СОГЛАСОВАНО
Начальник управления
культуры и туризма
_____/Столярова Т.Н./

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Тульского
методического объединения
_____/Петрушенко И.А./

ПОЛОЖЕНИЕ

I Открытого городского конкурса театрального искусства «Верю!»

23.11.2026 г.

г. Тула

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения I Открытого городского конкурса театрального искусства «Верю!».

II. Цели и задачи конкурса

2.1.Сохранение и развитие традиций многонациональной культуры Российской Федерации;

2.2 Приобщение обучающихся к творческому наследию мировых авторов;

2.3. Выявление и поддержка одарённых детей в области театрального искусства;

2.4. Воспитание художественного вкуса и культуры речи;

2.5. Формирование у детей и подростков понимания духовно-нравственных ценностей;

2.6. Сохранение традиций искусства звучащего слова;

2.7. Обмен опытом между коллективами, руководителями и преподавателями Тульской области.

III. Организаторы конкурса

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» при поддержке Управления культуры и туризма администрации города Тулы.

Контактное лицо организатора Конкурса – Соловьёва Елизавета Ивановна, заведующий учебной частью, телефон 8 (953) 973-46-37, электронный адрес: dshi4@tularegion.org

IV. Сроки, место и формат проведения конкурса

4.1. Сроки проведения Конкурса: 23 ноября 2026 г.;

4.2. Место проведения: г. Тула, Косая Гора, ул. Гагарина, д.1;

4.3. Конкурс является открытым и проводится среди учащихся центров образования, детских школ искусств, детских музыкальных школ, студентов колледжей Тульской области;

4.4. Конкурс проводится в очной форме.

V. Условия проведения конкурса

5.1. Конкурс проходит в два этапа:

5.1.1. **Первый этап** Конкурса проводится с 26 октября по 9 ноября 2026 года и включает:

1) Оформление и подачу заявок от образовательных учреждений Тульской области на каждого участника Конкурса на бланке учебного заведения в форматах WORD и PDF (Приложение 1);

2) Согласие на обработку персональных данных в формате PDF (Приложение2);

3) Копия свидетельства о рождении или копия паспорта участника.

Документы высылаются на электронный адрес организатора **dshi4@tularegion.org** с пометкой «Верю!».

5.1.2. **Второй этап** Конкурса проводится 23 ноября 2026 года и состоит из следующих мероприятий:

1) Торжественное открытие Конкурса;

2) Конкурсные выступления участников;

3) Работа членов конкурсной комиссии (жюри);

4) Подведение итогов Конкурса членами конкурсной комиссии (жюри);

5) Вручение наградной продукции участникам и победителям конкурса.

VI. Категории участников

6.1. Конкурс проводится по пяти возрастным группам и восьми номинациям. В конкурсе могут принять участие обучающиеся в возрасте от 3,5 до 16 лет, студенты колледжей культуры и искусства без ограничений по возрасту.

Возрастные группы:

- первая – 3,5 до 6 лет;
- вторая – от 7 до 9 лет;
- третья – от 10 до 13 лет;
- четвертая – от 14 до 16 лет;
- пятая – студенты колледжей.

Номинации Конкурса:

Конкурс проводится по следующим номинациям, разделённым на две категории в зависимости от формата подачи заявки.

Номинации для очного участия (хронометраж — до 5 минут)

В данной категории участники представляют конкурсный номер в режиме реального времени.

- **Театральный этюд**

  Краткая зарисовка, демонстрирующая актёрское мастерство, органику и умение существовать в сценическом пространстве.

- **Пластический театр**

  Сценическая композиция, где основным выразительным средством является язык тела, пластика, хореография и движение.

- **Театр мимики и жеста**

  Театрализованный номер без слов, построенный на невербальной коммуникации, точной передаче эмоций и характера персонажа.

- **Художественное слово**

  Прозаическое, поэтическое или публицистическое произведение (или отрывок из него), исполненное с высоким уровнем речевой культуры и артистизма.

Номинации для заочного участия (по видеозаписи)

В данной категории участники предоставляют видеозапись своего выступления.

- **Отрывок из спектакля**

Законченный фрагмент из многоактного или одноактного драматического произведения.

- **Драматический театр**

  Сценическая композиция или полноценный этюд в жанре драмы, трагедии или комедии, раскрывающий конфликт и взаимоотношения персонажей.

