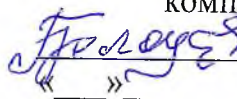


Председатель Региональной  
общественной организации  
«Объединение тульских  
композиторов»

 Белоусов А.В.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

Начальник управления  
культуры и туризма  
администрации города Тулы



Столярова Т.Н.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

Председатель Тульского  
методического  
объединения  
педагогических работников  
детских школ искусств  
города Тулы



Петрушенко И.А.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**об Открытом городском конкурсе песен «Моя Тула»,  
посвящённом 880-ой годовщине со дня первого упоминания города  
Тулы в Никоновской летописи XVI века под 1146 годом, 85-ой годовщине  
Тульской оборонительной операции и 50-летию присвоения Туле  
Почетного звания «Город-Герой»**

### **1. Общие положения**

1.1. Открытый городской конкурс песен «Моя Тула» (далее – Конкурс) проводится с целью издания второй части нотного сборника с песнями о городе-герое Туле.

1.2. Конкурс имеет следующие основные цели и задачи:

- выявление и популяризация оригинальных художественных произведений песенного жанра о городе-герое Туле;
- воспитание гражданственности, патриотизма, нравственности, любви к своей малой родине;
- обогащение педагогического репертуара учащихся и студентов образовательных учреждений;
- обогащение репертуара профессиональных и самодеятельных коллективов и исполнителей.

1.3. Организатором Конкурса является региональная общественная организация «Объединение тульских композиторов» при поддержке управления культуры и туризма администрации города Тулы и Тульского методического объединения педагогических работников детских школ искусств города Тулы.

### **2. Организация Конкурса**

2.1. В Конкурсе принимают участие профессиональные и самодеятельные авторы – композиторы и поэты.

2.2. Для Конкурса могут быть предоставлены оригинальные художественные произведения песенного жанра (далее – песни), не вошедшие в первый выпуск сборника «Моя Тула», посвящённые городу Туле, известным тулякам, тульским традициям, тульским брендам, памятным местам города.

2.3. Одним автором может быть представлено несколько произведений.

2.4. Для участия в Конкурсе необходимо выслать по электронной почте следующие материалы:

- клави́р песни (вокальная партия в сопровождении фортепиано (баяна) с подтекстовкой на русском языке) в FINALE или PDF, объёмом не более 6 страниц;

- аудиозапись песни в формате mp3;

- полный текст песни с указанием Ф.И.О. авторов, краткой информацией о них и контактным телефоном (MS WORD).

Высылая материалы для участия в Конкурсе, авторы дают согласие на обработку персональных данных, публикацию произведений на безвозмездной основе (без выплаты авторского гонорара), а также на размещение данных произведений в сети Интернет.

2.5. Материалы для участия в Конкурсе принимаются до 1 марта 2026 года.

Адрес электронной почты: [ssv1456@yandex.ru](mailto:ssv1456@yandex.ru), контактный телефон +7 910 164-10-21. Подробная информация на сайте: <https://a-v-belousov.narod.ru/>

2.6. Произведения, участвующие в Конкурсе, не рецензируются и не возвращаются.

### **3. Подведение итогов**

3.1. Для подведения итогов Конкурса формируется Оргкомитет, в состав которого входят композиторы и поэты города Тулы, представители администрации города Тулы, представители общественности.

3.2. Оргкомитет до 20 марта 2026 года определяет произведения, которые войдут в нотный сборник.

3.3. Издание нотного сборника планируется не позднее 1 августа 2026 года, а его презентация пройдет в рамках мероприятий, посвященных празднованию Дня города Тулы - 2026.

3.4. Авторы песен, вошедших в нотный сборник, в качестве поощрения получают по одному экземпляру сборника.

3.5. Большая часть тиража нотного сборника будет безвозмездно передана учреждениям культуры и образования, общественным организациям города Тулы и Тульской области.