военно-патриотической песни «Свято чтим...» им. Е.Коновалова конкурсанты дают согласие организаторам на использование фото и видео материалов.

!!! Организаторы конкурса не несут ответственности за несанкционированное использование или воспроизведение участниками конкурса материалов, охраняемых законом и за возможные последствия в случае неполучения соответствующих разрешений участниками. Ответственность за авторское разрешение на исполнение произведений лежит на конкурсантах или их руководителях.

!!! Оргкомитет не предоставляет музыкальные инструменты, пюпитры, подставки и реквизит для выступлений.

**Для участия в Областном конкурсе в Центр культуры и досуга «Орион» направляются следующие материалы:**

- заявку по форме (Приложение № 1)
- согласие на обработку персональных данных (Приложение №2)

**!!! Заявки и фонограммы участников принимаются до 12 февраля 2024 года включительно по прилагаемой форме (приложение 1):**

- в ОП МАУК «КДС» ЦКиД «Орион».
- Электронная почта: [Festivali.Tula@tularegion.org](mailto:Festivali.Tula@tularegion.org)

### **Номинации Конкурса:**

- авторы - исполнители;
- солисты - вокалисты;
- вокальные ансамбли (большие)
- малые вокальные ансамбли (дуэты, трио, квартеты)
- вокально-инструментальные ансамбли.

### **Подведение итогов:**

Подведение итогов Конкурса осуществляет профессиональное областное жюри (деятели культуры и искусства, профессиональные артисты, опытные педагоги).

Участники конкурса оцениваются по 10-ти балльной системе в режиме закрытого голосования.

### **Критерии оценки:**

- соответствие репертуара тематике Конкурса;
- поэтическая составляющая авторского произведения;
- вокальные данные исполнителя;
- культура исполнения;
- сценический образ исполнителя;

- художественное раскрытие темы и идеи исполняемого произведения;
- качество фонограммы или сопровождения.

Итоги Конкурса подводятся по окончании всех конкурсных прослушиваний. Решение жюри оформляется протоколом, окончательное и обжалованию не подлежит.

### **Награждение участников:**

Все участники конкурса награждаются дипломами участника.

Победители областного конкурса военно-патриотической песни «Свято чтим...» им. **Е. Коновалова**» в каждой номинации награждаются дипломом Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени, а также присуждается звание «Гран – При», одно в независимости от номинации. Звание «Гран – При» присуждается только решением жюри. При возникновении ситуаций, когда нет достойных претендентов на вручение «Гран-При» и призовых мест – эти звания не присуждаются.

Жюри, по согласованию с Оргкомитетом, оставляет за собой право на вручение дополнительных специальных дипломов. Ведомости оценок и листы комментариев жюри не демонстрируются и на руки не выдаются, так как являются конфиденциальными документами.

**Оргкомитет не несет ответственность за выставление оценок членами жюри и присуждение призовых мест участникам.**

### **Финансирование:**

Расходы, связанные с организацией и проведением Конкурса, осуществляются за счёт организаторов и спонсоров Конкурса.

Транспортные расходы и расходы на питание участников осуществляются за счёт направляющей стороны.

### **Предварительный порядок проведения конкурсного дня.**

Вход в здание осуществляется через центральную дверь ДК, каждый участник, творческий коллектив, руководитель, сопровождающие проходят обязательную регистрацию.

**ВНИМАНИЕ!!!** Каждый руководитель коллектива должен иметь при себе список всей группы (участники, сопровождающие, руководители, педагоги). Форма списка произвольная (Фамилия, Имя).

Награждение коллективов проходит на сцене, по завершению конкурсного дня. В награждении принимают участие руководители коллективов или иные лица, представляющие коллектив.

### **ОРГКОМИТЕТ**

МАУК «КДС» ЦКиД «Орион» - 8(4872) 72-54-55 (п. Ленинский) Крестя Галина Ивановна;  
ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» - 8(4872)70-43-58 (г. Тула) Успенская Ольга Анатольевна.

**Факс: 8(4872) 72-54-51**