- **Кукольный театр**

  Выступление с использованием театральных кукол различных систем (тростевые, перчаточные, марионетки и др.). Оценивается мастерство кукловода и работа с образом.

- **Музыкальный театр**

  Оперная ария, сцена из мюзикла, оперетты или балетный номер. Оценивается синтез вокального/хореографического и актёрского мастерства.

6.2. Требования к конкурсным материалам

Участники номинаций исполняют по одному произведению.

- Для номинаций раздела очного участия, хронометраж выступления не должен превышать 5 (пяти) минут. В случае превышения лимита жюри оставляет за собой право остановить просмотр номера.

- Для номинаций раздела заочного участия, допускается хронометраж до 15 (пятнадцати) минут.

Видеозаписи должны быть сняты при хорошем освещении, без монтажных склеек внутри номера, с качественным звуком. Камера должна быть статичной, в кадре должны быть видны все участники номера.

Фонограммы (минусовки) для очных номинаций должны быть предоставлены на флеш-носителе в формате *MP3*.

6.3. Учащиеся, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.

6.4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к организатору.

6.5. В случае нарушения участником настоящего Положения, организатор вправе рассмотреть вопрос о невозможности участия данного участника в Конкурсе.

VII. Конкурсная комиссия (жюри)

7.1. Прослушивание участников Конкурса и определение лауреатов Конкурса осуществляет конкурсная комиссия (жюри), состав которой утверждается приказом управления культуры и туризма администрации г. Тула.

7.2. В состав конкурсной комиссии (жюри) входят ведущие преподаватели в области театрального искусства колледжей, театральные актеры Тульской области.

7.3. Конкурсная комиссия (жюри) имеет право присуждать не все призовые места, а также делить места между участниками Конкурса.

7.4. Председатель конкурсной комиссии (жюри) имеет право решающего голоса.

7.5. Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

VIII. Подведение итогов Конкурса

8.1. Победителю открытого городского Конкурса, набравшему 10 баллов, присваивается Гран – При с вручением Диплома, сувенирной и наградной продукции.

8.2. Победителям открытого городского Конкурса, набравшим 9 – 8 баллов в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» I степени с вручением Диплома, сувенирной и наградной продукции.

8.3. Победителям открытого городского Конкурса, набравшим 7 – 6 баллов в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» II степени с вручением Диплома, сувенирной и наградной продукции.

8.4. Победителям открытого городского Конкурса, набравшим 5 баллов в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» III степени с вручением Диплома, сувенирной и наградной продукции.

8.5. Все участники открытого городского Конкурса, набравшие 4 балла, присваивается звание Дипломанта , получают Благодарственные письма за участие.

8.6. Все участники открытого городского Конкурса, набравшие до 3 баллов, получают Благодарственные письма за участие

8.7. Критерии оценки Конкурса:

- соответствие выбранного произведения теме Конкурса;
- знание текста произведения;
-интонационная выразительность речи: динамика, мелодика речи, темп и ритм, эмоциональная окраска речи);
- правильное литературное произношение;
- использование выразительных средств театра: мимика, жесты, позы;
- внешний вид участника: подбор костюма, атрибутики, соответствующих содержанию исполняемого произведения.

IX. Финансовые условия Конкурса

9.1. Участие в I Открытом городском конкурсе театрального искусства «Верю!» – бесплатно.

Приложение 1
к Положению

ЗАЯВКА

на участие в I Открытом городском конкурсе театрального искусства
«Верю!»

Наименование учреждения (полное и сокращенное)	
ФИО участника с указанием даты рождения и полных лет на день конкурса	
Номинация	
Название произведения и хронометраж выступления	
ФИО преподавателя (полностью)	
Контактный телефон преподавателя	
Технические условия проведения (звуковоспроизводящая аппаратура, рояль, дополнительные условия)	

Приложение 2
к Положению

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
участника I Открытого городского конкурса театрального искусства
«Верю!»

Я,_____,
(ФИО)

паспорт_____ выдан_____,
(серия, номер) *(когда и кем выдан)*

_____

зарегистрированный по адресу: _____,

даю свое согласие на обработку в_____
(наименование организации)

персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения I Открытого городского конкурса театрального искусства «Верю!», а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" ___ " _____ 20 ___ г. _____/_____ /

Подпись *Расшифровка*